

铁建情怀

铁建人的浪漫

□ 陈博

初秋,刚刚结束的暴雨为成都这座古老的城市带来了些许清凉。

雨后街巷里,斑驳的铺路石,古朴的竹桌椅,古色古香的书画楼,无不透露着闲适的意味。在这样如画的风景区,撑着油纸伞,牵着爱的芊芊玉手,漫无目的地走在小巷子里,定然十分浪漫。

然而,在这座城市的工地,我们铁建人却始终坚守岗位,书写着别样的浪漫。

铁建人的浪漫是平淡中的坚守。高楼大厦里得不到一手资料,只有深入现场才能更加真实地了解施工情况,所以,我们在这座城市里穿行,奔波在项目部和工地之间。我们行走的路上,城市的繁华与喧闹早已淡然。骄阳似火,红色的安全帽在热浪的侵袭中更加鲜艳;暴雨如注,身上的反光服在迷蒙的雨雾中微微发亮。早上,我们头顶晨曦,傍晚,我们与夕阳为伴,日复一日,周而复始,从未懈怠……铁建人行走在路上,背上的是千斤重的责任,脸上却总是洋溢着笑容。

铁建人的浪漫是雨夜的拼搏。当喧闹的城市归于

寂静,当疲倦的人们进入梦乡,铁建人依然坚守岗位,奋战在工地一线的战斗。白天的成都人声鼎沸,车水马龙,大型运输车辆只有在晚上才能通行,把材料和设备运输进场。成都的雨好像也有灵性,通常在晚上才淅淅沥沥地落下来,仿佛在为这神圣的工作伴奏。机械轰鸣,雨声轻盈,在这样清冷的深夜,同事们依然干得汗流浹背,热火朝天。我想,施工现场的工作能够高效顺利完成,除了因为我们肩头的责任,更是依赖于内心的热爱,喜欢这样的工作氛围,这种众志成城、齐心协力,真真切切地干实事的成就感。这何尝不是一种浪漫?

铁建人的浪漫是临别的叮嘱。我清楚地记得,到项目不久,领导为我和另外一名女同事争取到了一次外出培训的机会,至今还记得书记对我的嘱托:“你是男同志,要照顾好女同事”。简简单单的一句话,却让我思忖良久。很难想象,书记这样一个在日常工作和生活中不苟言笑的人,却也有着温柔细腻的一面,竟也能注意到如此微小的生活细节。作为领导,对外能够自如

地洽谈沟通,对内能够贴近职工生活,严厉下的温柔细腻着实浪漫。我想,这就是对一个成熟的铁建人最好的解读。

铁建人的浪漫是远方的问候。在外出培训的一个午后,困意未褪的我正在教室里敲击着键盘,电话突然响起,是我刚认识不久的师父打来的。我蹑手蹑脚地走出教室,心想着一定是有重要的事情要安排给我。电话接通:“喂,师父……”“没什么事,就是看你在那边是不是习惯,学得怎么样。”通话很快结束,“培训”这个话题却占用了大半的时间。师父没有华丽的辞藻、关切的话语,但我却真切地感受到师父对我的关怀。可能这就是我的师父,一个干了大半辈子工程的铁建人表达问候和关心的方式,简单且朴实,如泥土般厚重,直击心灵,暖人心扉。

