

筑路情怀

老兵那些事儿

□ 史 鹏

这次我要说的三个老铁道兵，都是广西人，还都是1978年入伍的，现在都在中铁十四局三公司，从事不同岗位的工作。

无所不能的“覃万能”

“覃万能”是基层项目的一名电工，名叫覃玉克，由于懂得多、会得多，尤其是关于用电方面的问题基本没有他解决不了的，所以同事们私下都喜欢叫他“覃万能”。

覃玉克喜欢钻研电器知识，坊间调侃他“上到导弹卫星，下至桌椅板凳”都能捣鼓。他自己买了很多电器小玩意儿，常常把它们大卸八块深入研究。走进他的宿舍，到处都是电线、电烙铁、二极管，还有各种叫不出名字的小玩意儿，简直就是一个小型电器仓库。他还把电视机拆开，装上室外天线、室内音响等各种外接配件，组装成一套“家庭影院”，看电视、唱歌两不误。

在江苏邳州跨京杭运河高架桥工地，混凝土输送泵因为压力不够导致堵管。当时是中铁十四局第一次进行悬灌梁施工，技术新、风险大、要求高，各方都极为关注，使用的泵车大家也是头一次见到。一时间，现场乱作一团。

“快喊覃万能来！”项目经理梁昌信赶忙让人给覃玉克打电话。接到通知的覃玉克很快赶到，启动机器后，他围着混凝土输送泵转了一圈，拿出一个超长的螺丝刀，像老中医一样顶在输送泵的各个部位细细地听，大家都瞪大双眼，屏住呼吸，等着最后的“诊断结果”。没过多长时间，覃玉克指着输送泵上的一根管子说：“这个管子出问题了，马上换掉！”现场人员立即找来新管子换上，输送泵又能正常工作，施工照常进行，大家对覃玉克的佩服又深了一层。

覃玉克只有初中文化水平，但他结合自己的施工经验，发明了电器集中控制系统，在全路推广应用，他还获得“火车头奖章”，成了劳模。

一丝不苟的“兰科长”

兰科长，名叫兰家宝，是中铁十四局三公司十三队原物资股长，后来在基层项目担任物资科长。他的脸上总是洋溢着笑容，给人留下和善的印象。

但兰家宝给人印象最深的还是他对工作近乎苛刻的要求。以前没有电脑，所有的资料都是手工记账，翻开他的工作台账，字体工整、记录规范，各类物资帐都是明明白白，从无差错。他的台账本也因此被当作“范例”，其他项目的材料员都争相翻阅学习，他也因此被称为“金牌科长”。

兰家宝不但在工作上一丝不苟，生活中也是井井有条。走进他的宿舍，床上的被褥、洗得发白的军大衣，都是工整的“豆腐块”，办公桌上，报纸、水杯、台灯等各种用具，永远都码放得整整齐齐，颇有当年铁道兵的作风。

他对人对事的那股认真劲儿，得到大家的一致赞许，也成为许多年轻人学习的榜样。

“在路上”的韦华新

韦华新，家在广西马山，妻子在重庆，自己的工地在山东聊城，一家人三地分居。

20年前可不像现在，全国高铁网这么发达，探亲、旅游都可当日到达。当时绿皮火车从山东跑到广西得耗费几天时间，尤其是春运时，坐火车像“打仗”一样。

每年春节，韦华新都要请假半个月回家探亲。他要从山东聊城乘坐4个小时的大巴车赶到济南，从济南乘火车赶到重庆接妻子和儿子，再从重庆转乘到广西老家，这一趟下来，至少得花费一周时间。

等到年后项目复工，大家一起谈探亲回家见闻时，韦华新带着笑容，摇摇头，风趣地说：“我大年三十才赶到老家，过完大年初一，初二就得带他们娘俩儿回重庆，等我赶回项目，正好开班儿，我这个探亲假一直在路上。”

广西老兵大多沉稳谦和，与人为善，骨子里透着不露锋芒的锐气和韧劲。在和他们一起奋战的岁月里，我受益良多，也干劲十足。

作者单位：中铁十四局三公司



爱我中华 (国画)

作者单位：中铁二十四局福建公司 庄民群作

心香一瓣

工友献血

□ 刘红刚

一个周末的下午，我和几位同事去逛超市，超市门前，停着一辆献血车，红色横幅上“请您勇敢地伸出臂膀，献出您的一份爱心，托起生命的太阳！”几个大字，在熙熙攘攘的人群中格外亮眼。

经历了疫情，体会到人间冷暖，从没献过血的我想去献血，便提议大家一起去。此时，身边的一个同事却拉住我，劝说道：“献完血身体容易虚。”正当我犹豫不决之时，却发现五六名穿着黄色工作服、手提安全帽，裤子上满是泥巴、油漆的工友已经站在献血车前，看他们的装束，十有八九是在附近工地干活的工友。

