

老闵的"**I**T毛病"

□ 杨青云

"说过多少次,混凝土一定要按时 送到,不能浪费,不是自己家的,咋就不 知道心疼?"前不久我到现场采风,还没 走到工地,就听到有人在大声训人。

"不用猜,肯定又是老闵。"同行的 测量队长郭翔说。

果然,一进工地,就看到老闵黑着一 张脸,给罐车司机撕了张罚单,"你这一 耽误,多少工人和机械等着你,浪费多少 成本!"原来,运送混凝土的罐车司机出 车前忘了做车辆检查,罐车坏在半路上, 延误了混凝土的浇筑时间。知道错的罐 车司机涨红了脸,站在一旁不敢吭声。

老闵是中铁十六局三公司安岚高 速公路项目部的副经理,名叫闵华平,平 时大家都叫他老闵、闵叔。今年56岁的 他虽然头发花白,可一双眼睛却炯炯有 神,工作起来动作麻利,一点都不含糊。

在工地上,他主要负责原材料管理、 各类机械设备的维修保养和调配工作。 老闵说,"你可别小瞧这份工作,看似简单, 可要想真正干好,里头的学问大着呢。"

刚来项目部的时候,我就听同事说 有个副经理特别"抠门"。来到工地采 访,我才见识到了他的"抠门"。项目部 把几台闲置的机械设备,按施工轻重缓 急调配给施工队使用,按台班收取一定 的租赁费。按理说,老闵应该挺乐意把 机械租出去,可他心里反复盘算的,却 是怎么缩短机械租赁时间。一台泵车 浇筑混凝土要配几个工人,罐车从拌和 站开到现场要多长时间,一台钻机一天 能打多少米桩基,这些数据在老闵的笔 记本上都记得清清楚楚。每次机械使 用出现异常,老闵准会第一时间赶来处 理。他负责机械管理后,机械设备的租 信费、油料费、维修费降了下来,可单台 机械创造的产值和效益却涨了上去,现 场施工生产进度也明显加快。

老闵不光"抠门",还是个喜欢絮叨 的人。前天,在项目部召开的7月份工 程分析会上,他又不厌其烦地絮叨起 来,"爱国2号大桥底下的几套钢模板, 要尽快运走,做好保养,以免生锈。""钢 筋场的边角余料,可以拿到现场焊接制 作临时防护栏杆,别浪费了。"

熟悉老闵的人都说,这些"坏毛病" 都是从部队里带出来的。老闵却笑笑 说,"脱下军装30多年了,这'毛病'还真 不好改。"工作之余,老闵喜欢和我们年 轻人聊天,"要学会勒紧裤腰带过日 子。""年轻人要学会不比待遇比工作, 不比享受比贡献。"

一天中午,老闵兴冲冲地拿着手机 跑到办公室对我说,"微信上发的品质铁 建、高质量发展常态化,这几篇文章讲得 很好,你帮我打印出来,我得好好学学。"

"嘿! 闵叔你还有一颗爱学习的 心。"我冲他打趣道。

老闵说,"大道理咱不懂,咱自己这 颗'螺丝钉'拧紧了,企业的大机器才能 正常发动运转,才能造出高质量的产 品。你说对不对?"

作者单位:中铁十六局三公司



回家记

□ 牟 犇

有人说:"世界上再美的风景,都不及回 家的那段路。

异国他乡的第16个月,偶然抑或是必然 就想到了回家,思念毫无征兆地进攻,令我措 手不及,思想和身体防线瞬间土崩瓦解,鬼使 神差般的申请了休假、定下了日程。

返程十几天前,我才真正意识到思念是 个残忍的侵略者。每天只能睡三四个小时, 完全进入亢奋状态,诚如那句歌词,"连见面 时的呼吸都反复练习。"脑子里想的都是回家 的各种场景:去见哪些人,和亲朋描述我所遇 见的种种、去吃魂牵梦萦的美味……

醒时在想,梦里在想。捱过十几个日夜 后,我踏上归途。11个小时的航程让人有一 种离家并不远的错觉。航程结束,双脚终于 踏上了祖国大地。对于回国的游子,祖国两 个字变得更深刻、更具体。

跳过与朋友的推杯换盏以及唏嘘岁月倥 偬,回家的路还没走完。感慨于疾驰的动车、 平坦的公路。初到埃塞俄比亚,20多公里的 路,开车都要1个多小时,一路的颠簸让原本 的饥肠辘辘变得毫无胃口。随着"一带一路" 建设的推进,一切大有改观。由于工作性质, 乘车时所关注的风景由窗外美景变为巧夺天 工的大桥、幽深难测的隧道,以及毫不起眼的 水沟护坡,甚至是铺在地上的一块小小花 砖。张爱玲说"因为懂得,所以慈悲",我在成 长中接触到这个行业,进入到这个行业,渐渐 明白"不足为外人道也"的艰难,一砖一瓦中 不知凝聚着多少人的汗水与智慧。