烈日下行走,风雨里歌唱,荒原上露骨,山林中扎帐,跨越重重高山,穿过戈壁荒漠,建起条条桥梁。铁建人一生奔走,为国也为家,这也是别具一格的浪漫。

作者单位:中铁十五局城建公司

大路歌台

□ 董慧慧

八月随想

八月的白云
流连在天空之下
随风勾勒着美丽面纱
若隐若现的湛蓝脸颊
演绎天高气爽的戏码
日渐凋谢的花朵
摇曳果实
压弯了枝丫

离开了象牙塔
意味着新的开始
盛夏转秋四季在更替
懵懂青涩的青春年华
在千山万水迈开步伐
披着希望的霞光
十年寒窗
换来醉人的芳香

夏虫为机器轰鸣伴奏
平凡的角色
同样在发光发热
满腔热血的铁建人
被山风吹黑了脸庞
攻坚克难让天堑变通途
赤诚的心
守护不变的路

作者单位:中铁十四局二公司

书香

《我与父辈》读后感

□ 张淑彬

阎连科在长篇散文集《我与父辈》中,用朴素的文字,平和的语调将自己的经历娓娓道来,在他的笔下,我们能看到豫西土地的百年变迁和父辈的坚韧、善良。

故事聚焦豫西农村,讲述了父亲、大伯、四叔平淡却坎坷的一生。他们各自处境不同、性格有差,但都有一个共同的特点:勤勉、隐忍。他们是特定时代下千千万万父辈的缩影。

在豫西乡村,春夏秋都是农忙季节,人们只有趁冬天的“闲暇日子”去做“额外的事”。那个年代,父辈们拉石头盖房子也好,翻山越岭去贩运货物也罢,都是一种生存技能。他们身上经受过的苦难,都是岁月的痕迹,无论生活施加多少苦楚,都无法压垮他们倔强的脊背。

回忆父亲的时候,作者的笔触充满了自责与忏悔。父亲一辈子为了生活而挣扎,然而“子欲养而亲不待”,在父亲去世以后,作者自责没有花10元钱让父亲看一场《少林寺》;后悔自己逃离家乡,没有帮父亲承担起家庭的责任……然而,一切已无法弥补。

说到自己的父亲,我也有太多复杂的感情。父亲没有伟岸宽厚的肩膀,也不善言辞,对我似乎从来就是不闻不问。长大后才明白,父亲对我最大的爱就是给我的自由。他从不强迫我做不喜欢的事,不给我增加繁重的学业负担,他懂得尊重和引导一个孩子的意见和选择,默默地在身后陪我长大。他可能不知道什么是“无为而治”,却教会了我自尊自爱、自立自强。随着自己年龄的增长,我对父亲也有了更多的理解与感激,理解他独特的处事教育方式,感激他如大山般深厚的父爱。

一年又一年,家门口的槐花开了又败,败了重开。因为工作原因,我与家隔着万水千山,今年回家探望父亲,看到他从前不起眼的几根银发,如今已经染白了双鬓,昔日明亮有神的眼眶也已变得浑浊。我不得不承认:我长大了,父亲却老了。或许是发现我一直在看他,父亲有点不好意思地摸了摸头,第二天就去染了头发,特意问我是不是看着年轻了。我忍住心酸,笑着称赞他年轻了十几岁。

和作者一样,我对父亲的愧疚很多,但他从来没有埋怨过我。每次打电话,他都嘱咐我一定要努力工作,照顾好自己,不用操心家里。虽然现在不能经常在他们身边照顾左右,但是我知道,他们一直在背后默默关心我的生活,支持我的工作,是我坚强的后盾和“保护伞”。

父辈对子女的爱永远是深沉的、无私的,就像农民对黄土地的爱,我们也要学会感恩,用爱回报父辈们的辛劳和付出。

作者单位:中铁十六局三公司

感悟人生

□ 张雷

小物件儿连接两地情

“都一大把年纪了,还学着年轻人玩浪漫,多回家看看孩子比什么都好。”在家带孙子的王素珍收到老公陆学伟寄来的敦煌“五彩沙”的时候,虽“抱怨”了几句,但还是幸福地笑了。

陆学伟是中铁十七局五公司敦格项目职工,和妻子王素珍结婚37年来,从天南海北带来的几百个小物件儿摆满了满满一屋。“这既是我在祖国五湖四海奋斗过的见证,也是对家人思念的寄托,一个也舍不得丢掉。”陆学伟说。

