

# 燃激情热血青春

——观大型原创话剧《八百里高寒》有感

窃以为自己已过不惑之年,虽做不到心如止水,闲看窗外花开花落,漫观天边云卷云舒,却绝非轻易能被周边一般事务渲染所打动,触及内心深处更非易事,或许是经历的事情多了,习以为常罢了。每天忙忙碌碌,早已过了追剧的岁数,看一部影片有时候也是“横挑鼻子竖挑眼”,觉得不符合逻辑和情理,为此,看过一些所谓“大片”后,没少和儿子发生争执。但我观看了大型原创话剧——《八百里高寒》后,却为话剧呈现的铁道兵精神所打动,久久不能释怀,有了一股非要写一下观感的冲动。

话剧《八百里高寒》讲述了铁道兵响应国家号召,1964年北上进入东北大兴安岭,踏进生命高寒禁区,在恶劣的自然环境和艰苦的生活条件下修筑嫩林铁路的一段峥嵘岁月。这是一段可歌可泣的铁道兵故事。故事以铁道兵原铁三师、铁六师、铁九师为原型创作,源于真实的历史事件。

故事以1984年铁道兵转工为引子展开。故事中已是铁道兵某师师长的姜家修鬓角斑白,迈着沉重的步伐向战士们宣布中央军委命令,铁道兵要脱下心爱的军装,并入铁道部。姜师长宣布命令后情不自禁独自饮泣。从远方寄给他的一本工程日志,拉开了他与昔日恋人杜峥嵘和战友们分手15年后的尘封往事。一开始,姜团长奉命带队进驻林海雪原,突遇暴风雪,姜团长指挥部队到山坳低洼处躲避,却遭到团女技术员杜峥嵘的坚决反对,建议部队搬到高处避险。

关键时刻姜团长力排后处长桑合德的反动意见,采纳了杜峥嵘的建议,最终挽救了部队官兵。

剧幕一幕幕地拉开,采用倒叙回忆的手法,姜家修与已去世的恋人杜峥嵘,在15年后隔空相望,对话告白。他们相遇、相知、相恋,直至成为彼此内心真爱,可有情人却未终成眷属,这是一曲凄美哀婉的爱情悲歌。

故事以暴风雪险死刀刃,雪夜激论定冬季施工决策,造“地火龙”保冬季施工,扑山火救加格达奇结谊鄂伦春,下决断隧道施救救战友,冒冰寒舍身下水排险情等几幕剧情,充分展现了铁道兵逢山开路、遇水架桥,勇于担当、拼搏奉献的精神。姜家修舍弃政治生命、个人幸福,杜峥嵘从朝鲜战场回来找不到其党员介绍人证明其党员身份而忍辱负重,“放弃党员证就是我对党最好的证明”,以自己的行动证明了一个真正共产党人的品格。部队黄师长、团长姜家修、后勤处长桑合德、铁二代、班长、战士等一群铁道兵,在困难险阻面前敢担当、关键时刻勇奉献,展现了英雄铁道兵的集体形象,品格鲜明,形象突出。

话剧《八百里高寒》故事情节跌宕起伏,塑造人物有血有肉,演员感情饱满,无论是主要演员还是普通战士,以及鄂伦春族群众演员,都演得入情入戏,能够引起铁道人的思想共鸣,很多观众被感动得热泪盈眶。《八百里高寒》是讲述铁道兵光辉历史,发扬铁道兵精神的一部

作为铁道兵的传承者——中国铁建,作为一名铁建人,我虽然没有穿过军装,但是《八百里高寒》让我得以回顾了铁道兵的光荣历史,见证了用血与肉铸就的辉煌。嫩林铁路通车了,杜峥嵘却服从上级命令调到另一铁路干线,从祖国的东北边陲调到了祖国西南建设一线。杜峥嵘与姜家修的爱情留下了很多遗憾!虽然是剧本,但现在的中国铁建30多万员工,还有千千万万的员工,他们舍小家,顾大家,分布在国内海外120多个国家地区的上万个项目。我们大多数员工还是过着两地分居的生活,铁道兵的奉献精神一直在延续。

