

品质筑建人

高空「玫瑰」

□ 石玉珠

嘈杂闷热的车间里,在几乎清一色的男职工当中,一名女子吸引了我的注意。她40岁上下,扎着马尾,一身红色工装,坐在十几米高的天车里,聚精会神地盯着前方,虽然身材娇小,但手部的动作却缓慢而沉稳,不一会,只见一捆捆钢筋被精准地吊运到指定的位置。同事告诉我,无论是骄阳似火的酷暑,还是冰天雪地的寒冬,总能在施工现场看到她的身影。她就是中铁十八局四公司管片制作项目部天车工——张凤霞。

2009年,张凤霞来到管片制作项目部车间工作,被分配到天车班。那时,她连天车是什么都不太了解。“后来我才知道,天车就是桥式起重机,是用来吊运重物的大家伙。”她笑着说。可在当时,一切都要从零开始。她跟着师傅学习吊运钢筋,天车操作手柄上有6个按键,分别控制着不同的运动路径,在设备材料和人员如此密集的车间,一旦误碰,就会发生危险。“当时我也很害怕,甚至还哭过。”办法总比困难多,她把休息时间利用起来,一遍又一遍地练习操作手柄,跟老师傅们请教手势指令,经过坚持不懈的训练,张凤霞终于顺利“出师”了。

一开始,张凤霞主要负责车间内管片的吊运、出入水及出厂工作。她每天坚持提前15分钟到达工作岗位,打扫天车内的环境卫生,检查天车设备。张凤霞爱护自己驾驶的天车,从基本的维修保养做起,做好每次的巡检,填写好每一张交接班记录。她说:“开天车其实是一个危险活,毕竟吊运的都是几吨的管片,不仅考验自己的技术,对设备也有很高的要求。”作为一名天车工,她有着最基本的职业素养,严格遵循“十不吊”原则,工作时保持思想集中,眼疾手快,和地面上挂钩的工人配合默契,从未发生过安全事故。

2010年下半年,天津地铁开始盾构施工,急需大量管片,张凤霞服从安排,来到室外工作,开始了管片出厂吊运工作。室外工作不同于室内,室内夏天虽高温,但在冬季还算暖和。室外的天车工作,不仅会受到天气状况的影响,还要承受夏日高温、冬日严寒的身体考验。有一年冬天,室外温度降到零下十几度,在这样恶劣的天气条件下,张凤霞和工人们坚持工作了11个小时,装了8车管片,翻转了4车管片,她的手上、身上、腿上全都贴满了暖宝宝,仍然扛不住刺骨的寒意,等装完最后一车的管片时,她已经手指麻木,四肢都被冻僵了。

在天车岗位上工作了9年,操作天车对她来说已是轻车熟路。由于管片存放区存放了大量的管片,管片与管片之间只有几厘米的距离,给吊运装车增加了很大的困难,如何确保成品管片在过程中不受损,张凤霞有一套自己的窍门:在车上操作时,精神要保持高度专注,做到“准、快、稳、活”,眼睛要准,目测好工人位置和管片中心点,脑子要快,快速规划好主钩路线,手法要稳,缓慢试起主钩,始终保持主钩平稳;操作要活,在过程中不断进行微调,找到最佳位置,如遇突发情况要会随机应变。巾帼不让须眉,一段时间后,张凤霞的开天车技术水平甚至把一些老师傅都比了下去。“你说这个小丫,来的时候不起眼。现在都是天车班的‘顶梁柱’了,徒弟都一大把了。”对于带徒弟,张凤霞愿意毫无保留地传授操作技能和理论知识,她说:“传承才有创新,希望这些年轻人在未来的道路上,比我走得更稳更快。”

天车工每天吊装、卸载,反反复复,看似很简单,但却需要极大的耐心和吃苦的精神。当被问到有没有厌烦过这种枯燥工作的时候,张凤霞说,一项工作干久了,新鲜劲儿过去了,或多或少都会有些厌倦情绪,但每次看到管片被码放地整整齐齐的,心里就特别高兴,觉得我的工作很有意义,这就是大家说的“成就感”吧。

