

品质铁建



□ 梁波

似乎就在一瞬间，那厚厚一沓的日历已翻到了最后一页；似乎就在一瞬间，鼠与牛完成了交接；似乎就在一瞬间，我仿佛听到了“哞哞”的牛叫声，勤奋的“老黄牛”已在耕耘春天的沃土。

牛年来了，让我们顺势而上。或许，我们只是一只“小牛”，那就用初生牛犊不怕虎的精神，迎接新一年的春天。五年来，中国铁建抓创新、建精品，打造了铁建品牌，建设了以京雄高铁、京张高铁为代表的一大批重点工程、优质工程。五年来，中国铁建转理念、调结构、稳增长，综合实力持续增强，创造了铁建速度。这些成绩的取得，是上下凝心聚力、团结一致的结果；是爬坡过坎、攻坚克难的结果；是敢于创新、敢于亮剑、奋斗实干的结果。

创新创业的背后，是艰辛的汗水，是默默付出的实干，要吃得苦，耐得住寂寞，经得起磨难，以“逢山凿路，遇水架桥”的勇气和实干精神，闯出一片新天地，干出一番大事业。或许，现在我们只是一只正当时的“壮牛”，那就要用奋斗实干、开拓进取的“拓荒牛”精神迎接新一年的春天。社会主义是干出来的，新时代是奋斗出来的。艰苦奋斗同样也是一路走来、发展壮大的重要保证，也是继往开来、再创辉煌的重要保证。

征途漫漫，惟有奋斗。站在“两个一百年”的历史交汇点，面对世界百年未有之大变局，开启中国铁建高质量发展新征程，靠的还是奋斗实干，要憋住一股牛气，拿出一股牛劲。实现新征程的路上，少不了风风雨雨、沟沟坎坎，什么时候都不要想象可以敲锣打鼓、顺顺当当实现奋斗目标。因为还可能有“雪山”“草地”需要跨越，还有许多“娄山关”“腊子口”需要征服。这就需要我们在新征程的过程中发扬艰苦奋斗精神，不断奋勇拼搏、锐意进取、担当有为，做促进发展的奋进者、开拓者、奉献者。

或许，我们又是一只耕耘多年的“老牛”，那就用默默付出、任劳任怨的“老黄牛”的精神，迎接新的春天。诗人臧克家曾在《老黄牛》中吟道：“块块荒田水和泥，深翻细作走东西。老牛亦解韶光贵，不待扬鞭自奋蹄。”在诗人的笔下，老黄牛的一生脚踏实地，一步一个脚印，永远都是低头前行，永不松套，将汗水洒在大地上，把奋斗书写在时间里。

在“十四五”的新征程中，需要越来越多的老黄牛，发扬“不用扬鞭自奋蹄”的“老黄牛”精神，拿出愚公移山、水滴石穿的韧劲儿，保持一股工作干劲，保持一腔工作激情，共同凝聚成推动铁建发展的巨大合力。

旧岁已展千重锦，新年再进百尺杆。辛丑牛年，让我们心中有“牛”，顺着“牛”势，干劲如“牛”，愿所有的干部职工心往一处想，劲往一处使，合成一个拍，形成“九牛爬坡，个个出力”的奋斗合力，助力中国铁建乘风破浪，扬帆远航。

作者单位：中铁十七局铺架分公司

铁建情怀

您的荣光从未褪色



□ 陈亚楠

去年5月，我临时借调到档案室整理退休人员档案，原想着是日常的资料梳理，而翻起那些蒙尘的纸本，却让我完成了一次纸上的追根溯源。

档案中多为近些年退休的老同志，他们大多为五十、六十年代生人，经历了积贫积弱、食不果腹的童年时光，十几岁便离家闯荡。一身绿军装，胸口大红花。少年的脸稚气未脱，眼神明亮，帽檐微微上翘，昂首挺胸，高视阔步，两手并直，自然垂至大腿两侧，身后是五星红旗迎风飘。满尘泛黄的黑白照片，这大概就是那个年代的“我与国旗合影”。