短短的几十年,国家大发展,物质生活大为丰富,科技水平大幅提升,中国人已可上天揽月行走太空,下五洋捉鳖深海潜探,5G生活信息技术改变了你我他,再也不是物质匮乏“喝‘汤汤’吃咸菜,在营养不良的情况下拼身体搞建设的年代。工地上装上了空调,职工营房能做到冬暖夏凉,工作条件和医疗条件大为改善。沧海桑田,历史变迁,但是铁道兵的精神永不过时,铁道兵的光荣历史不容尘封,新时期的我们更要发扬光大“逢山开路,遇水架桥,铁道兵前无险阻;风餐露宿,沐雨栉风,铁道兵前无困难”的铁道兵精神。按照陈奋健董事长的要求,要在传承铁道兵精神的同时,引领中国铁建的文化变革,打造新时代中国铁建文化,为中国铁建发展注入强大文化力量。大力弘扬“以国为荣,以法为循,以德为先,以企为家,以人为本”的价值取向,打造“首创、包容、协同、合规、廉政、实干”中国铁建文化。

“背上了那个行囊,扛起了那个枪,雄壮的队伍浩浩荡荡……”《铁道兵志在四方》这首歌曲是话剧《八百里高寒》的主题曲,剧中多次以多种形式吟唱,每一次听到这首歌,听到那个曲子,我都心潮澎湃,我骄傲,也很自豪,因为我是铁道兵的传承者——中国铁建人!

作者单位:中国铁建机关

# 时间轮廓

未来的模样,过去的情节,纠结的爱情、梦想、烦恼,抑或是别的,无论此时此刻的我们如何沉浸其中难以自拔,如何充满好奇,希望看穿一切,但都是无果之花,只有时间亘古不变,静静流淌,阅尽一切。

友谊

初中和她3年的友谊,那时常被问到是不是姐妹。初中毕业后我们去了不同的学校,高二时,她转学到我所在学校。那天晚自习,得知她转学过来的消息,我高兴疯了。虽然不在一个班,但一想到能够延续我们的友谊,还是难掩我的喜悦之情。从此,我们又开始了一同吃饭,一同回家这样平凡而幸福的生活。高中毕业后,我们选择了不同的城市念大学,但她时常被我挂在嘴边,身边的朋友虽然没见过她,但也听过我们的故事。

后来我们分别多年,渐渐地,我对她没有了想念,我们曾经那么亲密,却在不知不觉中渐行渐远,偶尔的相聚也让我觉得我们之间隔着什么。朋友圈里,她的一颦一笑都曾经那般,只是与她谈笑的人早已不是我。我们在彼此的记忆里随着时间而淡……

随想

小时候,我们总是惧怕平庸,连梦想都是那么美好。我

们抗拒圆滑,害怕被生活磨平了棱角。而如今,随着年龄的增长,我们常常用棱角伤害自己和周围的人,产生了无数次的愉快,那时我想着自己要圆滑些才好。我忽然觉得,平庸和圆滑,有什么不好呢?“平庸”让我自己过得淡然,“圆滑”让我和身边的人相处轻松。那些被我们惋惜过的“身上的棱角”,它们的消失,未尝不是一种成长。

孩童时期,我们幻想着未来要如何厉害的人物。长大后,我才明白,做一个普通人,拥有一份平凡的幸福,就已经很让我满足。

同行

在世界的一角,我们彼此相遇,慢慢的相处使我们决定扣紧双手。我们逆流而上,4年里我们体会着欣喜忧愁无从分享,欢笑落泪不能拥抱,隔着屏幕、隔着电话、隔着书信,彼此思念着直到几乎发疯,学会拒绝诱惑,学会处理一个人的时间,学会照顾自己。即便如此,我们没有被时间和距离打败。只有这样,在每一次拥抱,乃至相伴到老,我们才会感恩。距离不只考验着彼此的耐心,更考验了我们的认真。韩先生,我不害怕,也不会松开,来日方长,我们一起走。

作者单位:中铁十五局四公司

# 骄傲啊,铁建人!

□ 张冰

有一种人,他们在最荒芜最需要的地方出现,却在繁华到来之际悄然离去。他们不畏艰险,穿越于深山丛林中,他们不负众望,奋战在人烟稀少的荒漠滩涂。春夏秋冬时时留下他们辛勤的汗水,天南地北处处留下他们奋斗的英姿,他们架起了连接世界的桥梁,他们凿开了经济交流的壁垒。他们舍大路走小路,舍小家顾大家,他们风里来、雨里去,把青春年华奉献给祖国的大山大河,他们沐风栉雨,风餐露宿,无私奉献、无怨无悔。

