

铁建情怀

家的乐园

朱学文

家,或许是我们生命中最重要词语。那是我们平凡生活里温暖的归处,亦是我们无时无刻灵魂的寄托。那是我们每个人的乐园,是幸福和满足生长发芽的地方。而如今,中铁十二局建安公司南京浦口桥林项目部正以创新的“家文化”,将项目部转变为员工的第二个家。

近日,笔者走访了中铁十二局建安公司南京浦口桥林项目部。一进驻地,江南园林式亭阁展现眼前,让干净整洁、规划合理的院落平添一抹灵秀,令人心旷神怡。而更令人印象深刻的,是这里家的氛围和气息。除了丰富多彩的企业文化宣传栏和党员活动室荣誉墙上整齐排列着的大大小小的奖牌,这里更展现着浓厚的人文情怀,员工们亲切友善,意气风发。他们似乎在这里获得了只属于家的幸福感。1978年入伍的老兵何盛球感慨地说:“五一过后就要退休了,我还真舍不得这个家。”

员工的满意和幸福,离不开项目贯彻实施“家文化”的不懈努力。两年来,秉承当好员工“娘家人”,持续推进铁建品牌建设的信念,项目全力为员工建设“规范、民主、幸福、和谐”之家,积极着眼“家文化”建设,提高员工的幸福感、归属感和企业认同感,让员工真正成了员工的家。

进场伊始,项目即严格按照公司“职工之家”建设标准,在最短的时间内让“三线建设”基本实现了规划合理、标准达标,极大地满足了参建员工日常工作和生活需求。员工食堂干净整洁,碗柜、消毒柜一应俱全,一日三餐主副食丰富,营养搭配合理。项目驻地生活设施完善,员工宿舍大方明亮,统一配置床品、空调和衣柜,并配有浴室、洗衣房、电动车充电桩、男女晾衣棚等。营区内还规划了篮球场、乒乓球室、羽毛球场以及健身房,建设了员工书屋和农民工夜校。员工的精神文化生活得到极大提高和满足。项目还在细微处为员工营造家的氛围,例如为各办公室配备绿色小盆景,创造温馨舒适的工作环境。同时,项目严格落实员工休息休假制度,防暑降温、防寒保暖、员工体检、教育培训、安全生产及劳动保护等各项制度,实现了工资按月发放,保险及时缴纳,确保员工权益。

对员工尊重、理解和支持,信任与宽容、关心和体贴,一直是项目有效激励和培育员工归属感,提高员工对企业忠诚和信任的核心。在工作之余,项目在重要节假日组织员工开展丰富多彩的文体活动,并举办员工生日餐、关爱员工子女等相关活动,多层次全方位满足员工的需求。同时,项目关心员工身心健康,每年组织一次体检,组织上有归属感,生活上有幸福感,真切感受到“大家庭”的温暖。2019年10月,在得知现场调度时建忠母亲因病去世的消息后,项目负责人曹小杰及时了解详情,代表项目将慰问金交给时建忠手中并代表公司对其亲切慰问。

除了积极满足员工的各项需求,项目更是鼓励员工参与到项目决策中来。项目一直实施“公正公信、阳光透明”民主管理工作方法,坚持“民有所愿、事有公开”的原则,尊重每一位员工,鼓励和支持员工参与讨论项目决策,听取他们的意见和建议,保证了员工的知情权,参与权和决策权,增强了员工的归属感,提升了项目的凝聚力。与此同时,项目严格执行重要事项会签制度,严格落实党务、企务公开制度,坚持民主评议领导干部,并将员工大会作为企务公开的主要渠道。凡重大决策、改革制度和涉及员工切身利益的方案都在广泛调研、充分论证的基础上提交审议,通过“金点子”“合理化建议”等多种形式的征集,博采众长,确保了项目良性发展。两年来,该项目风清气正,形成了只要有利于项目创效、创誉、发展,大胆决策担当的氛围。

