

铁建情怀

宋超在工地

赵纯杰

“神灯,神灯,我有一个大大的愿望……”一边忙着画画,一边说个不停的小晨赫引起了班主任刘老师的注意。

“老师,我知道爸爸也一定很想我……”看着小家伙认真,骄傲又充满期待的表情,老师不禁好奇他的愿望是什么。

都说男儿有泪不轻弹,但当宋超看到儿子不远千里寄来的图画时,看到儿子稚嫩的笔迹时,沉甸甸的他流下了眼泪。

人物小传:宋超,男,陕西省咸阳市乾县人,1978年1月20日出生,毕业于兰州交大土木工程系。

作为一名中国铁建人,自2001年参加工作以来,宋超的履历中便镌刻下“优秀员工”“六好共产党员”“工人先锋号标兵”“经营工作先进个人”等多项殊荣。

要问取得这些傲人成绩的秘诀是什么,答案其实很简单,那就是宋超始终坚守求真务实、敬业奉献、脚踏实地、真抓实干的硬朗作风。

春华秋实见证着一条条足以载入史册的高速路贯通祖国大江南北,寒风暑雨载着一代代中国铁建人牺牲小我铸就铁建伟业的不朽传奇。

作者单位:中铁十五局五公司

亲情似海

杨倩

拥有你 拥有全世界

项目组织给亲人写一封信,我第一个想到的就是你,我最爱的老公。有人说当了妈妈后最爱的是孩子,可我心里对你的爱和对孩子的爱并不是一种爱。

你说看到我的第一眼觉得我特别丑,就是一个“土老帽”,现在却越来越觉得我就是一朵花,而且是一朵永远盛开的花。

我们在一起工作将近2个月,从一开始的羞涩,到慢慢相熟,我们彼此都付出了努力,可是幸福快乐的日子总是很短,我们在确立关系的第3天就分开了。

作者单位:中铁十六局五公司

妈,会走路,孩子的陪伴支撑着自己慢慢走出抑郁的阴霾。这段时间孩子的陪伴远大于对你的依赖,而我对你更多的是体谅,这就是身为工程人的无可奈何!

宝1岁后,我带着宝宝去了符夹铁路。这段时间我患上了脑溢血,你的支持与付出我看在眼里,我感谢你,我也会像你对待我的父母一样对待咱们的爸爸妈妈。

今年我把宝宝放在家里,独自出来上班。对此你一直不支持。我知道你不仅是为了宝宝的成长,更多的是担心我会思念宝宝。

宝出生了,我也没能逃过产后抑郁的魔咒,那段时间感觉自己把所有的眼泪都流光了。

老公,等这个工程完工了,宝宝也大了,我们一家人一起去旅游吧,带着爸爸妈妈,好好享受一下这个世界的真好!

作者单位:中铁十六局五公司

大路歌台

出发,开赴下一个工地

官国强

出发,开赴下一个工地,你看,在这闹市的深处已为你准备好了车马出发,开赴下一个工地。

也许,你还没有抖落一身的风尘,也许,你正想来一次惬意的小憩,只有不停的流水,只有不断的流水。

世界越来越小,工程越来越大,站在新时代的新起点,出发,奔向更广阔的天地。

穿过已知的过往,那些辉煌已经褪色,那些弹孔却弥足珍贵,所有的远方都是梦想,所有的出发都是机遇。

你的脊背已承载过风雨,你的胸膛已抵挡过畏惧,你的肩胛已长出了羽翼,就算是单路蓝缕,你也有了担当的底气。

也许,你还会碰到傲慢的眼神,也许,你还会遭遇轻视,也许的也许,都是生活的一部分,所有的碌碌不足为奇,行动,足以粉碎,风雨过后天空出奇地美丽。

你就是最佳的选择,你知道这是信任,你懂得天平的左右,最重的是集体,你知道万马奔腾的竞技,最紧要的是控制缰绳。

出发吧,把每一次出发当作凯旋的起点,即便背对滹沱河的水,做井陉的赢家,就是最大的奖励。

温柔者已不在江湖行走,所有的行业都硝烟四起,心中的敌人只有自己,战胜自我,你就是绝伦。

出发,开赴下一个工地,你就是大风中的猛士,你唯一的目標就是凯旋而归。

作者单位:中铁二十三局

黄菊(外一首)