他们有一个响亮的名字——铁建人。

他们不是铁人,不是巨匠,但他们却有着铁人、巨匠一般的精神。你看,从青藏铁路到京沪高铁,从三峡大坝到港珠澳大桥,他们谱写了一段又一段传奇,让无数不可能变成了可能。他们默默无闻地奉献拼搏,他们手中的每一个细节都在追求极致。在他们身上,看到的更多是认真,是坚持,是责任,更是严谨的态度。

他们不是无情,他们不是不懂爱,而是因为肩上的责任和使命。他们无怨无悔地选择了这条艰辛而伟大的道路。只要祖国需要,铁建人就永远奋斗在为国筑路的征程中。

当我们走进繁华的都市里,走在黑油油的柏油马路上,坐在极速奔驰的高铁上时,还有多少人能够想起,这些都是铁建人的杰作。但他们,依然坚持着你未曾想起的努力!不论酷暑还是寒冬,他们都奋斗在祖国最需要的地方。他们是荒芜的开垦者、艺术的缔造者、山川的点晴者、经济的带动者,他们是黑夜点亮那盏指路明灯的人。

作为铁建人的一分子,我为能与这样一支光荣的队伍为伍而深感骄傲和自豪,我将下定决心,永远追随铁建人的脚步,努力向前,一生无悔!

作者单位:中铁建电气化局

# 老师

□ 王伟林

燃烧自己  
照亮他人  
一如烛火  
为弱者增添勇气  
为愚者点亮心灯  
为苦者慰藉心扉  
为强者丰满羽翼

作者单位:中铁十五局轨道运营公司

# 探病

□ 石玉珠

去年夏末,父亲来电说这几日想回津看病,让我定两日后的车票。

我口头上应着,心里却有些小情绪。一来父亲每每回家,都是临时决定,从不考虑一票难买的问题。我曾跟他建议提前一周跟领导请假,他却说工地上突发情况多,计划没有变化快,总担心自己走了无人接手他的工作。二来父亲是铁道兵出身,总保持着当兵的生活习惯和价值观念,偶尔探亲回来,总是嫌我们爱睡懒觉、屋子不整洁等生活习惯,但我们心里认为他过于呆板迂腐,却往往“敢怒不敢言”。

母亲说,从她年轻时认识父亲,就发现父亲几乎年年都要跑医院。打我记事起,每年去一趟医院成了父亲的惯例。前两年我特地陪他去了趟北京某著名医院,检查一圈下来各项指标均正常,最后无功而返。这一来二去,总让人觉得父亲有些“小题大做”。

本以为这次回来也只是平常的身体检查。但当我踏入病房的那一刻,却被眼前的景象吓了一跳。一个小小的房间里摆了两张单人床,灯光昏暗,安静无声。父亲躺在靠里的病床边,他穿着白色的病号服,手臂上插着输液管,嘴上盖着氧气罩,黝黑的脸庞毫无血色,略显苍白,看着十分虚弱。床边的桌子上摆着一台机器,上面显示着一些复杂的曲线和数字。

母亲提醒我小声说话,并招呼我坐下。我见屋里唯一一张椅子靠近门边,离父亲太远,便说,一直站在父亲床边。父亲见我来了,胸膛起伏了一下,眼角露出一丝笑意,但不敢有大动作,因为会牵动腹部的伤口导致疼痛。从母亲口中得知,父亲上午9点进入手术室排队,一直到11点多才轮到父亲,手术持续了两个小时。我问父亲还疼么,父亲说不是很疼了,声音小得几乎听不见。一旁的母亲帮他稍稍掀开衣服,露出白色纱布包裹的伤口,我有点害怕又有点心疼。

印象中父亲只生过一次病,那时我还在上小学。当时父亲的情况应该是很危急,母亲接了一个电话,立刻买了当晚的火车票,南下去了福建。而我则在表姐家待了半个月。记忆里最深刻的是,父亲在家休养期间,为了配合他的饮食,家里吃了半个月的鸭子。长大后回忆起这件事,只觉母亲不易,却忽略了父亲十几年在外的身体与心灵之苦。

我说等出院那天请假来接他们。父亲连忙摆手,母亲补充说:“你好好上班,又没多远,我们自己能回去。”谈话间,父亲咳嗽了几声,吐出几个字,我没听清,一时不知所措。母亲迅速地打开抽屉,抽出两张纸,帮父亲接住了咳出的痰。我静静地看着这一切,也许这就是夫妻间的默契吧。