正是项目秉承以人为本的理念,全方位考虑和解决员工需求,并调动员工参与项目决策,让项目成了员工第二个家。员工在这里得到的幸福和满足成了他们与项目携手共进、奋勇拼搏、超越自我的动力,也让他们对这个新的家有了更深层次的责任感。而这一片属于项目员工的乐土,也将在员工队伍的强力支持下,披荆斩棘,奋勇向前,为祖国这一属于全国人民的家的乐园添砖加瓦,贡献力量。

作者单位:中铁十二局

季节物语

四月的雨

李超

近几日的夜里,总是落雨,有时淅淅沥沥,有时雷雨滂沱,好比某种约定,在傍晚的时候随着阴云一起悄然来临,在万籁昏沉之际,给人以措手不及。这仅仅是寻常的雨,西南地区特有的气候条件,这里的雨,年年如此,亘古未变,就像天空如期兑现着大地的誓言。

混沌沌沌之中,春日逐渐漫过,又一个雨季来临。春未夏初,一切又是新的起点,新的感念,新的情怀。在这样的日子里,眼前所见最多的颜色就是灰色,阴沉的天空,低矮的云层,万物因此变得湿冷。传统意义上明媚和灿烂的春光在这里是了无踪影的。不知不觉间,新花已然凋谢,草木随即冒出青芽,让人不得不感慨春日时光竟如此吝啬,美好的岁月竟如此经不住

留念。故由此想象一下,那一望无际又辽远的蓝天是多么难得啊!它何时才会来拥抱这片土黄色的世界,然后拥抱自己?

今年的寒假无疑是最不安心的一年。在家的时间,更多的是一种孤独和枯燥,虽然没有漂泊在外的心焦和恐惧,但也没有安居在家的闲适与幸福。唯一令人回味的是故乡清澈的蓝天,一簇簇飘飞的蓬草,一沓沓绿色的农田,



醉美天路

吴秀红 摄

一盏茶香暖意浓

张宇程

这个冬天,深居简出,品茶识茶度过了大把时光。这些人熟悉的小叶子,带来平静安宁,也冲淡了冬季的寒冷和疫情的阴霾。晌午之后,闲坐在沙发,阳光斜照到地板又映射在脸上,暖意融融。温具、洗茶、冲泡、品茗,居家自饮不必拘礼,步履娴熟一气呵成,闻袅袅茶香,品甘醇茶汤,这份清明与爽朗能蔓延整天。

自古至今,中国人对茶有特殊感情与喜爱,上至帝王将相、文人雅士,下至黎民百姓,无不尚茶、饮茶。宋徽宗赵佶以御笔著《茶论》,对茶的见解极为深刻,文中他推崇茶的“中澹闲洁,韵高致静”,称饮茶是“天下之士,励志清白,兢为闲暇修索之玩”,居然还发出了“人得以尽其材,而草木之灵者,亦得以尽其用矣”的感叹,可见茶的魅力。许多大诗人也是著名的茶客,其中白居易当属茶诗之冠。“起尝一碗茗,行读一行书”“夜茶一两剂,秋吟三数声”“鼻香茶熟后,腰暖日阳中”,醉吟先生终日与茶相伴,到了茶不离手,无茶不欢的境地。他不仅爱饮茶,而且善别茶之好坏,在《谢李六郎中寄新蜀

茶》中,他自称别茶人,可见对茶的专注与深情。除了文人显贵,老百姓也视茶为底蕴深厚、品位高雅之物,喜以茶为礼,以茶会友,不仅独自享受品茗时光,更乐于同亲朋好友一道,沐浴在茶香、安静的芬芳中。

茶种类繁多,各有性格,妙趣横生。绿茶、白茶、黄茶、红茶、青(乌龙)茶、黑茶,有热情的,有淡泊的,每一类都带着不同的气质,每一位自成一派天地。你去品茶,茶也在打量着你,你对茶钟情、陶醉,它也为你浓郁、温热。六类茶中,绿茶最为清澈鲜爽,香气多为清香、豆香、栗香等,冲泡时芽叶在沸水中翻飞,如朝气蓬勃的少年,活脱脱一个茶中小清新。白茶不经炒青和揉捻,最大程度保留了植物气息,也保留了简单明快的自然之味,新白茶味近绿茶更醇厚,老白茶味近红茶更甘甜。黄茶杏黄明亮,有绿茶和青茶中和之趣,细品更加平和淡雅,像云下的夕阳,既温暖又疏离。红茶香甜顺滑,滋味浓郁,冲泡时花香或蜜香扑鼻而来,闻之生喜,它的味与美,正如深红色或金褐色的