听父辈说，站在国旗前，那是荣誉的象征。一页页翻阅，一本本归档。从新兵连小班长到营级干部，每一页都见证了少年的成熟与担当。八十年代的粮票与几十元的工资，在当时是足以撑起一个家的丰厚收入。泛黄的稿纸，至今翻起来还簌簌作响，申请书、积极分子考察表、入党志愿书，每一页都是部队男孩扛起的担子，蓝色、黑色的钢笔水依旧能触摸到晕染的痕迹。

那小少年赤手空拳，只身而来，心里惦念着父母兄妹的嘱托与希望。那位严肃的老班长，教你军姿、内务、普通话，探亲归来却惦记着你备好家乡特产。

除了留存在档案中的只字片语，离我最近的老铁道兵——父亲与姨夫，他们身上也印刻着难以抹掉的部队痕迹。走路不能领首驼背，睡懒觉、没礼貌更是需要度以己绳，练好字、挺身走，声律已，耳边也常常教导：浮贪小失大，轻诺必寡信。

部队就像严父与恩师，一边习惯养成，一边技能培训，而他们也以同样的标准去扶正自己的后代，童年的我便是在这种严格的爱护中成人。

回头看前人走的路，是一页页在指尖略过的旧稿纸，纵横四横的路网衔接了东西南北的思念，绵延狭长的铁路大通道，注满了异乡人的畅想与憧憬，多年后再走一遍，沿线的山林湖泊、河流坦途依然会触及古稀老人过往的影像。

合上书本，系好绑带，当最后一本档案整理归档，就像一位老人满怀不舍地挥手告别老友。铁道兵因时代而崛起，中国铁建因时代正扬帆。

作者单位：中铁十四局二公司

铁建故事

“荒岛求生”45天

□ 黄永杰 王玉汉

李海亮说，穆绍议会厅有可能是他这辈子最难的了，没有之一！

李海亮是中铁建设华中公司巴布亚新几内亚新爱尔省十栋区议会厅的土建工程师。2020年10月份，他乘坐包机飞往巴布亚新几内亚，是公司在新冠疫情形势好转后第二批志愿投身海外的员工。恰逢项目首栋议会厅——穆绍议会厅开工建设，在卡维恩短暂适应后，便乘船前往穆绍岛负责议会厅的建设，随行的还有一名熟练的当地工人。

阳光、沙滩、海浪、椰林，这些曾经萦绕脑海的热带映像一点儿也没让李海亮兴奋，他在头疼岛上没电、没交通工具、没有通信信号……就像颠簸的航船，他心中忐忑不定，一路上他都在思考如何开展工作，想到难处，内心深处不禁会问，当初为什么要选择到海外，荒岛求生吗？

“太难了！单就材料和工具的运输就跟西天取经一样！”李海亮在电话中感叹道。

穆绍岛距离最近的城市——新爱尔省省会卡维恩市有187公里，当地至今仍

保持着较为原始的生活生产方式，所有建筑材料、施工工具及生活用品都必须用货船从卡维恩采购，单程需要20多个小时。

考虑到这一情况，项目团队在第一次登岛勘察后便尽可能详细地制定施工方案和物资准备清单，确保一颗螺丝钉都不能少。由于穆绍港口只能停靠小型货船，项目部前前后后共7次把所有物资运送完毕，每一次都倍加小心，恐有疏漏。

从穆绍港口到工地有一段4公里的崎岖山路，人力运输十分困难，全岛唯一一辆货车在很远的木材加工场，每次倒运材料，李海亮都得先步行3小时到木材加工场租。租不到车的时候，所有材料只能靠人工搬运，租到车也并不是万事大吉，还有一段300米的山坡路等着他们。李海亮带领着工人使用自制的简易担架，绳拉人抬地将所有材料运输进场。由于当地经常下雨，路面湿滑，必须小心翼翼，每次材料运输都得掉层皮。