那时已临近国庆中秋。我让父亲跟项目请假,等过完十一再走。父亲是个传统观念很强的人,虽一年到头不在家,但每年的中秋春节,都尽可能回来,家人团聚在一起过个节。可这回父亲却犹豫了,我知道他的小心思,他这次回来只请了一个礼拜的假,又担心他的工作没人干。父亲一辈子最朴素的思想就是对得起自己,对得起儿女,对得起单位。

走出医院时已是晚上10点了,晚风拂过,凉意渐起。医院门前依然有人进出,住院大楼却静得无声,唯有一轮即圆的明月高悬于空。想到时间过得真快,母亲前年已经退休,父亲也年近花甲。母亲不再年轻,父亲的肩膀也没有昔日那样强壮有力了,长大的儿女们该多关注他们的健康问题,多关心他们思乡恋亲的感情生活,让他们感受到爱与温暖。

作者单位:中铁十八局四公司

# 在铁道兵部队成长的“学兵”

□ 李进京

1970年7月下旬,为了加快襄渝铁路的建设,陕西省政府和省军区以及2107工程陕西省指挥部决定:在西安市的69届毕业生中选拔一万名政治素质好、身体健康的初中毕业生参加襄渝铁路陕西段的建设。经过学校和铁道兵的严格挑选,10057名中学生被批准参加襄渝铁路建设(女生占15%),并组成了60个连队(其中9个女子连)。经过政治思想武装和铁道兵优良传统教育,学生们于8月17日至26日分批出发,到达紫阳、安康、旬阳、白河等施工地点,配属到铁道兵二师、十一师、十师各部队。

初到工地,面对艰苦的生活环境,学兵们难免感到不适应。军代表和带队干部带领他们克服住宿、吃水、做饭以及施工中的各种困难,帮助他们尽快度过适应期和思想关。大家积极投身到修公路、修便道、修码头、搬运施工物资等各项工作中,同时自己动手盖营房、开荒种菜、养猪、养羊来改善生活条件。

随着工程的展开,学兵连进入隧道、桥梁工地施工。施工中他们边学边干,很快就掌握了施工技术。他们争强好胜、聪明好学,不怕困难,很快成为施工中的一支生力军。

1971年3月,陕西省政府又选拔了15000多名70届学生,组成81个连队配属到铁道兵这三个师中进行施工。

学兵们战斗在襄渝铁路陕西段的

各个工地,仅47团就配属了30个学兵连。学兵们爱琢磨,对施工方法进行了合理优化和改良,提高了施工效率。

5806部队学兵3连的战友,在仔细观察了每个工班施工的流程后发现,在确认爆破全部成功的前提下,派几个人提前进洞清理出掌子面的石渣,再进行新一轮施工,做到一个工班放两茬炮,可以把进度提高一倍,这作业方法在全中队进行了推广。

5847部队学兵12连的战友,根据本连的实际情况合理安排施工力量,把人的主观能动性和设备的利用率发挥到了极致,大干苦干加巧干,创造了月成洞50.8米的优秀成绩,获得集体三等功8项、个人三等功20项、晋嘉奖40项。

5851部队学兵13连,以敢打硬仗著称,他们在西沟梁隧道斜井施工中排除了各种困难,终于在1972年4月30日凌晨,把114米长的斜井打到了预定位置。在全团召开的庆功大会上,团长宣读了铁道兵总部发来的贺电,风枪班被荣记集体三等功。

在由5129名女学兵组成的26个连队中,她们发扬顽强拼搏的精神,无论是在露天的江边备砂石料、装车等,还是建车站、架桥梁、进隧道施工,都出色地完成了任务。

5853部队学兵18连多次请求,终于被批准进入月河大桥工地。从挖桥墩基础开始,她们不分昼夜,轮流坚守在工地,浇筑桥墩、架装钢梁。在70米



穿越云海的铁路线(摄影,第七届书香铁建女职工摄影作品)

孙敬艳 摄

间晚,但仍以月掘进200米的成绩创造了全中队最高纪录。

5809部队学兵17连,不但在隧道施工中屡建战功,曾在一次14个连队共同参与的大会战中一举夺魁,完成了月成洞36.6米的骄人战绩,还在任河公路大桥和任河铁路大桥的施工中屡奏凯歌,提前完成了修建任务。