1981年,在青海格尔木当铁道兵的陆学伟经亲戚介绍认识了王素珍。作为一名军人,陆学伟不怕困难、有拼劲儿,又十分懂得照顾人,王素珍被深深打动,他们开始了远隔万里的相恋。

从那时起,陆学伟就开始给王素珍寄一些自己在荒漠戈壁工作的照片。看着陆学伟在军营里

的飒爽英姿,王素珍对部队生活充满了无限遐想。

铁道兵转工之后,陆学伟来到了中铁十七局机运处,二人也步入了婚姻的殿堂,有了自己的一双儿女。但是由于工作性质,陆学伟跟随工程项目跑遍天南海北,挖隧道、架桥梁,修铁路、建高楼,每年只能过年期间回家几天,王素珍就一人挑起了照顾家庭的重担。

千里之外的陆学伟,知道老婆一个人照顾家庭不易,深深地感到愧疚。每每得知王素珍想要寻找一些当地没有的药材或者家庭用品,陆学伟就四处打听,跑遍了项目驻地的商店,然后把东西寄回家。闲暇时候,他也经常买一些小物件儿送给老婆。于是,王素珍在家吃遍了祖国各地的特产,也收到了围巾、刺绣等各种小礼物,一件件小礼物既让二人相互寄托情思,也满怀对生活的热爱。



新丝路(第七届书香铁建女职工摄影作品)

肖箭摄



亲爱的儿子:

见字如面。
戈壁滩上的明月,浑厚凝重,有一种镌刻历史、雕琢时光的力量。它见证了中国铁路事业“一桥飞架南北,天堑变通途”的飞跃,也记录了妈妈在中国铁建奋斗十三载的青春岁月。这一轮明月,同样映照着你远在他乡的你。

我的宝贝,此刻的你或许已经入眠了吧,你可曾梦到了妈妈,梦到我们一起在故乡的树下唱起你最喜欢的童谣?梦到我们在夕阳的余晖中牵手同行?儿子,妈妈想你,你想妈妈了吗?你曾经问我:妈妈,为什么您不能像其他小朋友的妈妈那样每天接我放学回家?为什么您只能在视频中辅导我写作业?

那时的我心中涌起了太多酸涩,更不知道如何向你解释。今天,我决定用这封家书回答你的这个问题,也许幼小的你尚不能明白其中的深意,但是我相信,长大后你一定会慢慢懂得。

一位母亲爱不爱孩子,是一个不需回答的问题;一位母亲对孩子的爱有多深,却是一个无法回答的问题。哪位母亲不想陪伴着孩子,看春花秋月,草长莺飞?又有哪位母亲不想守护孩子,从牙牙学语到长大成人?

我的宝贝,你孕育在祖国遥远的新疆哈密百里风区戈壁上的铁建工地,这里没有“红了樱桃绿了芭蕉”的惬意,更没有故乡绵延千里的青山绿水,这里只有黄沙与朔风为伴,胡杨与红柳孤独挺立。可是,这里却从来不缺少浪漫豪情。“大漠孤烟直,长河落日圆”是我们中国铁建人暮归的风景,“走马川行雪海边,平沙莽莽黄入天”是我们连日奋战的画卷。黄沙漫漫,

壮怀激烈,长风猎猎,犹似清歌,妈妈作为铁建人中的一员,一直深爱着这份伟大的事业。青春,奋斗,奉献,逐梦……每逢工地上热烈的号子响起,我们的心在欢腾,那时尚在妈妈腹中的你也跟着手舞足蹈。也许,你也深爱着这里,因为你的身体里同样流动着中国铁建人的热血,也必定已经爱上了这样为梦而行的生活!

沙漠中的胡杨不畏凛冽的风沙,芨芨草柔弱的身躯亦有着不屈的灵魂,咱们铁建人注定了以工地为家,四处漂泊。有时我也会沉思,这样的生活苦不苦?累不累?是的,从怀孕八个半月回家待产,到两个半月断奶,三个月离家上班,妈妈不怕野外工作的艰辛,唯唯割舍不下的是你。时常午夜梦回,在梦中拥你入怀,醒来却泪湿鬓发。时常会失神地看着你的照片,想着你是不是又长高了一点,是不是又重了一点呢?