千辛万苦把第一批物资搬运到现场时，踩在坚硬的珊瑚岩上，李海亮的心倒是平静了下来，他想明白一件事儿，困难这东

西，你越畏惧它，它越威吓你，倒不如坐下来和它掰掰手腕。但困难没有因为李海亮的宣战收起獠牙。凭借一台柴油发电机和两把电镐，李海亮带领工人开始基础开挖工作，可惜只坚持了不到一天，柴油发电机出现故障。那就用铁镐凿，用铁铲铲！干劲儿十足的李海亮和工人一起在坚硬的珊瑚岩地面一点一点地挖，一点一点地挖，前后用了四天时间才完成基础开挖和整平工作。

好在穆绍岛什么东西都缺，就是不缺阳光和雨水。新增援的一名中国工人，不仅带来了修复发电机的配件，还带来了十块太阳能电池板，就像人类获得了火种，李海亮感觉在岛上的工作开始向好的方向发展，虽然一天只有7度电，但这已够用电磁炉做上一顿可口的饭菜，也够让关机多日的手机充上电，听听提前下载好的音乐，要知道，这就是李海亮仅有的几项娱乐生活。至于生活生产用水全靠水箱收集雨水，运气不好几天不下雨，他们就带上水袋到周边住户家中借。

从最初沟通交流靠翻译软件到后来一个眼神、一个手势就能心领神会，李海亮与

当地工人们很快形成默契，工人们的施工技术也在他每天手把手地培训中变得越来越娴熟，议会厅的施工速度直线提升，被耽误的工期一天天被追回。

12月6日傍晚，随着最后一组屋面龙骨的安装，议会厅结构完成，兴奋的工人们簇拥着李海亮拍下一张合影，每个人都一脸欢喜，一致冲着李海亮竖着大拇指。光着膀子的李海亮在人群中格外醒目，一下午的忙碌，汗水湿透那件蓝色T恤，滑过精瘦的胸膛浸透了半条裤子，绽放在脸上的笑容犹如身后的晚霞一样灿烂。

李海亮说，那天是他到岛上最难忘的一天，站在初具雏形的议会厅前，胸中激荡着一股强烈的骄傲和自豪，他感到这些日子吃得苦、受的累都是值得的。

剩下的日子里，麻烦依旧不断，由于没有冰箱储存食物，部分食材变质无法食用，此时又赶上节假日食物无法补充，连续几天，李海亮只能到山上挖野菜下面条充饥。议会厅的建设一直没有停下，最后的内外装修、电器安装工作有序推进，在开工后的第45天，穆绍议会厅全部施工完成。

2021年1月7日上午10点，伴随着庄严的巴新国歌，巴新国旗和新爱尔省省旗缓缓升起，穆绍议会厅正式交付业主使用。

作为岛上的第一座现代化建筑，穆绍议会厅为当地政府更好凝聚民心和服务当地居民提供极大便利，被巴新媒体亲切地称为地方政府的“新黎明”。

作者单位：中铁建设华中公司

大路歌台

奋进新时代

□ 郭志杰

征途漫漫，惟有奋斗
大道征途，未来可期
时光驱着闪烁着银光的羽翼
承着一年的风风雨雨
载着四季的不屈奋斗
伴着一路的坎坷泥泞
展现新时代铁建担当

在两个一百年历史交汇点
我们朝气蓬勃
充满希望
我们不屈不挠
昂扬向上
扛起新时代旗帜
奏响奋斗的旋律
实事求是
守正创新
行稳致远
美好中华
铁建荣耀
晚喻天下