回家的日子赘述起来如流水账般拖沓 冗长,细细品味却是甜甜的温暖。其实,我 们无须刻意寻找,最珍贵的往往就在我们 身边。

作者单位:中国铁建大桥局四公司



归(版画)

李仕兵 作



呵护

王业崇 摄



从"复盘"所悟

□ 房明州

"复盘"是围棋术语。我不会 下围棋,可偏偏想弄个围棋术语来 说道说道。

得此想法的由来是今年上半 年自己有几篇文章有幸被《中国铁 道建筑报》刊用,心中甚为欣喜 现在年轻人可能感觉不到,在电脑 未普及,报纸、书刊都还是用铅字 来排版印刷的年代,喜欢写作的人 最为渴望的莫过于看到自己的文章 能够变为"铅字",那是何等的兴奋!

文章被报纸刊用本该高兴,但 高兴之余,突然扪心自问,我的文 章真就写得那么好吗?被刊用的 文字与自己投稿的文字有差异 吗?编辑对我的文章修改了吗? 一连串问题萦绕在脑海。想法一 出,立马翻出报纸,打开电脑,将刊 用的文字与投稿原文对比起来。

真是"不比不知道,一比吓一 跳"。一方面,我从对比中看到了 自己写作中用词造句的不足,另一 方面,也体会到了编辑老师的能力 水平,以及对作者、报纸、读者的关 心与责任。

是血染军旗舞动飞扬的日子

点燃了燎原的星星之火

饱蘸了多少先烈的鲜血

多少雪雨风霜崎岖沟壑

沐腥风、撼雪山、挽狂澜

八一

伫立在军旗下

五千年的华夏文明

五千年的壮烈豪情

在大浪淘沙、百舸争流中拨开乌云的笼罩

嘹亮的军歌铿锵有力响彻寰宇

不忘初心,赫赫军威响彻云霄

近期《中国铁道建筑报》刊用 了我的一篇文章《但愿铁树能千 年》,原文是"当年我从单位分到新 房时有意向父亲要求把那两棵铁 树带走,但看到他那不舍的样子也 就作罢了。其间,家里儿次搬家 其它花草都可以丢舍,这两棵铁树 父亲却始终带在身边。"经编辑老 师修改为"当我分到新房时,曾有 意向父亲提出要求,把那两棵铁树 带走,但看到父亲不舍的样子只好 作罢。此后,家里先后搬过几次 家,其它花草都可以丢,唯独这两 棵铁树父亲一直辗转带在身边。" 当然,文章中还有几处经编辑老师 修改的点睛之笔,就不一一列举 了。通过对比,让我看到了编辑老 师的良苦用心和认真负责。修改 之处,既不失作者原意,又让文字 更加精准凝练,文理也更加通畅。 说这些,绝无讨好、恭维编辑之意, 确是自己真实感受。

围棋中的复盘是每次博弈结 束后,双方棋手把刚才的对局再重 复一遍,这样可以有效加深对这盘

对弈的印象,也可以找出双方攻守 的漏洞,不断提高围棋水平。在复 盘中,双方的思维不断碰撞,不断 激发新的方案、新的思路。新的思 维、新的理论可能在此萌发

把围棋中的"复盘"理念用于 我们对待刊用文稿与原文对比,也 大有裨益。这既是查找不足、再学 习再认知的过程,也是作者与编辑 老师思想的碰撞、心灵交流的过 程,更是对写作知识、写作技巧不 断改进提升的过程。因而,不能因 文稿"见报"就忘乎所以、万事大 吉,而是要在兴奋之余,多一份冷 静,多一份谦卑。通过对比,深入 思考、细细品味、认真琢磨,编辑老 师为什么这么改,好在哪里?妙在 何处?

人的一生,有成功也会有失 败,但不论是成功的喜悦,还是失 败的沮丧,我们都要有一个正确面 对的态度。养成"复盘"的习惯,学 会总结, 牢记前事之师, 这样才能 下好人生每一步"棋"

作者单位:中铁二十四局安徽公司

★大路歌合

那年他23岁,记忆力超群。 在工地上,跟着一个快退休的老

师傅岁数大,爱随身揣个小 本,走哪儿记哪儿,一思考还喜欢 咬笔头,导致每支笔都"伤痕累 累"。后来和师傅混熟了,他给师 傅起了个外号——"烂笔头"。师 傅呵呵一笑,"那你就是'好记性' 了? 年轻人,没听过好记性不如烂 笔头吗!"他有些不屑,师傅不懂年 轻人的世界,年轻人靠的是脑子。

每次在现场发现问题时,师傅 都认真记在小本上,而他则会在心 里默念几遍。冬天,看师傅写字时 手冻得通红,他于心不忍,"师傅, 别写了,我都记住了,回去再写。 师傅笑笑,"你记你的。"他有些生 气,觉得师傅不相信自己。上学背 课文时,他看几遍就能背个八九不 离十,更何况现场这点丁丁卯卯?