一位母亲对孩子的爱有多深,只有母亲才懂得其中的滋味。我以为,我可以平衡小家与事业的天平,我可以用梦想筑起守护你的殿堂,可是得知不到三周岁的你因疑似败血症住院,我才知道一颗心居然可以这样痛。我连夜赶回故乡,回到你身边,抱着你昏睡的幼小的身躯,泪如泉涌。我知道,只有亲手抱着你,我才能感觉到你是真实的。我害怕失去,我还没来得及好好爱你,来不及陪你去游乐场,来不及送你上幼儿园,来不及及为你学得一手好厨艺,我是一个不称职的母亲,一个深爱着儿子却满满歉疚的母亲。

我的宝贝,我渴望着陪你走过每一天的光阴,可是妈妈不能放弃挚爱的事业,妈妈不能抛下自己肩上的责任!要知道有国才有家,只有祖国强大,我的孩子才能更加骄傲地站在天

书讯

献礼建国七十周年 长篇小說《高铁作证》

本报讯(通讯员李义轩)由中铁二十二局董事长孟广顺创作的国内第一部以高铁建设为题材的长篇小说《高铁作证》,作为工人出版社的重点书目,即将面向全国公开发布,向建国70周年献礼。

高铁作为我国的一张闪亮名片,备受世界瞩目。《高铁作证》一书以党的十八大以来,我国加快建设“八纵八横”高速铁路网为背景,讲述了中国铁建员工始终服从和响应党和国家的号召,发扬铁道兵优良传统,在艰苦的自然环境和复杂的市场环境中,风餐露宿、沐雨栉风,无私无畏、敢为人先,积极投身国家经济建设和高铁事业,创造了一项项无愧于党和国家、无愧于时代和人民、更无愧于自身的丰功伟绩,同时也讴歌了当代中国的发展与进步,和大国工匠不屈不挠、奋发进取、敢为人先的家国情怀。

小说作者孟广顺是一位从铁路领域成长起来的作家,著有长篇小说《地老天荒》《河魂》等多部文学作品。30多年的铁路施工经验和厚重的生活积淀,使他贴近生活,积累了真实丰富的素材。更重要的是,他在高铁建设的大潮中带领企业搏击风浪,有自身独特的视角,这也是《高铁作证》的亮点所在。

据悉,小说《高铁作证》故事情节跌宕起伏,人物刻画细致入微,语言优美,情感真切,具有较强的可读性和艺术感染力。与之前同名的电影和电视连续剧,在国务院国资委、中华全国总工会、国家铁路局、中国国家铁路集团和中国铁建党委的大力推荐下,已通过国家电影局和国家广播电视总局审批立项,北京鼎级华彩文化传媒公司正在积极筹备拍摄制作相关事宜,成为目前唯一一部以中国铁建员工的奋斗历程为叙述背景,反映中国高速铁路建设的影视剧。

以小小说《高铁作证》为核心的多种文化作品的立体展现,进一步擦亮了“中国铁建”品牌,提升了企业的知名度、美誉度。

亲情似海

□ 李或

我的“铁匠”妈妈

小时候,总能听见别人称呼我的妈妈为“铁匠”,这让我一度想着将来继承家里这门手艺。后来我才知道,妈妈这个“铁匠”,并不是打铁的匠师,她“打”的是我。

妈妈对我管教得严厉,只要我犯了错误,罚站、打手心是常事。在我的哭声里,妈妈被邻居冠以“铁匠”的称号。或许是“铁匠”太深入人心,真名反而没人提及,久而久之,妈妈也默认了这个称呼,成了一个不打铁的“铁匠”。

