

大路画廊

中铁二十二局青年画家习作选

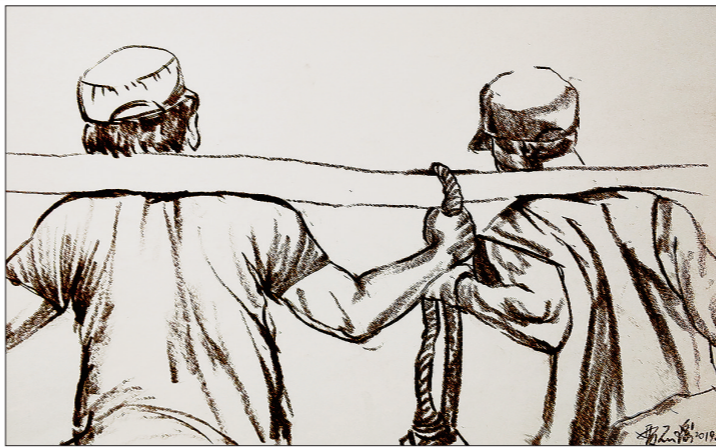
近年来,中铁二十二局把文化建设作为推动企业发展、活跃职工生活的重要内容,通过吸纳文化人才,组织艺术活动,提供发展平台,不断积蓄“软实力”,聚合精神资源。该集团曾承办大路画展厦门邀请展,在厦门海曦房地产项目设立中国铁建大路美术厦门创作

中心为画家服务。通过高端艺术品牌的影响,也使企业综合品牌价值加分。在第十七、十八届大路画展筹展过程中,该集团均选派人员参与协助主题创作工作,并支持美术创作人才积极写生、创作。本期选登该集团部分青年美术作者的作品,以飨读者。(美协)



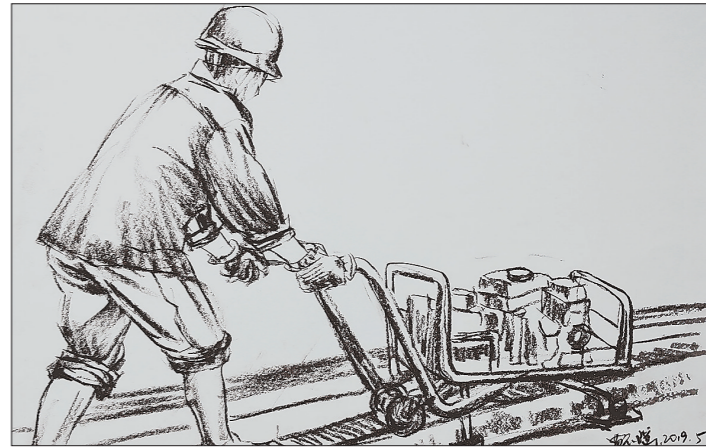
青山曲水图(国画)

侯钦佩



协力(速写)

贾丽瑶

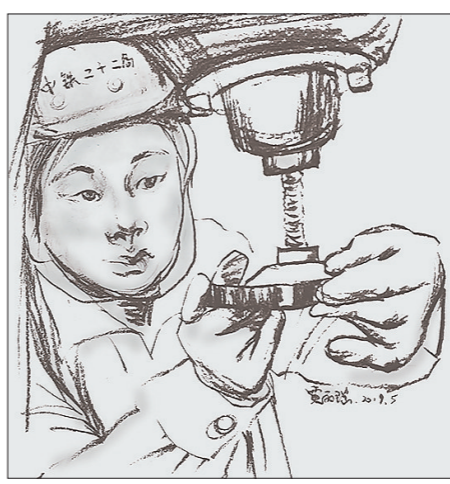


背影(速写)

贾丽瑶



曾伴诸芳几度开(油画)张岩



精调(速写)

贾丽瑶



浇注(速写)

贾丽瑶

艺术探索

澄怀观道 “像”由心生

——油画人物创作絮语

出于对人物画的喜爱,我很早就开始了人物油画的学习,虽然自学的过程中遇到了许多困难和痛苦,但对人物画的兴趣却丝毫未减,坚持在踉踉跄跄之间不断地学习和创作。

身为中国铁建员工中的一员,在每天的工作中总会接触到许多生动的人物形象和感人肺腑的劳动场景:齐心协力浇筑混凝土的一线工人、到项目探亲的妻子、桥梁贯通的喜悦、排除险情的工人、领奖的女工等等,这些人物在我脑海里烙下了深深的印记,潜心品味并用手中的笔描绘出他们的精神风貌,是我感觉最快乐的事;同时,也为自己展开了艺术梦想的翅膀。

中铁二十三局轨道交通工程有限公司 徐小军



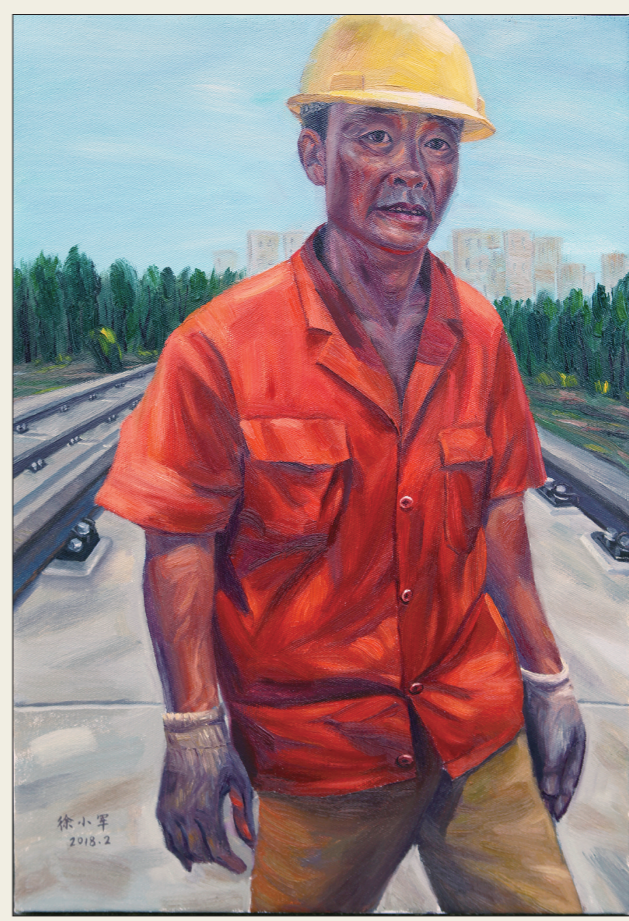
甜甜的非洲(油画)

徐小军



清障(油画)

徐小军



正午(油画)

徐小军



班花灿烂(油画)

徐小军



大河的后人(油画)

徐小军



晨曲(油画)

徐小军