他忘了有句俗语叫"秋后算 账"。一天,因为之前完成的一项 工作引出矛盾,他和一名同事展开 了一场口水仗。对方咄咄逼人,他 却节节败退。由于时间太长,当时 的很多细节已经记不起来了,任他 想破头也没记起多少。师傅看到 他的囧样,回办公室找出小本,一 页页翻起,找到那天记录的工作内 容,才给他解了围。

他感激师傅,却仍然不苟同师 傅的"烂笔头"。他又想出新招:每 次去现场,先记在脑子里,晚上再 录入电脑。

师傅岁数大,不懂电脑,曾问 他,"这靠谱吗?"他语气里充满自 信,"电脑比人脑还靠谱,要不我 ▶ 工地纪实

好记性

中国铁透建筑报

□ 李 静

烂堂头

教教您。"师傅最终还是坚持他的 "烂笔头","电脑可以学,小本还 得记!"

他的电脑"记性"是好,却也容 易"生病"。一次他查记录,莫名其 妙地黑了屏,修好后,里面的资料 也没有了。工作还要继续,他和师 傅说明情况,借来小本,一页页翻 起、记下。

还本子时,师傅叫住了他,"知 道我这小本的重要性了吧。你是 年轻,但工作不能眼高手低,要踏 踏实实地把'好记性'和'烂笔头' 用起来。眼过千遍,不如手过一 遍,是不是这个理儿?"他有些脸 红,琢磨着去办公室领个新本。

最终,他想明白了,师傅说的 对,好记性确实不如烂笔头,他是 年轻,但不能做那个眼高手低的年 轻人。

作者单位:中铁十四局房桥公司



每一株草 都有开花的梦

□ 董慧慧

漫步在雨后清新的小路,阳 光透过茂密的枝叶,撒下一道道 细小的光柱,淡淡的花香包裹着 泥土的腥味,沁人心脾。

小路两旁,是一片天然草场, 杂草丛生却又郁郁葱葱。俯身去 望,除了常见的狗尾巴草、蒲公 英、马齿苋、野苜蓿,其他大抵是 些不知名的野草。

它们有的生于本土,有的随 风远道而来,扎根在异乡,用尽全 力去生长。它们在春天发芽,经 过近百天的酝酿,终于在这美丽 的时节,奋力开出第一朵花。那 是一朵朵大小不一、颜色各异的 花蕾,隐藏在绿色深处,像一颗颗 无比珍贵的宝石,足以闪耀整个 夏天。

母亲是位农民,跟土地打 几十年交道,也说不清每一株草 的名字,但她认真且坚定地告诉 我:看吧,每一株草都有一个开花 的梦

我惊喜地欣赏着每一朵小花 的风光,继而陷入沉思,它们毫不 起眼,为什么还要执意绽放?

有这样一个定义,花是一种 用来欣赏的植物。想来像牡丹、 玫瑰、百合等,生来就肩负着开花 的使命,它们或是高贵典雅,或是 美艳绝伦,又或是清丽脱俗,总是 被悉心培育、精心包装,被赋予祝 福的花语,扮靓一方世界。

然而,不知名的野花却往往 被忽视,它们大多洒落在山岭路

> 少月如歌

旁,自生自长,人们的脚步往往匆 忙,顾不得欣赏。可即便如此,它 们也不卑不亢,倔强的完成生命 的绽放,活出精彩的模样。

天地间,我极为平凡,不具备 天生的智慧和美丽,也未曾真正 闪光。我也想要像野草,为自己

像一株草,顽强生长。既然 选择萌发,又何必抱怨土壤。社 会的各行各业,都有一片沃土,抛 开种种不适和艰辛,你只需磨炼 心智、潜心深造,总有一天,你会 发现,因为自己的坚持,天空再 小,也会充满阳光。

像一株草,倔强开放。草地 上的花,不哗众取宠也不孤芳 自赏,它的倔强只是为了自己 的梦想。梦想是需要播种的种 子,要不断吸收营养,充实丰富 自己,让自己发光发热,让梦想 之花绽放。

