

十年铸剑 不忘初心

筑路情怀

11月份,由孟广顺先生出品和编剧的电影《开心岭》全国上映,这部作品依旧延续了孟广顺作为铁路行业发展重要参与者一贯的社会责任感和人文情怀。在整个观影过程中,我在陷入电影叙事的同时,也多次被带起情绪上的共鸣和起伏。

一句口号就是一种信念——“高原缺氧,但不能缺氧信仰”。是呀,坚守4000多米的高原一辈子是需要信仰支撑的。老兵杨震山用一生践行了“一种军人信仰”。作为铁道兵精神的传承者——中国铁建人,在青藏、川藏线上诠释了新时代铁建人的铁军信仰。抗美援朝时期,钢少气多,中国军人为新中国打赢了立国之战。现在钢多了,新时代的铁建人要保有气场、气量,传承信仰就是把“诚信创新永恒、精品人品同在”落到工程上,抱着“一定能完成、一定能干好”的信念对待每一个参建工程,迎接建筑市场正在面临的挑战。

一种生活就是一生的友情。影片中多次展示了老班长杨震山和第五小军在开心岭站的生活,捉野兔、抓鱼、晒牛粪,做飯展现着坚守的守望相助。对于施工单位来说,就是群居属性的单位,同事们干在一起,吃在一起,住在一起,同事们待在一起的时间比和老婆孩子多,作为一名支部书记更是深有感触,这种情谊想维护好并不容易,只有住在一起、吃在一起,才能干在一起。这种“在一起”的经历,虽然在“基建狂魔”大干快上的年代让人来不及品味,但也许是我们这一代人退休后一直能够慢慢回味的老酒。

一个家就是工程人背后的支撑。作为施工单位工程人的家属是辛苦的,白加黑、5+2、常年不回家就是常态,往往是家庭矛盾的集中之处。影片中杨震山和杨雪茹父女误会多年,互不理解,希望工程人的家庭能幸福,家属能多理解,远方温暖的家,虽隔千山万水,但却是心灵汲取力量的源泉,有亲情伴随的四处飘零的工程人真是无比幸福的,工程人可一定要珍惜家人。

一首歌就是铁建人的情怀。影片中播放了《铁道兵志在四方》的节选段,这首歌自1962年创作以来,传唱了60多年,感谢老一辈艺术家为铁道兵创作的歌曲。铁道兵的任务从来都是艰巨而光荣的,但这首歌曲节奏轻快而紧凑,昭显出铁道兵脚踏四方、建设祖国的壮志,也展现了铁道兵的乐观精神。这种精神在新时代的铁建人中要继续用“逢山凿路,遇水架桥,铁道兵前无险阻;风餐露宿,沐雨栉风,铁道兵前无困难”的行动传承下去。

英雄不言,山河作证。铁建人建设的工程数不胜数,但工程结束后,对于社会来说,又有谁知道是你我建设。希望更多人继续用文化传播的方式延续铁建人的浪漫,用更多的文艺作品让这份属于铁建人的沉默的荣耀熠熠生辉,让这份属于铁建人的沉默的荣耀被历史铭记。

作者单位:中铁二十一局

值得铭记的荣耀

朱宇

十年砺剑,初心如磐。为构建集中统一、权威高效、全面覆盖的审计监督体系,2015年11月1日中国铁建设立审计监察局西安分局等三家审计分支机构,2019年西安分局更名为审计部西安中心。

十载风雨兼程,一批批有志青年相继投身这片热土,以信念为墨,以行动为笔,紧扣企业发展脉搏,秉持“统筹、协同、规范、创新”理念,勇于担当、敢于发声,以铁肩担道义,以赤诚写华章。紧紧围绕股份公司重大战略部署,聚焦影响企业发展的重大热点、难点和焦点问题,