妈妈是一个眼睛里容不下沙子的人,一是一,二是二,直来直去。她一直说,自己小时候没受过什么教育,别的也教不了我什么,只能对我严加管教,别让我学坏。

或许是因为爸爸长期在外工作,家里所有担子都扛在妈妈肩上的缘故,在我的记忆里,她总是很忙。即使是坐下休息的当口,她也会找出毛线一边休息一边织毛衣,还时不时抬头看看在屋外玩耍的我,即便是最忙的时候,她也不忘隔一段时间喊一声“伢儿,人呢?”直到听到我的回答,才继续做自己的事。

妈妈总是用这种陪伴来表现对我的关心,但如果我挑食、调皮、闯祸,或者不尊重长辈,她是绝对无法容忍的。

惩罚我的时候,妈妈是“铁面无私”的,谁来了也劝不住,非得等我真正意识到错了,才开始讲道理。

后来,我参加了工作,离家越来越远,“铁匠”这个称呼似乎好久没有听到过了,只有叔伯婶子们在开玩笑时还会偶尔提到。妈妈每次听到这个称呼,总说心里感到愧疚,在她看来,我现在的性格有些内向,都是她管教太严导致的。

因为多年劳累,妈妈的身体一直不好,但是她总闲不下来。现在,她又养起了猪,还种着几分水田,虽然我跟她说我已参加工作,能够为家里分担,但她还是固执地想着自己平时多少做点事情,以减轻我们的负担。

每当聊到以前那些事的时候,她总说:“你是个调皮的孩子,我不太愿意让你出门,如果出门惹了祸,我一个女人在家,没法替你出头,要是你被打,我更是心疼。别人都说我对你要求太过严苛了,可是没办法,不这样,怕镇不住你的性子。”

我又想起了每次受完惩罚的场景,妈妈抱着我,贴着我的脸问:“你恨妈妈吗?”

这或许是一种无奈,一个女人带着孩子,只能靠严厉的管教让孩子听话懂事。我十分感谢妈妈这位“铁匠”,是她一锤一锤,把我这块“顽铁”,打造成“精钢”,让我茁壮成长。

作者单位:中国铁建大桥局四公司

□ 刘毅

致最爱的儿子

地之间。所以,我选择把最深邃的爱留给你,希望你能够明白,这个世界总要有负重前行,这样的生活才更有意义。

奋斗、奉献,正是妈妈爱你的另外一种方式。这十三年,妈妈随着铁建队伍走过祖国的大好山河,与所有的铁建人一样享受艰辛,也享受着成功的喜悦。看,岁月光影中,青藏铁路一线绵延,朝夕至,正是万千铁建人的奋斗拼搏,成就了这样的传奇。看,荷花香中风轻起,斜阳暮下,铁路线串联起祖国的大好河山。从新疆戈壁到青藏之巅,从江南古都到茫茫中原,每一次攻坚克难,每一次提质增效,每一次高端跨越,都饱含幸福的记忆,我亲爱的儿子,这其中也有你小小的一份奉献。

妈妈真的希望,为你和天下所有的孩子们建设一个更加繁荣昌盛的祖国;妈妈真的希望,用分分换来更加美好的生活。舍与得、得与失之间,只待历史见证。我更庆幸,我挚爱的儿子,你已经成长为一个小小的男子汉,有担当、懂奉献、孝顺、上进,心怀梦想,在你幼小的心灵中已经萌发出了一个属于自己的梦想。

妈妈相信,今后无论是奋战在什么样的工作岗位,无论平凡或是出众,都将像妈妈一样,坚守初心、勇敢追梦!这就是妈妈对你最大的期望。

今夜,月色如水,我写下这封书信,在这个伟大的时代,在我们即将迎来新中国成立70周年之际,我们都在努力奔跑,我们都是追梦人。今日,我们这一代人青春无悔,来日,我也期盼着我的宝贝——我长大成人的儿子,也能满怀豪情为我回信,相信那一日,你终将懂得妈妈的苦心。

作者单位:中铁十五局路桥公司