

大路歌合

征 程

冯宏超

一个被铭记的日子
一场苦难的开始
泥巴、战火、狼烟与炮声
铁蹄处，狼藉堆垒
是东北人民的眼泪
是三十万的呜咽
还在耳边响起

英雄在与死亡争斗
共饮着一壶白水
向黑暗中起义
在怒火与雪花中
洗去民族的耻辱与泪水

是这样一群人
一路走来，用血肉赢得一个明天
淬火铸造了闪亮的镰刀
最坚硬的雪和直挺的脊梁
松柏肃立成凝重的诗行

啊，祖国
你是浴火重生的希望
是戈壁滩里坚挺的胡杨
是绯红的黎明
在历史的创伤后
重获自由、幸福和荣光

啊，祖国
你有最苦痛的记忆
和燃烧灵魂的悲伤
那永不停息的理想

你把全民族的幸福与荣誉
都揣进心房
你的精神、血液和蓝图
在革命、开放、发展中
汇集了世界的目光
在最富特色的道路上神采飞扬

啊 祖国
我迷恋你澎湃的斗志
信赖你刚强的性格
自豪于你的辉煌
咆哮的黄河
是你沸腾的热血
辽阔的土地
是你博大的胸怀
那巍峨的高山、奔腾的江河
广袤的原野和繁茂的森林
见证了一段又一段伟大的征程

啊，祖国
社会主义的蓝图记录了你的智慧
和平共处的原则彰显你的博爱
南海之滨的一缕春风
铁轨铺进青藏高原
浩瀚宇宙的神舟飞船
奥运会的成功举办
让我们与您同心
期待着、盼望着
创造更璀璨无比的民族奇迹

作者单位：中铁十九局矿业公司

人 民 至 上 的
“ 中 国 式 救 援 ”

刘晋文

在隧道即将贯通之际，突发地质灾害危及16万百姓的生命安全。炸掉中国铁建职工历时十年修建的高铁隧道则是当下的最优方案，但这对“基建狂魔”来说，无异于亲手掐死自己养育了十年的孩子，危急时刻，如何抉择？影片《峰爆》围绕这一背景展开，向观众呈现了一场“中国式救援”。

“没有从天而降的英雄，只有挺身而出的凡人。”地面塌方后，铁道兵老洪第一时间跳下深坑去救人；卡车深陷溶洞，救援队率先赶赴现场，不顾自身安危营救被困人员；小洪作为地质专家，为了得到准确的数据毫不犹豫深入险境。危难时刻，生死关头，影片“人民至上，生命至上”的中心思想在观众心中生根发芽，一幕幕动人的剧情也从侧面呈现了中国人民在灾难面前的大无畏精神和中国共产党“以人民为中心”的发展思想。

影片中，小洪开始因缺乏父亲的陪伴而产生隔阂，后来一场灾难让他们不得不面对对方，最终克服心理障碍实现了父子和解。同为铁二代，我感同身受。小洪对于老洪舍小家为大家的行为不理解，这是中国铁建很多职工家庭中普遍存在的现象，但当孩子接下了父辈的“接力棒”后，他们也终于明白了自己肩所承载的使命。这也让我我不禁想起在胡麻岭隧道2号

中铁十七局城建公司

不 忘 初 心 强 企 有 我

——观电影《峰爆》有感

孙敏敏

9月11日，我带着父母走进影院，观看了这部由工地上的故事改编成的电影《峰爆》点映，一起见证了铁建人的家国情怀。

“当灾难来临时，西方人的传说是诺亚方舟，我们祖先的故事是精卫填海、愚公移山。”面对史无前例的地质灾害，一面是已经修了十年即将贯通的隧道，一面是县城16万百姓的生命，我的铁建工友们，拼尽全力守护人民群众的生命安全，这就是“中国式救援”，这就是中国力量！

影片中，老洪是一位老铁道兵，小洪是一位新生代铁建人，而我和主角“洪翼舟”一样，也是一名“铁二代”。我的父亲1976年应征入伍，曾是一名光荣的铁道兵战士。电影开始时，隧道施工的画面，瞬间把我拉回到自己曾经工作生活过的诸多施工现场，看到影片中隧道爆破施工的画面，未曾去过施工现场的母亲悄声问我：“隧道就是在这种环境中施工的吗？原来这么危险啊，隧道涌水这么快就会把人淹没吗？”我也很笃定地

告诉母亲：“这就是我们平时工作的地方。”在回应母亲的同时，身为一名铁建人的自豪感油然而生。

影片中小洪曾质问父亲，为什么母亲生病时，他一直不回来。相信这个画面，不少人都流泪了，仿佛自己的亲人在电话那头的询问。观影中，我听到了母亲的哭泣，电影散场后，她红着眼跟我说：“想起了2007年，在你大学毕业的那个夏天，你父亲因为身在阿尔及利亚的项目，错过了奶奶的葬礼，这也成了他心里最大的遗憾。”

“没有从天而降的英雄，只有挺身而出的凡人。”铁道兵不仅参与铁路建设，还参与了许多救灾工作。在建党100周年纪念活动中，父亲受邀讲述那段当兵的岁月，当时他说：“1976年唐山大地震，我们铁道兵战士都是靠双手挖来抢救被掩埋的老百姓。哪里需要哪里去，哪里艰苦哪安家。不怕苦、不怕死、不怕困难、不怕流血牺牲的精神，是在《铁道兵志在四方》嘹亮的歌声中传承