像一株草,默默奉献。正是 成千上万株草的存在,土地才固 若金汤,风雨不蚀。螺丝钉再小, 也有其存在的价值。所以,要珍 爱岗位,坚守职责,默默奉献绵薄 之力,哪怕是一次简单的微笑,也

是对自己最美的犒赏。 由小路返回,我故意放慢了 脚步,那一朵朵小花明艳灵动,在 草叶间眨着眼睛,我听得懂它们 的诉说,因为我也会是草丛中那 一抹斑斓的梦。

作者单位:中铁十四局二公司

圆梦·不忘初心

□崔琳

南湖会议航标引, 马列传播真理魂。 砥砺前行驱非议,

坚持正义为初心。 同舟与共红旗展,

鼎力相携众志云。

使命担当圆国梦,

征程漫漫更艰辛。

圆梦·牢记使命

红军后代好儿男,重任勇接传。 继承革命先贤志,雄心叱云天。 千年伟业宏图展,奋斗创辉煌。 创时代特色精篇,新论断宣言。 初心不忘同圆梦,使命勇担肩。 旗下庄严立承诺,扬帆搏巨浪。 作者单位:中铁十八局四公司

八一礼赞

(外一首)

□徐伟

孕育了一支红色的革命队伍 唤醒酣睡的东方雄狮 南瓜汤、红米饭、稻草鞋 吹响集结的号角 秋收暴动的长缨 八一南昌的枪声 井冈山的会师 金戈铁马指点江山 冲杀在硝烟弥漫的战场 在瞬息万变中茁壮成长 燎原之势照亮漫长而阴霾的黑夜 从延安的宝塔 到北京天安门城楼的宣告 中国进入了人民当家做主的新纪元

忆八一

掀开了新的华丽篇章

抚今忆昔

悠悠九十二载 尝尽多少屈辱和血泪 九十二年的风雨如磐 忘不了太行山下的抗日烽火 九十二年的烈焰飞腾 说不尽的坎坷与沧桑 九十二年的"长征路" 战湘江、渡赤水、夺泸定桥 走过复兴路,闯过多少荆棘 八一,撼敌胆的军旗在高高迎风飘扬 八一,是前进的灯塔和指南针 八一,是沉闷时的惊雷 八一,是炽热的信仰 八一,是军魂的展示 八一,是一座不朽的丰碑 镌刻着英雄儿女的名字 迸发出一曲感天动地的赞歌 作者单位:中铁十九局矿业公司

青春印记

□武慧

午后阳光透过玻璃慵懒地 裹在身上,屋里燥热的空气肆意 弥漫……此时,我正享受着美梦 带来的乐趣,而不识趣儿的闹铃 却兀然将我拉回现实。挪着磐 石般的双腿,睡眼惺忪的我骑着 单车涌入人潮,淹没在车水马龙 的小巷。

小巷虽然细窄,但"名声"却 很大。学生和家长永远是这里的 常客,大家从东西方向将偌大的 巷子堵得水泄不通、寸步难行。 尽管拥挤不堪,但我却享受着这 一切赋予的快乐。看着熙熙攘攘 的学生,总会不由自主地"穿越" 到那天真无邪的学生时代。那时 的自己单纯、阳光,从不轻易被世 俗打扰。

而如今,脱不下的近视眼镜、 挂着鱼尾纹的眼角、奔波忙碌的 身影成为自己成长路上无法抹去 的印记。骑在单车上,我早已成 为一名看客,擦身而过的天真无 邪变成无法触及的追忆。青涩年 华正渐远,我已挥别光阴,投身创

业浪潮,经历考验磨砺。 多年的碾压早已使巷口的小

路坑洼不平、千疮百孔,但它仍然 倔强地接纳着朝气蓬勃的学生, 让欢声笑语为"年老"的自己带来 青春气息。它承载了我30年来的 成长历程,更见证了我加入中国 铁建6年来的每一次蜕变。从工 地到办公室再到负责宣传工作, 我的一点一滴都随着车轮的碾压 深深镌刻在了小巷的"记忆"中。

人生亦是如此,虽然我们早 已长大成人,面临工作、生活、婚 姻、家庭带来的重重考验,逐渐失 去了孩子的单纯、天真,但每个人 内心都住着一个傲娇的青春,似 一盏悠悠清茶供我们回味、向往。

青春,为砥砺前行的我们增添 奋斗动力,为栉风沐雨的我们点 亮温暖星光,更使芳华消逝的我 们铭记美好时光。

徐徐微风,温柔地拂过脸庞,在 孩子们快乐的嬉闹声中,我内心的

思绪顺着甜甜的暖风悦动了起来。 作者单位:中铁十七局五公司