同事们说张凤霞是个热心大姐,从来不计较个人得失。她的家就在厂子附近,来回上下班走路十多分钟。而厂里的其他天车工住得远,上下班要坐班车,有些人还要转公交,有时候碰到手里有活,走也不是,不走也不行。张凤霞得知后,主动提出帮助其他天车工完成任务。在厂里举行的各种捐款活动中,她也慷慨助捐,有的同事跟她说:“你家庭比较困难,就不用捐了!”但她却说:“我家里固然困难,但领导和同事经常帮助我,而且我还有一份工作,很知足了。跟他们相比,我这点困难算不了什么。”

2018年9月,张凤霞离开了自己热爱的天车岗位,调入项目部工程部,担任现场技术人员。岗位工作和内容都变化了,对她而言又是一个全新的挑战,“学习的道路还很长,但我相信我能行。”相比9年前她懵懵懂懂地被分到天车岗位时的担心与害怕,此时的她多了一份自信与从容,这是9年的成长经历给予她的财富,但始终未变的是她当时的那颗“初心”——那份自强与坚韧。

坚守在平凡的岗位上,张凤霞用实际行动诠释着精益求精的“工匠精神”和担当作为的“钉子精神”。虽然获得了先进个人、巾帼工匠、天津市最美女性等荣誉,但她对此很淡然:“我只是企业里的一名普通职工,和大多数人一样,没干过什么惊天动地的事情。在平凡的岗位上默默地做好本职工作,在工作中找到快乐和意义,就是我最大的幸福。”

作者单位:中铁十八局四公司

周末重温了一遍电影《摔跤吧爸爸》,不由得想起了我的父亲。

影片中的两个姐妹被父亲逼着剪去自己的长发,忍受周围人异样的眼光、非议和嘲笑。她们牺牲了那个年龄段该有的娱乐时间,进行着艰苦地训练,那时她们都埋怨过父亲。但最后,两个人都超越了自己,取得了很大的成功,实现了人生的价值,成为印度摔跤史上的传奇。

她们压抑了青春,却重塑了青春,犹如高考学子,背负家庭的梦想和社会的期待,在追逐人生梦想的起飞阶段艰难前行。姐姐最终的成功来源于日常大量枯燥的训练,来源于困境中的突围,来源于绝不放弃的最后一击。成功的道路充满艰辛,辉煌的背后盛满汗水。然而,即使前方的道路再难,荆棘再深,梦想的实现也不无可能。

作为一个从西部山区凭着读

铁建情怀

我看审计

□ 孙立峰

什么是审计?审计是一种力量,他像一名永不屈服的卫士,恪守规矩,尽职尽责,不畏困难,直面问题,为你保驾护航。

什么是审计?审计是一种权威,它是悬在你头上的“达摩克利斯之剑”,十日十手,朝督暮责,心生敬畏,谦虚审慎,为你指明方向。

什么是审计?审计是一种能力,它让你拥有一双“慧眼”,高瞻远瞩,明辨是非,目光如炬,洞悉真谛,为你读懂故事。

什么是审计?审计是一种防御,它使你拥有强大的“免疫系统”,科学规范,对症下药,强身健体、修身养性,为你守护安全。

这就是审计,一个让你又爱又恨的管家,一份让你崇拜又敬仰的职业,一次让你体验惊险、收获喜悦的旅途。

也许,你还在困惑。也许,你还在挣扎。也许,你在不断地前行,那么就让审计做你的翅膀,助你一臂之力。

作者单位:中铁十一局电务公司

吾乡吾亲

我有一个好爸爸

□ 贺红宇

书求学走出来的孩子,我由衷地感谢我的父亲。这部影片让我想起自己的童年,小时候的我不爱学习,常常不做作业,父母忙于做生意,平时很少管我。但只要一有空,父亲就要检查我的作业,为我讲解题目。寒暑假的时候,父亲有半个月左右的时间不用做生意,他便会在家里监督我做作业。父亲辅导我作业时,从不把答案直接告诉我,而是帮我分析解题思路,最后让我自己做。我着急出去玩却又做不完题,只好硬趴在炕上耗时间。那时候总不理解父亲为什么