过来的。”叶剑英元帅在铁道兵成立30周年时的题词，就是对铁道兵丰功伟绩的最高褒奖，对铁道兵精神的高度概括。

兵改工后，铁道兵变身中国铁建，开始以另外一种形式服务国家和人民。改革开放以来，国家发生了翻天覆地的变化，科学技术飞速发展，人民生活普遍提高。我们这支具有光荣传统的铁建大军依然担负着国家建设的历史重任，虽然铁道兵已成为历史，但是我们这支队伍承建国家重点项目的性质没有变，铁道兵精神依然在“不畏艰险、勇攀高峰、领先行业、创誉中外”的企业精神中继续传承。

电影银幕上的父子档，从爆破中完成了时代精神的传递，这种传承不仅仅是父子之间的传承，更是从铁道兵到中国铁建的精神接力。如今，我已从父辈手中接过接力棒。学习，实践，是分内之事；传承，发扬，更是义不容辞。我将继承发扬铁道兵精神，不畏艰险，砥砺前行。

作者单位：中铁十四局隧道公司



当 中 秋 遇 上 《 峰 爆 》

——致敬身边的平凡英雄

朱 燕

“你为什么 not 接电话？为什么不送我妈去医院？”

“抢险，漏泥了。”

“抢险队少你一个人吗？可这个家需要你！我需要一个爸！我妈需要一个老公，需要你送她去医院！”

这是《峰爆》电影里洪家父子间的对话。又是一年中秋节，又是一个团圆夜。似曾相识的场面，在很多家庭发生过，甚至我们也正在亲身历经着……

电影里上演的一幕幕，就是我们身边最真实的故事……在中铁十二局二公司，财务部的小马姐姐在医院即将临盆，丈夫还远在千里之外的地铁工地；客东管廊项目的常务副经理，自项目上场以来还没回过家，每天只能在视频里与妻儿寒暄……

“万里无云镜九州，最团圆夜是中秋。”中秋将至，怕是无人不思乡，无人不想家。怎奈肩上使命使然，先有国，后有家。他们肩上担当的，不仅是小家之爱，还有大国之情。即使他们的力量微弱渺小，但燎原的不正是千千万万星星之火吗？

“家可以重建，人必须活着！”在灾难面前，面对为之付出十年心血即将竣工的隧道和云江16万民众生命之间的抉择，铁建人纵是万般不舍，依然毫不犹豫地选择成功率只有百分之四十五的爆破。灾难面前，他们挺身而出，以平凡之躯，行英雄之事。勇赴一线运筹帷幄的项目经理，春风化雨拯救孩童的卢小靳，牺牲小我成全大局的洪家父子……无论军装是否在身，这样一群“逢山凿路，遇水架

桥”的铁建人，依然用实际行动赓续着铁道兵的红色血脉。

“我要去做一件很牛的事情，如果是当年的你，你也会去做的！”

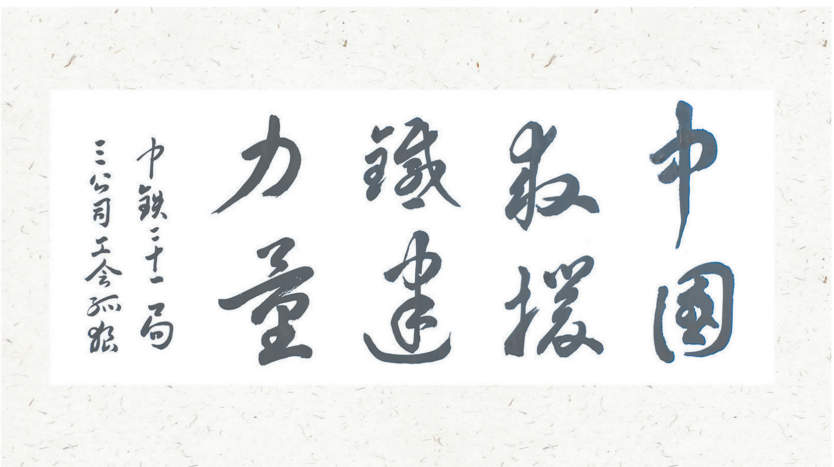
“你知道你上去很有可能下不来了吗？”

“知道，但值得！”

即使是当初埋怨父亲抛下家人的洪翼舟，在灾难面前同样毫不犹豫地选择用生命去拼搏。“铁二代”血性不减，铁道兵本色依旧。父子二人上演“斑羚飞渡”，儿子跃进山洞，父亲却坠落悬崖，在坠落途中，他行了此生最后一个军礼。那一刻，父亲的眼神里，是万死不辞的果敢，是成仁取义的勇毅。这就是我们身边最平凡的英雄！

“人民就是江山，江山就是人民！”铁道兵是和平年代牺牲最多的一个兵种，他们体内蕴藏着困难面前迎难而上的勇气和抉择面前人民至上的担当。我从片中泪目至片尾，不仅是身为铁建人的共情，更是为片中的每位平凡英雄所感动！他们怀揣一腔热血，甘于奉献，不怕牺牲，久沃中华！我也一遍遍地敲打着自己，铁道兵精神，永志不忘！

作者单位：中铁十二局二公司



书 法

周普华 作

作者单位：中铁二十一局三公司