系统开展经济责任审计、审计专项调查等。对党委、董事会的重大决策部署落实情况应审尽审,确保政策目标和企业目标协调一致,保障企业发展方向。创新“上审下”“交叉审计”、巡审联动、纪审协同等方式,发挥优势合力,加大审计力度,追损挽损效果突出。

“征程万里风正劲,重任千钧再奋蹄。”审计工作“任务重、出差频、强度大、难度高”,中心人员常年奔波在外,与家人聚少离多。十年来,累计出差2.6万人天,累计出差最多的职工1839天,年度出差天数最多的职工超260

天,年均出差逾220天,工作日年均出差率超85%。审计一线更是“5+2”“白加黑”,日夜兼程,以专业诠释忠诚,以坚韧铸就防线。

十载春秋,我们走过千山万水,足迹遍布海内外;我们锤炼过硬本领,提升政治站位,锻造出一支政治强、业务精、作风硬的高素质审计铁军。在摸清家底、预警风险、发现重大问题、追责挽损等方面硕果累累,为中国铁建内部审计注入强劲的“西安力量”,为企业高质量发展写下生动注脚。

值此十周年之际,回望三千多个日夜的奋斗历程,点点滴滴,历历在目。

这里有欢欣与热泪,有不舍与感动,更有无悔的青春与炽热的理想。十年很短,仅是中国铁建审计事业长河的一瞬;十年亦很长,我们在践行使命的道路上,留下了铿锵有力的足迹。展望新征程,我们将不忘初心、砥砺前行,以更昂扬的姿态谱写审计事业新篇章,为打造具有全球竞争力的世界一流企业贡献审计智慧与力量!

“十年磨一剑,霜刃未曾试。今日把示君,谁有不平事?”

我们,永远是那道守护价值的坚毅光芒。

(中国铁建审计部西安中心供稿)

大路歌合

蒲公英

张金涛

每一次孤独的远行
都是挣脱安逸的果敢
为一场梦想的启航
始终保持进取的姿态
随着风的方向
穿山越岭
在大漠荒丘落脚
传递生命的力量
播撒绿色的希望
无论路有多远
山有多高
风抵达的地方
就有它轻盈的足迹

与云同游
邀风共舞

是飞翔的花
是绒绒的降落伞
普通得像一株小草
熬过严冬的霜雪
扛过暴雨的冲刷
依旧巍然挺立
只要春天一到
就面朝太阳
抖落周身的尘霜与迷茫
伸展金黄的花瓣

尽情释放蕴藏的勇气和力量
柔得像纱
纯得像云
却以四海为家
长出骨子里的倔强

蒲公英啊
大地寄往远方的信
每一缕飘远的绒絮里
都藏着未写完的人间

作者单位:中铁十一局勘察设计院



“踏”秋 袁鹏摄 作者单位:中铁建设

铁建故事

尺上春秋

杨超

铁四院的测量人提起孙基平,语气里总带着几分敬佩的厚重。那些翻山越岭的日子里,测量仪的镜头对准过无数坐标,而这个名字,早已和导线、中线、水准仪一起,刻进了一代人的记忆里。

后辈们总好奇“基平”二字与测量的奇妙关联,却少有人知晓这名字背后藏着一段不服输的过往。年轻时的他已是测量圈里的好手,导线布设精准如线,地形测绘细致入微,理论功底更是同辈中的佼佼者,可基平测量却成了横在他面前的一座山。分院的比武,大院的竞赛,乃至原铁道部青工的盛会,他一次次带着种子选手的期许登场,终因水准仪上那道不肯闭合的误差铩羽而归。

基平单项测量时,水准尺上那小小的水泡便仿佛一个顽劣的精灵,总不肯安安分分地归于那条中线。它就那么偏着,晃着,成了他所有荣耀与梦想前,一道最幽暗、最顽固的壁垒。“基平不闭”的戏称,像根细刺扎在心头。那时的孙基平,还不叫孙基平。