他们几个排着队，依次上车。有个20多岁的小伙子，操着一口四川话，一边排着队，一边拿出手机，拨通了电话，大声对电话那头的人说：“李师傅，超市门口有义务献血的车，之前咱不是有人想义务献血嘛，喊大家快点来。”

我有些疑惑，这些人干的都是体力活，就不怕献血后没力气干活吗？我走上前去，跟一个已经献完血的年轻小伙攀谈起来：“你们都是来献血的？”

“对呀，中午休息，本来我们几个约好了出来买点东西，看到了献血车，就想着献点血。”小伙子讲得轻松、坦

然，“在我们老家，一家有难，家家帮忙，每个人都献点血，那些生病的人就有救了。”

交谈中，我还得知这个小伙子是一名党员，“我自己还是个党员，党员就是要冲锋在前头。”他说。想到这里，我为自己刚才犹豫不决的行为感觉到羞愧，脸颊发烫。

直到工友催喊，小伙子才大步流星地追了过去。看着他们离去的背影，我和同事们也毫不犹豫地走上了献血车，撸起了袖子……

作者单位：中铁二十局投资运营管理中心

新人新作

唱响“青春之歌”

□ 刘 熙

大学时，我曾跟着一位文学造诣十分深厚的老师学习古代文学，她颇有魏晋文人风范，和人交谈时，经常是出口成章，令人回味无穷。

那时，我刚上大一，正赶上几位毕业10多年的校友回校探望，院里举办了一场茶话会，临别前，在场教师向他们赠言。我暗自期待着，我的老师会说出怎样一番勉励之语。只见她稍加思忖后，“猛志逸四海，蜷思远翥”这句诗便脱口而出。

刚开始，我对这句诗表达的意义不甚理解，甚至觉得老师的“发挥”落了俗套。后来，我特意从图书馆查询了这句诗的由来，原来是陶渊明于义熙十四年创作的，那时距离他辞官已经过去了15个年头，诗文之踌躇满志不似彭泽令一贯的辞气。通贯全章后发现倒也合理，此二句是全篇最具豪情之处，除了开头四句对年少时的追忆，余下部分都在描写自己年迈的感伤，充满陶渊明晚年惯有的苍凉深沉。

这时候，我才恍然大悟，理解了老师的意图，这可能是一位知天命的老师对他正值青春学生们的嘱托和艳羡。正如家里的长辈对我们的谆谆教导，这背后，是他们对自己逝去青春的惋惜与怀念。

加入中铁二十二局大家庭后，我逐渐感受到这是一支充满活力的青春队伍。这里的“青春”并不是指年龄，而是一种在每个人身上，都自内而外地呈现出向上的力量。

在项目的这段时间里，我如饥似渴地向前辈们学习理论知识和实操技能，一天天成长起来。身边的同事们也没有因为工作忙而放弃学习，依然保持着旺盛的学习热情。他们中有毕业一年，刚刚转正的年轻人；也有经验丰富，履历不凡的前辈，但都没有被岁月磨平棱角，依然焕发出青春的力量，全身心投入到项目建设中。

时间如长河川流不息，每一代人都有自己的际遇，我们现在所享有的青春，正是老一辈人期待的，也是先烈未曾拥有过的，因此要加倍珍惜，更要斗志昂扬，激情满怀，以“青春之我”唱响“青春之歌”！

作者单位：中铁二十二局电气化公司

大路歌会

巴山的雨

□ 张 鹏

秋风吹不透缙云山的荒凉 就像云雾遮不过松针尖锐的目光 幽径的幽路换了新颜 地下的温泉依旧吐着白烟在歌唱 歌唱着旧貌换新颜 歌唱着这里的美丽与端庄

在这里，有夜雨寄北的美好向往 在这里，有人与自然的和谐鸣唱 在这里，有甘露抚揉甜茶的芳香 在这里，有千盅酒润喉的放声歌唱 在这里，有时间在千年古树上刻下的成长

以及缙云山上赤红的模样 可谁又知道你曾经的创伤 碧绿的黛湖水持续下降 水质恶化让藻类低声呜咽 农家乐野蛮发展凌乱了你的发梢 汽车在绿茵的草地上随意停放 你却用道路的泥泞诉说着哀伤

你感觉世人将你的痛苦遗忘 却没想到中国铁建来为你疗伤 为你梳理凌乱的发梢

待到山花烂漫时

□ 康 博

一 改革开放活力足，海晏河清户户宁。 万山磅礴有主峰，带领人民谋富强。 滂沱蓄排海绵城，岐黄故里高原情。 江山多娇俱往矣，风流人物看今朝。 二 陇东大地喜洋洋，苹果飘香红珠莹。

小区改造海绵路，革命老区捷报传。 为把旧貌换新颜，建设者们拼得忙。 月宫嫦娥山中舞，皓腕玉带落人间。 三 山登绝顶我为峰，千难万阻只等闲。 旌旗猎猎千帆竞，马蹄阵阵战鼓征。 鞍马未歇挑灯干，时不我待趁战酣。