与生活,都会转瞬间烟消云散。

冬去春来,而后又要夏至,亲朋好友固然是幸福的词汇,重启征程也在所难免,不论是为了生活,为了理想。如果说生活是一汪大海,那么故土便是灯塔,元宵佳节之后,很多人就会离开故土乘风破浪而去,他们一路上披荆斩棘,载誉而立,去往一个前途未卜的世界。

春天终究是要过去,我对此不会过多伤怀,接下来的日子我相信也是值得期待的。所以说逝去的不一定多么珍贵,当下的路也未必泥泞曲折。我总是坚信一切都将变得美好起来,就好比晴天终将驱散阴霾,惠风会将这雨季替代。

作者单位:中铁十二局一公司

亲情似海

手工茶

叶青

我喜欢喝着带着苦味的饮品,尤其是茶叶,这或许与我的成长环境有关。小时候,父亲曾靠着一台半自动炒茶机,在每年的四月至六月,承接炒茶的活儿,同时也把自己家里采摘的茶叶加工后拿出去卖。为了挣到更多加工费,每年的这三个月,父亲几乎都是通宵达旦,因为持续的弯腰作业,每到凌晨可以休息时,他只能强忍腰背疼痛,直挺挺地躺在硬板上。

父亲曾淡淡地提起过去炒茶的经历,彼时我还年幼。

炒茶机隆隆作响,茶叶的清香裹挟在热乎乎的空气里,将噪音本该带动起来的烦闷情绪抚平,在这种嗅觉刺激下,我渐渐喜欢上饮茶。父母担心我饮茶年纪太小,会影响健康,所以我自己的水杯被禁止泡茶。而我,也只能偷偷喝父亲或者爷爷的大茶缸里的茶。直到成年,方才获得了“饮茶自由”。后来家里经济状况好转,父亲考虑到长期熬夜对身体健康的威胁,于是便将制茶机转手卖掉,不再干茶叶加工的营生。

我的家乡在四川省东北边的平武县,一个有着“贡茶之乡”美称的

小城,茶树大多为生长在海拔两千米左右地方的高山茶。明前产毛峰,香气浓烈,颜色通透,滋味甘甜;明后产绿茶,家乡称其为“芽茶”,按照“两叶一尖”的标准采摘后炒制而成,汤色碧绿,滋味醇和,入口微苦,而后回甘,唇齿留香,是我的最爱。工作后,我尝试过浙江的白茶、江南的绿茶、贵州的红茶,要么感觉太淡,要么感觉味道缺乏层次感,要么感觉香味不够。总归是被我一顿挑三拣四,最后得出不够好喝的结论。

又是一个四月,正是喝茶的好时节,当我心心念念父亲炒制的手工茶时,刚好就收到从家里寄过来的一斤茶叶。父亲说,这是母亲赶在清明的第一场雨到来之前采回家的新茶,他花了近半天才炒成。父亲又捡起了老本行,不同的是,这次不需要再熬通宵,炒茶这件事情,也有了难得的从容和随性。

茶叶在开水里漂浮翻滚,慢慢渗出碧绿色,四溢的茶香里,隐隐浮现的是这个小家庭十余年的坎坷与坚持。我开始接受一件事:疲惫总是会有,倦怠总是会有,但希望和收获也是会有。

作者单位:中铁十六局三公司

大路歌台

春雷

刘发荣

恍惚一道白光  
整个屋子瞬间闪亮  
然又转瞬即逝  
迎来春雷阵阵万里轰鸣

虽然你只有昙花一现的绝美  
却用瞬间的震撼诠释生命的壮丽  
你是春天的孩子  
万物复苏交映伴随你的嬉闹  
你更是春天的精灵  
细雨滋润万物有你的歌唱

你是复工复产的号角  
春雷一响,黄金万两  
看那满载乌金的列车正朝着前方驶去  
你更是催人奋进的呐喊  
工地上长啸短歌马达轰鸣  
和你一起演绎实干的乐章