真正的强者从不会被阴影困住。那年秋天,一个工点的喧嚣落幕,他便风尘仆仆地赶回家,家门的门槛还未踏熟,就攥着一本薄薄的户口本,走向了派出所。夕阳将他的影子拉得老长,那影子里,想必满载着一个男子汉最决绝的誓言。当他将那个或许稚嫩、或许响亮的本名,亲手交付给过往,而换回“孙基平”这三个铁画银钩的字时,他便完成了一场最悲壮、也最灿烂的献祭。他将自己的名号,押在了这座他必须翻越的大山上。从此,山成了他,他成了山。

此后的工地上,他便有了一个雷打不动的请求:“队长,基平工作,交给我。”于是,那把决定荣辱的水准尺,被他请进了自己的房间,倚在床头,朝夕相对。清晨第一缕微光落在尺身,他醒来的第一眼,便是看那尺面的刻度、水泡的姿态;夜深人静,万籁俱寂,唯有他与尺默默相对,他是在用目光抚摸它,用心神与它对话,要读懂它每一丝最微妙的脾性。那不是一段枯燥的技艺磨砺,更像是一场孤独的、漫长的修行。他将失败的身影,熬成了淬火的薪柴。

又一年的青工比武,如期而至。他走上赛场时,想必依然能听到那些熟悉的、低低的私语:“‘基平不闭’,不构成威胁。”然而,当他的手稳稳地架起仪器,当他的目光如老友般投向那水泡时,那曾顽劣的精灵,此刻竟如此温顺,如此精准,一丝不差地,停在了它最应该在的位置上。水准仪前的他沉稳如松,读数、记录、计算一气呵成。

基平单项,高分!那一刻,横亘在他命运里的大山,轰然洞开。金光倾泻,照见的已是一个全新的孙基平。自此,他的冠军之路,便如大江奔流,再难阻遏。分院的榜首,大院的桂冠,原铁道部的荣耀,他长期“霸占”,为那个时代的测量翘楚们,投下了一片巨大的、名为“孙基平”的心理阴影。以至于有人发出那声著名的浩叹:“既生瑜,何生亮!”

岁月流转,测量技术早已天翻地覆,DBD-RTK、无人机航拍已成了主流,那些靠着肉眼与水准尺较劲的岁月,已渐渐沉入历史的河底。当年的青工成了后辈眼中的前辈,孙基平也从青工走到队长、副队长、指挥长的岗位。但铁四院的测量人都记得,那个把名字刻进信念里的年轻人,用执着翻越了一座山,也用行动告诉后来者:所谓难关,不过是用来被攻克。

如今再谈及那段往事,没有了胜负的焦灼,只剩下对旧时光的怀念——怀念那些背着仪器踏遍山河的日子,怀念那份与数据较真、与自己较劲的纯粹,更怀念每一个像孙基平一样,在测量路上永不言弃的身影。尺上的春秋,不仅刻着坐标,更刻着测量人最动人的坚守。

作者单位:铁四院

遍地劳动号子响

马天峰

深秋的田野呈现出一种辽阔而静谧的氛围,深处似乎有什么在蠢蠢欲动。我所在的汉沽港项目附近有成片的农田,这片农田主要种植着苞谷和大豆。

入秋后,豆荚一天鼓似一天,苞谷一天老似一天,以饱满的颗粒回馈农人的辛苦。风一吹,豆荚欢唱,苞谷挺直腰杆,只待那丰收的号角吹响。

等到豆荚由青彻底转黄,苞谷皮彻底失去水分,像皱巴巴的灰黄的纸裹住苞谷棒时,收割机就赶着趟儿似的来了,遍地响起劳动的号子。机器轰鸣,把春的播种、夏的耕耘收进机器里。站在地头能听见一阵阵清新的气味。这气味是泥土与谷物交织的芬芳,是汗水与希望酝酿的甘甜,唤醒了每个人内心深处对家的记忆和对丰收的向往。辽阔的蓝天下,机器、农人与庄稼地构成了一幅色彩斑斓的画卷,鲜明在秋天这幅长长的卷轴中。

