

风雨人生 光辉岁月

——致敬中土集团老一辈开拓者们

□ 赵佃龙



图为赵佃龙(左三)向陆大同(左二)转交中国铁建主管领导给他的生日贺信。 刘军摄

2019年10月30日是中土集团原总经理陆大同的九十寿辰。近年来,为总结宣传坦赞铁路精神,陆老不顾年事已高,仍身体力行参加撰写回忆文章、接受采访等大量活动。他身上所折射出的老一辈中土人对海外事业的感情让人肃然起敬。

中国铁建党委书记、董事长陈奋健,总裁、党委副书记庄尚标在百忙中亲致生日贺信,并嘱咐我一定当面转达他们两人及中国铁建对陆老的问候和祝福。贺信中写道,以陆老为代表的老一辈中国建设者,为新中国的建设发展忠诚奉献,为加强中外友谊燃烧青春,为企业海外拓荒不畏艰险,是当下中国铁建海外建设者的楷模和榜样。

日前,我与部分班子成员前往天津,看望陆老,分享快乐喜悦,体味人生不凡。

在仔细阅读了中国铁建主管领导的贺信后,陆老感慨万千,并在回信中表达,相信在中国铁建着力打造“品质铁建”和大力推行“海外优先”战略的行动中,中土集团必将奋勇争先,继续弘扬坦赞铁路精神,在竞争

激烈的国际工程市场中为企业争誉,为国家争光。

陆老生于1929年10月,1952年毕业于浙江大学土木工程系,1993年7月退休。新中国成立后,陆老曾担任京包、嫩林等多条重要铁路线的勘察设计总体负责人,1959年被派往越南从事铁路援助工作。

1968年10月,陆老调入原铁道部援外办公室,次年担任中国援建坦赞铁路勘测总队副总队长、总工程师,同时担任坦赞铁路工作组副总工程师,从此与坦赞铁路和外经工作结下了不解之缘。

陆老虽已90岁高龄,但精神抖擞,思路清晰。回忆起当年坦赞铁路建设和海外创业的坎坷往事,他付之笑谈,但难掩当年的笃定坚持。我们从中感受到老一辈中土人身上那种勤奋、诚信、坚韧。

勤奋

陆老参加工作几十年,从事坦赞铁路相关工作就历时25年。

在坦赞铁路施工最为艰难的姆马段选线过程中,为了在东非大裂谷中选出成本和工期可控的线路,他带领团队用双脚丈量非洲大地,踏遍东西长150公里、南北宽60公里的崇山峻岭和沼泽密林,克服环境恶劣、疾病肆虐,选择出最佳线路。

中土集团前身中土公司组建后的80年代初,陆老和时任领导团队为尽快打开市场,在国外住“无星级”酒店和使馆招待所,吃快餐,坐公共汽车,甚至骑自行车,曾一个月密集走访和接触了72家世界知名的欧洲公司推介中土,使企业得以在当年欧洲公司和日韩公司称雄的国际工程承包市场中立足。退休后,陆老注重总结,整理文稿,为年轻团队的培训和学习提供了宝贵素材。

诚信

公司白手起家,老一辈中土人提出“互利合作,重合同,守信用”的经营方针,强调诚实守信,逐步树立CCECC品牌。1979年11月,中土公司与日本藤田工业株式会社在东京签署伊拉克1号高速公路和城市排水工程项目合作协议,这是中土公司开展商业活动后的第一份合同,也是中日民间在第三方市场工程领域签署的第一个合作协议。

工程后期,战争爆发,多数外籍公司撤离伊拉克,但中土公司从履约角度出发,一方面保证人员安全,一方面千方百计保证施工,为企业树立声誉。这种诚信精神,至今仍为中土团队自觉传承。

坚韧

国际市场经营开发坚韧为要,守得云开才见月明。

1978年底公司成立前夕,陆老率领技术团队赴尼日利亚,对铁路全面考察,提出更新改造建议方案,并就此在尼设立机构,至1995年中尼铁路一期修复改造项目,再至2006年签约尼现代化项目等。

几十年间,尼日利亚经历了政局、经济和社会变化,当时公司曾就是否关闭驻尼日利亚机构争论激烈,但陆老力主保留机构,坚守等待时机。所幸有此,如今尼日利亚已成为

中土集团的支柱市场。倘若没有老一辈人的坚韧精神,谈何有现在?