作者单位:中铁十六局货运公司

静待花开

郭飞

昨天还不认识你  
今天你突如其来  
措手不及的我们  
家家闭门谢客

从天而降的你  
带来了恐慌  
奔跑在路上了  
有了逆袭者

白衣天使披上战袍  
各路英雄齐聚堂  
冲锋的号角已经吹响  
这场战役会载入史册

茫然、关注、紧张中  
看到逆袭者坚定的背影  
勇士、战士、卫士们  
看到他们守护“安全门”

相信、确信、坚信  
胜利一定是我们  
告捷、捷报、凯旋  
像春花次第展开

静待风暴劲雨  
再显艳阳天  
待到满山花开时  
鲜花献英雄

作者单位:中铁二十二局房地产公司

吾乡吾土

家乡的蒿子馍

李桂香



厚积薄发 王务本篆刻

人们常说:“民以食为天。”中国人对“吃”一直颇有讲究,不论是珍贵佳肴,还是山野小吃,带给人们的都不仅仅是味觉的享受,其中更饱含着不尽相同的深意。

每当大地吐新的时候,许多的天然美食被自然馈赠给我们。荠菜水饺、蒿子馍馍美味无比,刺苔、山泡酸甜可口,山野荒地、田间地头都是我们找春天味道的身影。

在这些春天的味道中,母亲做的蒿子馍最是令我难以忘怀。当田野开始有绿色的时候,在田间地头会长出一种可食的野菜蒿子,采摘回家后,洗净切碎和在面粉里,再包上馅,做成馅饼的模样,放在锅里煎至金黄,就可食用了。做好了蒿子馍散发着纯天然蒿子味,无比的美味。

每年的农历三月是家乡吃蒿子馍的日子,而因为我在外地工作,鲜少能在这个季节回家,往往只能在千里之外,想念母亲的手艺,想念焦黄的蒿子馍,想念这个春天的味道。

记忆中,常常是吃过午饭,母亲就踏上了采摘之路。站在田头,远远看去,一抹抹绿在一片荒草中格外显眼,母亲熟练地从一片片绿色的植物中挑出蒿子摘下放在篮子里,我和弟弟却不行,在母亲的指导下也次次认错,于是,我们放弃采摘,专心在田野中飞奔玩耍,温和的春光中,都是我们欢乐的笑声。

往往第二天一早,蒿子馍就会出现餐桌上,一家人围着桌子,啃着香喷喷的馍馍,喝着米粥,聊着村里的趣事和家长们长短,时而斗斗嘴,时而打打气,满是烟火气的幸福气息。

在外工作的这些年,每当春风起,我就怀念着母亲做的蒿子馍,因为我永远的是港湾,见证着我从婴孩成长为少年,不管走到何方,身在何处,我都会心系家乡的一草一木,怀念父母慈祥的容颜,我想每个人皆是如此!

今年,因为疫情的原因,许多城市按下了暂停键,我的家乡也不例外。因为春节相聚在家的我们,听从专家的建议,近两个月都居家减少外出,我也在家中云办公,为铁建人传递着身边的战“疫”故事,为抗疫做着普通人的微薄贡献。

春风带来了绿色,也带来了全国各地战“疫”胜利的好消息,城市纷纷按下启动键,经济、生活开始了全面复苏。我也终于确定了复工时间,要回去上班了。

在出行的早晨,母亲将一盘蒿子馍端上了桌,头天下午,她一个人去了一趟田间,采摘了新鲜的蒿子,只为了我在离家前能吃上一口惦念许久的食物。我津津有味地吃着,而母亲就坐在一旁叮嘱我上班一定要注意防护,把工作干好,吃着蒿子馍,我感觉它的味道更香了,因为在这个普通的食物中,还满含着母亲寻常却真挚的关心话语以及对我的无限期许。

蒿子馍,一道简单的山野小吃,却承载着母亲如高山般重的温暖和深情,待春风再起,待我用心忙完手中的工作,再回家吃上一个母亲做的蒿子馍!

作者单位:中铁十四局建筑公司



长城

黎文成 摄