明明知道答案,却不直接告诉我,反而总是要求我自己去思考。

父亲虽然从未对我实行“棍棒教育”,但他的一言一行还是对我的学习产生了实质性影响。由于低年级的学习积累,上了六年级后,我已经成功进入了班里的“好学生”行列。更加幸运的是,我遇上了一个负责任的班主任,我开始对学习产生了兴趣,并享受到学习的快乐。

但到了初中,英语又成了我学习道路上的一条拦路虎。那时候农村教育滞后,初中才开始接触英语,

从最基本的ABC学起。班里的同学几乎都上了暑期辅导班,我自以为学英语会很容易,并没有报辅导班。然而,开学后,我才发现根本记不住单词和音标,我开始怀疑自己,成绩也大幅度下降。由于承受不了由“好学生”转向“差学生”的落差,我一度痛苦地想要放弃。这时,父亲耐心地和我沟通,叫我不着急慢慢来,我调整了心态和学习方法,学习情况逐渐好转。

我仍清楚地记得中考时英语考了136分,总分排在全年级第12名。后来我顺利考上大学,走进了大城市,现在已成为中铁十九局的一名职工。我不聪明,但很勤恳。现在回想起来,求学的路上多亏了父亲的帮助,才成就了今天的我。感谢父亲当年逼我读书,感谢父亲的陪伴。

我想说声:“老爸,您辛苦了。”作者单位:中铁十九局三公司

大路歌台

工地的月亮

□ 郭政建

用蓝图探寻神秘的踪迹用钢尺丈量牵挂的距离身影在月光下无限拉长北方的路显得太拥挤乡音在梦中几次泪渡辗转反侧从此融入夜里唯有月色能理解我的心意

但是年轻的朋友你血液炙热

你臂膀有力你属于理想更属于广袤的天地遥远的呼唤万千寻觅消失的地平线日夜及斜风细雨何须忧?儿女情长且不提!

笔湿纸短难赋深情一腔热忱何以寄此刻将依托与憧憬化作工地的月亮一寸皎洁一寸美丽

作者单位:中铁十六局城发公司



清溪环抱映青螺

桂天奇摄

Advertisement for China Railway Construction Group Technical School, featuring text about public schools, central enterprises, free education, and high employment.

地铁施工劲旅“亮剑”石家庄

——中铁十九局轨道公司石家庄地铁建设纪实

□ 张振宇 夏永丰



规范有序的施工现场



中铁十九局施工人员庆祝石家庄地铁1号线二期区间盾构贯通



西庄站风格简洁明亮

前言

城市向上,地铁向下。一条地铁线不仅让人们的生活更加便捷,也在加速构建现代化城市的新格局。

2019年6月26日,河北石家庄地铁1号线二期工程载客运营。从两年前迈进“地铁时代”,到开启“地铁+”全新生活,“轨道上的石家庄”正逐渐变为现实。石家庄通往正定新区的地铁承载着万千百姓的期待,也凝聚着众多地铁建设者的辛勤汗水。

中铁十九局,一支地铁建设的施工劲旅,他们参与了全国34个城市的轨道交通建设。在石家庄地铁1号线二期工程的建设中,他们先后荣获业主授予的“蓝天保卫战先进单位”“西庄站青年突击队”“盾构工区青年突击队”等荣誉称号,他们用速度与精品在石家庄这片土地上谱写了一曲盛大的壮歌。