1979年,铁道部援外办公室改组成立中国土木工程公司,成为改革开放后率先走出国门、参与国际市场竞争的四家外经公司之一。陆老曾参与公司组建,并参与公司名称制定和徽标设计。1983年起,陆老担任中土公司总经理职务。

在上级的关心指导下,经过历届班子和团队的持续努力,如今中土集团经营范围覆盖101个国家和地区,业务范围也从铁路扩大到基础设施全领域。

进入新世纪后,2003年,中土公司整体并入中国铁建。从此,中土背靠中国铁建强大支撑,加速壮大,持续突破,不断刷新行业纪录。成功实施土耳其安伊高铁、阿尔及利亚东西高速公路、尼日利亚现代化铁路、亚吉铁路等规模巨大、影响深远的项目,成为我国铁路“走出去”的先锋和建设“一带一路”的主力军。

近年来,在“一带一路”倡议和中非合作论坛北京峰会精神的指引下,全体中土人埋头苦干,企业转型升级明显加快,各项指标完成良好;在不断追求“内实外美”,打造“全球良”的过程中,品牌美誉度、社会影响力、员工自豪感大幅提升。

回首40年风雨之路,我们不忘初心,牢记使命。我们要继续发扬老一辈开拓者的那种勤奋、诚信和坚韧的坦赞铁路精神,紧密依靠系统内兄弟单位和国内外优秀合作伙伴,携手前行,互利共赢,共同发展。在中国铁建“海外优先”战略指引下,企业将迎来又一次重要的转型机遇,前景更加广阔。

与陆老及家人话别后,同事们思绪万千,无限感慨。为传承和发扬老一辈中土人的优秀品格,让年轻一代记住创业的艰辛不易,提升能力和水平,在集团成立40周年前夕,我们整理出版了《我与坦赞铁路——陆大同文集》。

在为老一辈开拓者的光辉岁月喝彩致敬的同时,我们要继续上下一心,勇毅笃行,再创中土集团新辉煌!

(作者为中土集团党委书记、董事长)

大路歌会

不落的旗帜

□ 王珍珍

当号角再次吹响
我们回望那段峥嵘岁月
天宇寥廓,雪峰皑皑
在地球第三极
突破“人类生命禁区”
让天地重开
一条钢铁巨龙
从青藏高原腾飞

跋涉了天路
才能明白什么是生命
感受了高原
才能知道什么是自然
注视着丰碑
才能理解什么是信仰

山峦巍峨,千水纵横
虽然脱下军装
铁道兵的番号依旧闪光
铁道兵的印记无法磨灭

我的战友啊
你还好吗
你们是天路的守护神
是铁道兵历史上的
熠熠生辉的篇章
青藏高原巍峨的山脉
喜马拉雅山河的烈风
把你们的故事流转到四海

我们迎着初升的朝阳
开启铁军新征程
相聚在共同的旗帜下
我们的心已经沸腾
让我们再次挥师高原
让铁道兵的红色基因焕发时代光芒

作者单位:中铁十七局五公司

巴山行

□ 徐瑜

夜已深沉,此时,大巴山深处,安静得只有此起彼伏的虫鸣。

三个多小时的山路,忽晴忽雨、忽明忽暗,从山脚到山顶,又从山顶到山脚,翻过两座大山,蜿蜒曲折的路,山脚下的河流,散落的农家,满眼新绿,一路风景。

二度入川,盘山路考验司机们的技术。《蜀道难》道尽了古时的险峻,即便一千多年后的今天,蜀地交通依然不是很便利。八山一水一分田的蜀地,耕地极少,很少的土地散落在石头上,有成熟后呈倒伏状的油菜,有新种不久的玉米苗。罕见的水田里,还有成片青翠的秧苗。

对于从小生活在平原地区的我,这样的大山很少见,刚开始还能随手拍拍照。后半程,少许晕车,我把手机抛在一边,闭上眼睛,只听得一个个急弯处拖长尾音的车喇叭嘶鸣,脑海里仿佛有山路的起伏。

抵达之时,熟识的同事问得最多的是“吐了没?”项目驻地的环境还不错,尤其是清晨,小桥流水人家,云雾缭绕山前,好一派与世隔绝的景象!