张敏

黄菊生山野,花开漫天芳,石缝求生存,秋来肆意长,采菊入茗杯,品酌有暗香,寒露浓深处,尽染几层霜。

咏秋

落叶潇潇然,台阶满枯黄,百花踪迹无,草木皆逢霜,雁归南去,西风候暖阳,风吹冷雨过,心寒夜更凉。

作者单位:中铁十九局三公司

郭志勇

不落的蝶

静静地看着这一幕,我不禁想到蝶在传统意象中的梦幻绚丽、逍遥洒脱。在这寒风阵阵、人迹难觅的清晨,顿有“迷蝶无踪晓梦沉,寒香深闭小庭心”的迷离之感。

作者单位:中铁十二局二公司



跨越天堑

黄洋洲 摄

大路杂谈

“不动笔墨不读书”

蔡庆荣

“不动笔墨不读书”,是伟大的人民教育家、毛泽东的老师徐特立先生在研教中总结出来的一句至理名言,至今影响着当代读书人,也激励着所有爱学习、勤学习的人。

“不动笔墨不读书”,其意是在读书的同时,见到好的段落、好的语句、好的描写,先读先想能背诵还不够,还要养成记读书笔记的习惯,可以做摘抄、记提要,也可以写心得、记体会。

时代发展到今天,书已不再局限于纸质书本,电脑鼠标点开的是“书”,用手指在手机上触屏滚动的是“书”,通过电视遥控器打开琳琅满目的节目也是“书”……铺天盖地的新媒体,已成了更为厚重的“大书”,聚集了更丰富的知识信息。

然而,正是新媒体日新月异的发展

与其承载知识、“偷”经“学”艺方便化的功能,让多少人读书时不动笔墨,又让多少人在读书时不动脑子。最粗浅的现象是,我们大多数人在生活与工作中最易提笔忘字。在自学群体中,尤其在当下的年轻人里,不动笔墨不读书者已经少见,应该说,这已成了积累知识、钻研学问的“短板”。

学习原本是件严肃的事,但总有人不按套路出牌,导致了“短板”五花八门。仅以推动全党大学习活动的载体——学习强国为例,其活动初衷不言而喻,可有的人“唯分论”,手机空放视

频以获取积分;有的人只看提示的参考答案答题,真正到了回答问题时却一问三不知,根本就没有在学习笔记上留下片言只语,最后拿了个“积分状元”,获得奖励,可谓“名利”双收。这种投机性的学习对己又有何益?

养成不动笔墨不读书,是良好习惯,也是对学习、工作负责的态度。回到岗位层面,我们更多的时间是面对工作,面对管理,作为一个管理者,一年到头都不见一个像样的笔记本,即使有个本子,里面也没有几条成型的管理心得,这如何称得上是合格的管理者,遑

论“优秀”。员工开会不带笔记本,左耳进右耳出,出了会议室什么也不知道,自身素质又如何提高?对解决“本领恐慌”问题,又能起到多大的促进作用?

历史由人民创造,也靠“笔墨”立身存世。推开一扇扇厚重的历史之门,“两弹一星”的攻关团队、袁隆平的水稻杂交团队……无数领域从跟跑到并跑再到领跑,工程技术人员、专家写下了多少堆积如山的“笔墨”。

“学而不思则罔,思而不学则殆。”鲁迅先生曾提出,读书要“眼到、口到、心到、手到、脑到。”习近平在中央政治

致敬! 坚守岗位的铁建人

曲阿书

尊敬的铁建人:在浪漫的海滨城市,在高耸的五尖山脚下,有这样一家,它是中铁十九局一公司台州项目部之家。

在我记忆中,铁建人的样子是模糊的,你们只是城市建设中的过客。因为当无数高楼大厦拔地而起,一座座大桥四通八达时,你们已经默默地走入人群;当一条条隧道顺利贯通,一辆辆奔驰的列车呼啸而过时,你们已经转战到其他项目。