在由5129名女学兵组成的26个连队中,她们发扬顽强拼搏的精神,无论是在露天的江边备砂石料、装车等,还是建车站、架桥梁、进隧道施工,都出色地完成了任务。

5853部队学兵18连多次请求,终于被批准进入月河大桥工地。从挖桥墩基础开始,她们不分昼夜,轮流坚守在工地,浇筑桥墩、架装钢梁。在70米

高空的钢梁上除锈、刷漆,被称为“襄渝线上的女桥工”。她们的事迹当时相继被《安康日报》《陕西日报》《解放军报》报道。

5847部队学兵26连的女学兵,不怕苦、不怕累,在沙沟大桥工地日夜奋战,钢筋班被荣记集体三等功。

49年来,三线学兵这个群体传承发扬铁道兵的优良传统,在各行各业做出了卓越的成绩。他们和铁道兵一起组织各种纪念和联谊活动,多次前往襄渝线上安葬着铁道兵烈士的各个陵园,拍摄、整理铁道兵烈士资料,为战友和亲属祭奠缅怀提供方便,接待赴襄渝线陕西段的老铁道兵,为他们提供各种服务,和老铁道兵一起编辑出版书籍,纪念那段终生难忘的日子。

教过世界是何等的凶顽,但是在这里,我又明白了世界也可以变得温存和美好。我的领导们,他们用善良和正直的品格维护着我,一个涉世未深的小姑娘该有的纯真和美好,并耐心教导我如何在工作中取得进步。在这里,我结识了一群美丽、善良的朋友,在我遇到困难的时候,在我感到孤独的时候,陪伴我,为我解惑,守护我成长。

我渐渐意识到,过去的我,我会因为外界的一切而影响到自己,包括别人对自己的看法、自己的虚荣,有些事情我会不由自主地去想、去争。我开始反省我自己。过去的我太想改变现状,太想让自己这个社会按自己的想法去运转。在这里,我学着把眼光从外在的世界转向自己内在的世界,寻得内心的平和,学着不再赌气、不再愤慨、不再抱怨。

你说:“人生的路很长,需要有良好的心态”。我意识到我们这一生所追求的,不过是喜悦、爱、和平。可我为何常常感到不快乐。书中说,因为失了真实的自我,所以感觉不快乐。书中道理易懂,但还需要我在生活中去慢慢品味、慢慢应用。

最后,希望您能静静等待我在中土尼日利亚度过闪闪发光的这两年,带着喜悦、爱与和平回去,迎接不一样的新人生。

女儿:蒋楚枫  
单位:中土集团

# 在闪闪发光的日子里

□ 蒋楚枫

绵不绝的黄土地和零星的村落。一草一木,一花一叶,都在各自的生命里,或努力开放,或枯萎凋零。看上去,在这里的时间似乎是浪费了,除了挣到了钱,学会了基本的职业技能,其他的一无所得。而实际上,对我而言,正是这单体的生活让我重新认识到了我自己。

书中最后一章,老人给若菱的信中写道:“记得,每个发生在你身上的事情都是一个礼物,只是有的礼物包装很难看,让我们内心怀愤怒或是心存恐惧。所以,它可以是一个灾难,也可以是一个礼物。如果你能带着信心,给它一点时间,耐心、细心地拆开这个惨不忍睹的外壳包装,你会发现它内在蕴含着丰盛美好,而且是精心为你量身打造的礼物。”

来中土尼日利亚前,我曾在东非漂泊半年,狼狈回家之时,您甚是心疼,您不允许我再次回到那里。我们为此发生过不少争执。

但是,我想告诉您的是,过去每件发生在我身上的事情,现在都成了我量身打造的礼物。在西非的这一年里,我认识了一个全新的世界。我领

我不是自己生命的主人,更糟的是我却总是思想和情绪的奴隶。事实上,每当我去想“我是怎样的”这个问题的时候,内心很茫然,我发现认清自我也是一件难事。像书中所说:那是一个很长的过程,外在环境影响着我们的内心世界,我们所处的社会环境和自然环境让我们容易失去真实的自我,人所有受害的根源就是来自不清楚自己是谁,而盲目地去攀附、追求那些不能代表我们的东西。

国内的很多城市,生活节奏步伐很快,稍不留神就会被落下。于是,无所适从的我毕业后落荒而逃,逃到了第三世界,过上了看似潇洒的生活。

您说:“年轻的你也许会觉得时间的珍贵,两年的时间足以改变一个人的命运。当下也许很快乐很惬意,当你有了一定的阅历,你就会发现这是一件亏本买卖。”我很赞同您的观点,但是又觉得不完全正确。

我所属之地,并非繁华之所,也非烟火迷离之地,不过是尼日利亚南部的一个村庄。这里有轨道和梁架,连