经过争分夺秒的秋收,田野上只剩下孤零零的稻茬、豆茬、苞谷秆、高粱秆等庄稼秸秆。然而,它们的孤独并不长久,待颗粒归仓,新一轮秋播就要开始了。

这时,耕地的机器轰隆隆地开进田野中,像威武雄壮的野牛,铆足了劲儿往前冲,把收获后剩下的秸秆统统推倒,仰在泥土里。地翻好后,农人将秸秆收拢起来,码放在地头,用三轮车一趟趟运回家中留作过冬烧火用。很快,土地洁净而平整,散发着泥土被翻新后的湿漉漉的味道。晾晒几日后,泥土疏松,缓过劲来,农人便拉着冬小麦的种子再次投入到热火朝天的耕种里去。胳膊弯上挎一个篮子,一手抓一把,然后随性一洒,麦种在空中画出一道优美的弧线,在阳光的注视下,欣然地坠

作者单位:中国铁建大桥局四公司

党建红 铁建情

李大利

指尖拂过案头的《中国铁道建筑报》,油墨香里突然漫开三年前初到基层项目的记忆——那天细雨刚歇,项目部院墙上“逢山凿路,遇水架桥”八个红漆大字,在阳光下亮得让人眼眶发烫。

作为刚走出校园的党务新兵,我对“党建”的认知,是从跟着老书记跑工地开始的。清晨的施工围挡里,党员安全岗的红袖章比朝阳更先亮起,老党员李师傅蹲在配电箱旁,手把手教年轻工人检查连接点,“咱们党员的责任区,就得是零隐患的放心区”;汛期的大清河堤坝上,党支部组建的“抗洪抢险突击队”连夜扛沙袋筑堤,雨水混着汗水顺着党员们的安全帽带往下淌,却没人退后半步。那时我才懂,基层党建从不是会议室里的文件,而是工地上看得见的守护,是党员们把“安全第一”刻进每一道工序的较真。

后来牵头组织党建活动,我总想着把“虚功”做实。围绕深化改革,我们在项目上办起“党员攻坚讲堂”,让技术骨干分享BIM技术应用的经验,把改革要求变成看得见的效率提升;落实大监督,联合安全、物资部门成立“党员监督小组”,从原材料进场到工程验收全程盯防,用“铁规矩”守住“质量关”;推进精细化管理,发起“党员责任区对标赛”,把成本控制、工期节点分解到每个党员岗位,看着进

度表上的红箭头不断前移,我真切体会到,党支部的战斗堡垒作用,就藏在这些实打实的举措里。

有次组织“项目部齐唱铁道兵志在四方”,以一枚褪色的纪念章来分享铁道兵的故事,心中感动,歌声才会嘹亮。当年在成昆铁路,战士们用钢钎凿山、用箩筐运土,凭着“一不怕苦、二不怕死”的劲头,在悬崖上开出了隧道。那天的歌声比以往要响亮许多,能听得出来里面不仅是感动,而且还包含着发自内心的崇敬,回想到一批批铁建人翻越崇山峻岭,将天堑化为通途。他们用实际的行动传承着一种精神——把铁道兵的“硬骨头”精神,变成新时代党员攻坚克难的底气;把“忠诚担当”的誓言,变成扎根一线的坚守。

如今视角从一个项目扩展到整个铁建版图,但那份初心始终没变。三年党务路,我从记录者变成参与者,从学习者变成推动者,而“铁建人”这三个字,也从初闻时的陌生,变成了刻在骨子里的认同。未来不管走多远,我都会记得:是基层工地上的每一次党建活动,每一位党员的坚守,让我读懂了“逢山凿路,遇水架桥”的分量;而我能做的,就是继续讲好铁建故事,让更多人看见,在每一条延伸的大地经纬线上,都有党旗在高高飘扬。

作者单位:铁建南方