奋进在新征程上
战疫情、稳生产
助脱贫、践使命
铁建身影和祖国母亲
同呼吸、共命运
“十四五”
高质量、新目标、稳发展

只有在梦醒后
才发觉春耕的开始
莫怪这里天亮早
莫道铁建人辛劳
不安分的鸟儿
在唤醒清晨的新幕

作者单位：中铁十七局
建筑公司

工地春来早

□ 张振宇

北国雪覆漫天舞
江南落花纷纷扬
雪落心上
花落身上
都市里的春天
总没有工地来得早

只有在梦醒后
才发觉春耕的开始
莫怪这里天亮早
莫道铁建人辛劳
不安分的鸟儿
在唤醒清晨的新幕

还未脱去厚重的棉衣
融化的雪水已漫过路面
性急的刺嫩芽
不安分地露出头
隆隆的机械声
划破了山川的宁静

已采摘大把蔬菜
伴着工地食堂香气
融化多少苦辣酸甜
春意已渐浓
奋战正当时
作者单位：中铁十九局

七律

咏连云港码头

□ 范松阳

沧海连云镜落日，
西风凛冽数寒天。
八佰滩洋摧城志，
撤山覆海又攻关。
砼浇铁铸通途现，

码头建成九州连。
不忘初心方本色，
继往开来挥新篇。
作者单位：中国铁建
港航局二公司

铁建人物

开在铁轨上的“玫瑰”

□ 彭燕青

简单，但靠自己的努力反而让自己活得更洒脱更自豪。我们会成为不仅美貌而且有思想的优秀女性，睿智、独立、自由的可以不受拘束的选择自己喜欢的生活方式；我们勤恳工作，我们热爱生活，在最美的年华中绽放出铿锵女将的风采，我们也是新时

代的优秀女青年和先锋。作为工地女职工，我们所处的位置，我们的工作性质，并不影响我们追求幸福的方式。我们迎着阳光，微笑，如一株开在铁轨上的“玫瑰”。

作者单位：中铁十六局电气化公司



铁建人物

清晨，我迎着朝阳，站在铁轨上。放眼望去，这平行的铁轨望不到尽头。这是个朦胧的早晨，可以想象成是电影里经典的片段，穿着漂亮的百褶裙的女子张开双臂摇摇晃晃在铁轨上行走的背影。但同是一片风景，对于我来说，穿着工作鞋行走在铁轨上已经习以为常。或许这就是长期在工程单位一线工作的原因，心中的些许柔情情怀在螺丝钉与钢铁间被逐渐淡化。但这并没有让我们忘记我们女性本该拥有的美，我们依然在追求的路上。

和我一样，我们单位的女生好像都习惯了紧张的工作节奏，我们长期扎根在一线的工程单位，我们的工作生活常常与钢轨、转辙机、机械柜、电缆沟等相关；我们远离繁华喧嚣的都市，我们好像与时尚女性这个名词无关；我们从事着铁路建设这个关乎民生、造福民生的工作，有着和男同志们一样的热情与坚韧。看着工程顺利竣工并开通，我们就像小小螺丝钉，在钢轨上紧紧地连接在一起，这或许就体现着我们女性

不同的人生价值。

我们的生活虽然并不绚烂，但却无比充实，每天早出晚归，有时候累的腰都直不起来。我们一年四季穿着和男同志们一色的工作服，头戴安全帽，晒得黝黑发亮的皮肤，没有精致妆容，更没有大牌的化妆品，常年为工程的竣工起早贪黑、四海奔波的忙碌着。日复一日，年复一年，就这样慢慢地走过了我们的似水年华、青春岁月。我站在铁轨上，把我想念一点点地延伸向我远离的家乡。离开家许久，想念便变得越发强烈。然而来自各地的工作伙伴，互相慰藉，互相的帮助也就在这里成了最亲切的人。每到假期，女同事们心心念念的想家，因为那里有牵挂着自己的人，所以我们依然为生活努力着，即使生活在粗犷的地方，我们一样拥抱着幸福。而且我们始终相信我们柔弱的肩膀上承担着建设国家的责任，寄托着祖国和父母的期望。

我们的生活或许就是这样看起来单调



胡天佑 书