的背影。忙碌碌,是铁建人的标签。人们常说,铁建人有两个家,一个是那远方妻儿父母相守温馨的家,另一个就是热火朝天的繁忙工地。责任与担当,让你们放不下手里的活,卸不下肩上的担。于是你们只能关上思乡的间门,收起归乡的打算,一如既往地奔波在扬尘土路上,奋战在一线工地中,伏案于简办办公间。对于你们来说,在工地的时间远比在家的时间长,或许这里没有城市的喧嚣,但是却多了一份干事创业的劲头,多了一份对事业的纯真追求!

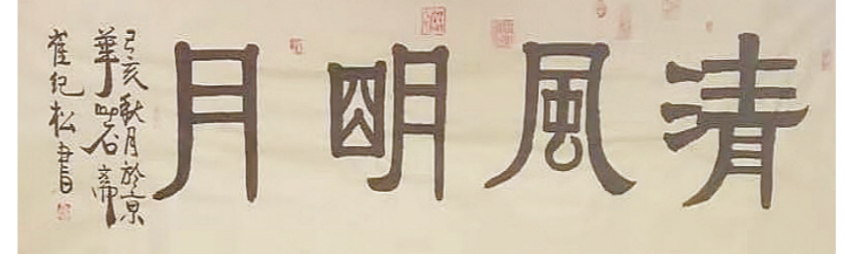
盛夏之时,火云如烧,暑气熏蒸。当人们乘凉避暑时,你们却头顶烈日挥汗如雨,血与泥搅拌,汗与泪交加,这些人看不到;严寒之际,寒风凛冽,滴水成冰。当人们享受温暖时,你们却脚踏白雪流汗作业,钢与铁交叉,雪与汗相融,这些人看不到;你们高空作业,皮开肉裂的那份恐惧与痛苦,他人不会看到;你们那不再年轻,却依然

奋斗不息的那份执着与激情,他人也不会看到;你们盼望团聚却无能为力的那份失落与渴望,他人同样不会看到;你们的苦与乐、笑与泪、喜与悲等情感,他人统统看不到!

你们在祖国需要的地方,坚守在平凡的岗位上,来自五湖四海的你们,早已经在工作中成了好兄弟,虽然不能在和家人一起团聚,但在他乡和项目家人一起奋斗、一起庆祝!

你们不曾刻下姓名,也不曾留下遗憾。如果,人们可以看到你们那干了又湿、湿了又干的工装,可以体会你们那渴望团圆的心情,可以品尝你们那无穷无尽的酸甜苦辣。我想,他们最终记住的也只是一个个背影,因为双眼已被泪水打湿,只有在心中铭记你们那共同的名字,只有在脑海中刻下你们那高大的背影。

虽然你们留下的只是一个背影,但是在我看来,却是铁建人的全部……作者单位:中铁十九局一公司



清风明月(书法)

崔纪松 书

乍暖还寒的太原,呼啸的北风显得愈发坚硬,人们在捂着耳朵跳着脚的同时,却对这略显冷峻和粗犷的“寒冬使者”没有过多的抱怨。因为此时的太原,确实需要这股“清风”来荡涤一下灰蒙蒙的雾霾天。

上周末的一个清晨,也是这样的天气,我将自己捂得严严实实,独自漫步在公司机关大院。刚过立冬,大幅度的降温已经开始,院子里有些寂寞,除了被人工修剪得整整齐齐的矮青仍然深翠。我漫无目的地往前走,忽然,一棵新栽种不久的法国梧桐吸引了我。这棵树周围的支护还未完全拆除,与小道旁的另外几棵梧桐树不同,它不甚粗壮的树干上还有三片枯黄的树叶,在寒风中不停地发出“咣咣”的响声,远远看去,仿佛佛树上有三只黄蝴蝶正在振翅翩跹。

感悟人生