为你擦拭脏了的脸庞 为你清理五颜六色的伪装 轻轻抚摸被人擦破的伤痕

当巴山的雨在寂静的夜空奏响 当美丽的缙云山穿上盛装 当城市的绿肺吐出清新氧气 我知道那是在倾诉今宵的欢唱 让白鸽在珙桐树枝头翩翩起舞 让湖水充盈，碧波荡漾 作者单位：中国铁建昆仑投资集团生态公司

铁建二郎豪气壮，欲与天公试比高。 四 寒气四起凌人威，山水苍茫飞琼幽。 冬施方案已落地，热血融踏三尺冰。 待到山花烂漫时，问诸庆功何所有。 吴刚当捧桂花酒，举杯美酒敬英雄！ 作者单位：中铁二十一局路桥公司

吾乡吾土

岁月的变迁

□ 李维军

我的家乡在山东省日照市五莲县的一个小山村，村落依山傍水，南、西、北三面环岭，一条小河由西向东，弯弯曲曲穿过村子，那是我出生和长大的地方。

电

我刚记事时，村里还没有电，晚上在家都是点煤油灯，出门用马灯或手电筒。在昏暗的煤油灯下，母亲做针线活时，穿个针都很费劲，有时还会扎到手。而且煤油有点贵，家里为了省钱还不舍得点太长时间。

大约六七岁时，村里开始拉电线，从邻村拉到我们村，一根根电线杆在山岭、田地间高低起伏，将光明源源不断地送到了每家每户。自从家里用上了电灯，再也不怕晚上不够亮了，母亲缝衣纳鞋也容易多了。又过了几年，家里攒了些钱，买了电视机，生活也变得更加丰富多彩。

吃

小时候，吃肉以肥肉为主，因为油多，村里卖猪肉的都是喊“肥猪肉吃，透肥透肥的肥肉吃！”那时，一年到头也吃不上几顿饺子，平时包的饺子还要掺上粗面，白面太少了，馅大多是素的，即使是肉馅，里面的肉也少得可怜，几乎尝不到肉味。我们小

孩子最盼望的就是过年，因为过年的时候饺子里的猪肉会多一些，饺子皮掺的白面也多。

现在生活好了，家里随时都能吃上饺子，面是现成的，到超市割上一块儿新鲜猪肉，剁馅儿、擀皮儿，包好、下锅，不一会儿热气腾腾的饺子就端上了餐桌。

穿

说到穿，小时候还是最盼望过年，因为过年有新衣服穿。那时一件衣服“新三年、旧三年、缝缝补补又三年”，家里孩子多的，都是老大穿完老二穿，老二穿完老三穿，直到破得不能再补了为止。虽然我是独生子，没“享受”过那种待遇，但也从表兄、表哥那“拾了”不少旧衣服。

现在，一年四季都要买不少新衣服，面料、样式也更多了。有些还比较新的衣服，因为不喜欢或是样式过时等原因，都压在了箱底，没再穿出来过。

住

我出生时的老屋在村南，是父亲打石头和石灰，请了石匠盖起来的。老屋不大，两间。外间是厨房兼餐厅，平时自己家吃饭就在外间。里间是卧室兼会客室、储藏室，来客人时一般是上炕，炕上摆上矮矮的面桌，大家盘腿而坐，边吃边聊。炕洞用

来冬天储存地瓜，也是我们小孩捉迷藏的好地方。窗户的窗棂是木头的，里面糊了一层纸。有一年刮大风下大雨，屋顶有个地方漏雨，父亲就拿个水桶接着，等天晴了再去修好。

现在，我住在城市的楼房里，一百多平方米的三室两厅，有空调，有暖气，夏不怕热，冬不怕冷，水电网一应俱全，生活很方便。

行

原来，村里的路大多是土路，一下雨就被冲得沟壑纵横，有些地方还裸露着石头，下地也没法推车，村里就得组织村民去修路。

小时候赶集、走亲戚，大多靠“11路公交车”，有时候可以蹭到村里乡亲们的拖拉机。后来，自己家里买了辆“二八大杠”，出行时我坐前面，父亲先慢点儿骑，母亲小跑几步跨上后座，遇上带的东西多，父亲就双脚踏在车上撑着地，全家都先上车，父亲再开始骑。

大约十年前，得益于“村村通”工程的实施，村里的路变成了混凝土硬化路，泥泞不堪的日子一去不复返了。再后来，村里又通了公交车，大家出行更方便了。

如今，每当我在项目驻地看到家家户户炊烟升起，不由得就会想起生我、养我的那个遥远的小山村。 作者单位：中铁十四局市政公司



“视”相“一带一路”(剪纸) 张月英作 作者单位：中铁建设物资公司