一站四发,石家庄首例

中铁十九局轨道公司承建的石家庄地铁1号线二期工程1标段是连接一期和二期工程的“咽喉”,项目工期紧、施工任务重,项目部在一个地铁车站同时始发四台盾构机,此方法开创了石家庄地铁建设的先河。施工过程中,盾构

机顺利下穿地铁既有线、高速公路、厂房、村庄、水塔等建筑物,取得了穿越重大风险源区的巨大胜利。

该标段是中铁十九局首次进入石家庄地铁市场的标志性工程。项目上场以后,既要快速适应各方面的环境,又要顶住压力完成好施工任务。项目部全员不惧挑战、坚守责任,以工匠精神不断攻坚克难,从2017年10月开工到2018年12月,在工程建设中打破常

规,仅用14个月就实现隧道洞通,圆满完成了各项施工任务。

速度与激情的碰撞

面对紧张的工期要求,中铁十九局轨道公司创新采用“一站四发”的施工方法,不仅减少隧道推进的总用时,还省去了中间的盾构机转场时间。该公司利用门型支架,并将其纳入主体结构施工的支撑体系,既保障了盾构运输通道的安全,又实现了盾构与车站主体的同步施工。

同一个车站内进行着全面立体交叉作业,在相对封闭的空间内,20多台机械设备正在轰鸣作业,500多名施工人员争分夺秒,施工现场内一片热火朝天的景象。他们采用平行作业法,减少了工序转换时间,有利于加快整体施工进度。但这种施工方法对各工种的相互配合要求较高,同时极易造

成各工种相互干扰和制约,为此,项目部提前谋划,科学部署,施工人员不断提高协调组织能力,将不利影响降至最低。

四台盾构机连续作业对物资供应也有很高的要求,项目部采取用飞机托运国外订造的配件,乘高铁运送国内特急的配件,用快递邮寄其他配件的方法,确保盾构机能够连续作业。

在强大的工期压力下,该项目部分解计划,以洞通为目标,抓住关键线路,每日召开生产调度会,进行施工计划的进度分析、检查、调整、总结,积极组织协调各队伍、各工序,解决交叉作业出现的各类问题,体现出项目全体人员的执行力和团队精神。

安全与质量的演绎

该标段风险源种类多,数量大,为全线的最难标段。一站三区间

中,其中暗挖施工下穿黄石高速公路及板涵,盾构区间双线下穿黄石高速公路,盾构区间下穿地铁既有出入线,为I级风险等级,盾构侧穿楼房、厂房等多栋建(构)筑物。同时,横跨西庄站的两条220千伏的高压输电线路把车站“截”为三段。

项目部在前期采用专业设施对施工区域进行防护,减少高压线对施工造成的干扰。钻孔桩施工的旋挖钻机因高度限制,不能在高压线下进行施工,项目部只得采用速度慢的回旋钻机在该区域施工。

除此之外,车站和盾构施工使用的龙门吊必须在6米多深的基坑底安装,才能从高压线下安全通行。为了确保施工的安全与质量,项目部组织分工,领导班子签订责任书,进行片区包保。项目部还组建了技术团队,加强对施工过程中

的技术研究和风险控制。针对暗挖施工全段面粉细砂层的防塌方控制,项目部针对不同地层的深孔注浆参数进行总结,对盾构施工的渣土进行改良,创新应用克泥效工法。他们根据设计图纸,对安全风险源进行梳理,建立了风险分级清单,建立和完善了项目安全应急管理体系,编制了各项应急预案,组建了应急抢险队伍。项目部在过程中严密管理、精心施工,最终顺利通过了所有风险源,为石家庄地铁1号线二期的开通奠定了基础。

该项目先后荣获石家庄市轨道交通有限公司授予的“蓝天保卫战先进单位”“西庄站青年突击队”“盾构工区青年突击队”等荣誉称号。

14个月的拼搏,凝聚着中铁十九局轨道公司建设者的智慧和心血,也彰显了百折不挠、勇攀高峰的铁建人精神。