就在前一天,将要出门之际,两岁的二宝不让,我打开一盒酸奶,试图转移她的注意力。她手捧酸奶,却无心喝,酸奶滴在地板上,随之而来的是大哭:“妈妈带我出差……”我狠心关门,门即将合上的刹那,我看她无助地站在那里大声哭泣,心疼不已。但我知道自己没法回头。

这一幕仿佛是5年前的再现,大宝哭喊着:“爸爸带我去贵阳!”上一次至少我还在家,这一次家里就剩“空巢老人”和“留守儿童”了,丈夫前几日就已经出差了。

同在工程单位的我们,因为出差加班,经常缺席孩子的重要活动,不能正常接送他们上课。广州雷雨天多,只能让奶奶推着小的,接送大的,风雨里很让人担心。孩子的学习我们根本顾不上,全靠自觉。以致翻旧账的时候,发现粗心的孩子漏写了、漏改了。出差也不敢打电话回家,反正山高路远,且听之任之,用“没有消息就是好消息”安慰自己。

然而,比起处在大巴山深处的同事,我们还算幸福的。远方的家,他们几个月才能回一次。这里比起我2008年工作过的洛湛铁路项目都要偏僻得多,我住的水口镇至少还有小超市,还会有热闹的集市,还能出去吃个路边摊。这里简直是世外桃源——出去买东西至少要半个小时车程,到县城要三个小时。并不宽的山路,地材奇缺,运距很长……

但是,我这些年轻的同事们脸上看不出哀怨,欣然面对一个又一个困难。早点名后,一个面带稚气的小伙子,戴上安全帽,骑上摩托车,往工地跑。在这里我见到阔别多年的武合高铁项目的同事,还有一起工作过的熟人。没有寒暄客套,招呼之后,各自忙碌。

我们曾相聚在同一个时空,又分开,又在不同的地方遇见。他们朴实无华,守候在深山老林,在平原峡谷,在大江南北,看图纸、跑工地、测量、放线、旁站、做资料,风吹日晒雨淋,日复一日,终能打通隧道、架上桥梁,缩短与大山外面世界的距离。

人生就是这样,我只是走出大别山,告别黄河,而他们工作过的地方则多得多。我只是偶尔愧对老人孩子,而他们却是一直亏欠家人。我只是短暂停留,他们却要长期坚守……

他们追求的是蜀道不再难,天堑变通途!

作者单位:中铁二十五局一公司

大路杂谈

一念之间

□ 张淑彬

近来再看《西游记》“真假美猴王”一回,想到网上盛传的说法:这回真大圣被打死,后面是六耳猕猴代替悟空保唐僧取经。

这个说法得到不少人赞同,我却不以为然,遂仔细翻了原著。原著此回题目为“神狂诛草寇,道昧放心猿”。开头以诗为引:灵台无物谓之清,寄寄全无一念生,猿马牢收体放荡,精神谨慎莫峥嵘……“放心猿”“一念生”其实已经隐晦的暗示了故事起源。

悟空杀了拦路的强盗,被唐僧埋怨骂,念数遍紧箍咒咒难忍,悟道:“这和尚负了我心。”无奈之中找观音求救。假“悟空”就是在此时出现,打唐僧,抢行李,变猴精为“假师徒”欲去西天取经。

两个“猴哥”天上地下打斗,难辨真假。最后经佛祖点化,“六耳猕猴”被悟空打死,师徒之间再无嫌隙。

真的有“六耳猕猴”吗?第五十八回的题目是“二心搅乱大乾坤,一体难修真寂灭”,已经点明了关键。其实并没有“假悟空”,只是大圣的二心而已。孙悟空保唐僧西天取经以来,斩妖除魔,舍身拼命,却被唐僧埋怨,动辄就念紧箍咒,因此愤恨不平,生出“二心”打了师父。

神话小说用象征的手法把悟空的“二心”具象化,才出现了神仙和“照妖镜”也难辨真假的美猴王。“人有二心生祸灾,天涯海角致疑猜”,两个悟空闹到西天,如来对大众道:“汝等俱是一心,且看二心竞斗而来”,表示如来早已知道真相。“六耳猕猴”的说法也很微妙,孙悟空在拜菩提老祖为师,勘破三更传道的暗谜时曾说过:“此间更无‘六耳’,只弟子一人。”人有两耳,“六耳”虚指不存在的第三个人,“六耳猕猴”自然也代指悟空的二心,是幻化出的第三个心。

悟空消灭了心魔,“神归心舍禅方定,六识祛降丹自成”。自此,一心向善,保护师父终成正果。

《西游记》的这一章节,言有尽而意无穷,体现了“一念成佛,一念成魔”的思想。因为心中不满,师徒而是背非,真大圣生出“假猴王”,善悟空变成“恶行者”,惹出一连串是非。可见人心捉摸不定,从来不是绝对的,一念之间,真可以变假,行善亦可作恶。

近期热播的国产动画电影《哪吒之魔童降世》,也体现了同样的道理。身为济世“灵珠”转世的哪吒,会为了家族利益水淹陈塘关;身为作恶“魔丸”投胎的哪吒,会拼尽全力保护百姓。选择善还是恶,世人的偏见无法左右,自己的命运最终还是自己说了算。

我们的一生由无数个选择构成,不同的选择产生不同的结果。无人处捡到金钱,正可解手头的燃眉之急,是交公还是自用?“七年之痒”厌倦婚姻,正巧碰见心动之人,是清醒还是堕落?下级送礼行贿,正是自己求之不得之物,是拒绝还是默许?没有完美的好人,只有心里“真假悟空”的斗争和挣扎。

生活、学习、事业中,我们可能遇见种种诱惑,未必永远能分清正邪、言明利害、明辨是非,一念之间,就可能行差踏错,坠入万劫不复之地,成为终生的污点。

做好人难,做一辈子好人更难。祸福、成败、得失都在于人的取舍和选择。

我们需要时时警醒自己谨言慎行,防止心猿意马,克制功利、浮躁之心,立身修德,守住“灵台方寸,斜月三星”的一方净土,才能度过人生的“九九八十一难”,让自己不留遗憾。

作者单位:中铁十六局三公司



鹤舞云天

卫致远 摄

给女儿的一封信

□ 郭洁

亲爱的彤彤:

我的宝贝!

早上送你上幼儿园后,我骑着自行车飞快地赶去上班,路上的风竟然没有刺骨的冷,到办公室看到日历上的日期,我才恍然察觉已到了数九的“八九”。所谓:七九河开,八九燕来,九九寒尽,春暖花开。中国的节气就是这么神奇,你不用去盼,它自然而然就来了。远处的柳树在风里飘摆,有了一丝淡绿。你就像那小芽一样,一阵风吹过,就一天一个样的长大。作为母亲,我做的太少太少……想到这里,我对着窗外发呆,泛红的眼圈将思绪带回了大漠戈壁。

5年前,我在茫茫戈壁修建兰新高铁。戈壁深处,每天都是彪悍的大风和干燥的石头,我第一次到达那里时,真的是一天也不想呆。水是从百公里之外的哈密用火车皮拉过来,蔬菜是从几十公里外的柳园镇买来,在这艰苦的环境下,我和许多叔叔阿姨一样,忍受孤独寂寞,全身心融入工作之中。当有一

天我忽然恶心想吐吃不下东西时,到医院检查,是因为有了你。我第一次感觉到当母亲的幸福,激动地流下泪水。我能为你做什么?我想为你做很多,但我最想做的就是让自己努力成为你今后学习的榜样。

在兰新项目3年里,我顶住了风沙的肆虐和气候的干燥,你的到来带给全家欢乐和笑声。当你6个月大的时候,因为工作原因我和爸爸去了“乌蒙磅礴走泥丸”的云南昭通修建麻昭高速公路,分开的日子里,我将对你的思念用文字记录,哪个孩子不想妈,哪个母亲不想孩子。爷爷、爸爸都鼓励我努力干好工作,从一开始的豆腐块到大文章,从通讯报道到散文,一篇篇发表后,我才感觉到了自己的价值。世界上没有白走的路,每一步都算数;世界上没有白流的汗,每一滴都算数。

我所做的一切都是源于你,你是这个家的精灵,是爷爷奶奶的开心果,是我奋斗的源泉,我爱你胜过一切。到太原工作又近两年,每天能亲眼看到你成

长是我最开心的事,你画画、写字、玩橡皮泥、自己吃饭、穿衣服……我时常看着你发呆,仿佛看到了自己小时候的模样,我也时常感到幸福,因为有你陪伴。

我想让你快快长大,带你坐一坐兰新高铁,看看我曾经工作过的兰新高铁……

我想让你慢慢长大,因为你长大了我就老了,我还有许多的事要做……

多少事,欲说还休……

亲爱的彤彤:愿你有好运,愿有很多人爱你。最后,妈妈祝你每天健康快乐成长。

爱你的妈妈

2019年3月1日

作者单位:中铁十七局建筑公司

