

情寄端午

(外一首)

□ 冯宏超

五月的汨罗江水
笼着浩渺的烟波
带来一年一度的粽子香
这清香
穿过几千年的历史画卷
祭奠那缕长吟《怀沙》的忠魂

那带剑抱石的身影
早已在文字里定格成永恒
江水悠悠
扑不灭的灵魂
带走厚如磐石的热望

雄黄酒在飘香
沸腾的理想
往事在黑夜被捞起
从眼角延伸到笔端
落入故国怀乡的网底

湿漉漉的梦里
有最顽固的梦想

历史的叹息
艾叶的香气
日夜守望在这里

街头巷尾
抑或是饭后茶余
沸腾的水泱泱
冲不散历史哀愁
盖不过的清歌嘹亮

日夜的守望
和着琴弦弹唱
把回忆酝酿
与屈子隔江相望
不知多少次
魂归故乡

端午遐思

一叶龙舟从历史深处
款款而来
白色的浪花翻煮

几代人的诗心

在挂着菖蒲的门前
剥开粽叶
和缠绕的线
在咀嚼中品尝忠诚与孤勇

历史的杯盏
倒映着那个闪光的名字
携着粽叶的清香
和甜甜的蜜枣
寄去款款深情

那也是儿时的记忆
龙舟小粽
是碧绿的青荇
在游子的心上
涉水而行

是谁把如烟往事弹唱
是谁在岁月的拐角张望

是谁载着龙舟小调对月畅想
淡淡的艾香绕于烟波故乡

深深浅浅的月光
软软糯糯的肉香
是童年的记忆
是母亲温柔的呢喃
是游子远行的慰藉

时光的缝隙
倾听远方的情意
汨汨的温情
缩短时空的距离

在嘹亮的歌声里
领略风雷孤情
在暗夜的深林
守住岁月的静谧
在汨罗的香火里
砥砺前行

作者单位:中铁十九局矿业公司

艾叶里的思念

□ 董慧慧

端午将至,夏天的气息渐浓,阳光透过葱郁的枝叶,散落一地斑驳。光影纵横间,粽香那么悠长,沉醉着远方游子的梦。

端午节,是屈原在记忆中最活跃的时候,汨罗江畔,无数次凭吊追忆;是龙舟在江边最欢腾的时候,锣鼓喧天,有竞赛更有祈愿;是游子在远方怀念故乡味道的时候,又逢仲夏端午,家家烹煮角黍。

门口的老胡同,儿时的记忆正向走来。端午前夕,母亲是很忙的,她要完成包粽子和做荷包两件大事。糯米、荷叶经过浸泡喝足了水分,涨得发亮。母亲手指灵巧,动作娴熟,先是将荷叶弯成锥形,加入糯米、大枣,再折叠压实,绑紧固定。为了让我长大后能自给自足,母亲也曾教我传承手艺,她很耐心地分解每一个动作,而我总是心不在焉,直到现在也未能掌握其精髓。

我总惊叹于生活赋予了母亲太多的本领。粽子包完,母亲转战到桌前,埋头于自己的针线筐,认真为我们缝制荷包。无非是一些碎布头,母亲总能用她那双灵巧的双手拼凑出一个色彩斑斓的世界。

记得那时候她总是小心翼翼地裁剪缝制,先做四个似心形又似花瓣的香袋,填充艾草,再用五彩线仔细缝合,佐以“绿叶”点缀,配上精心制作的桃木棍,一起做成荷包,守护我们平安健康。夏夜很宁静,我枕着母亲极细微的针脚声,在期待中沉沉睡去。

翌日清晨,天空微亮,母亲就开始布置起来,精心地挑选带着根的艾

草,整齐地插到门楣上、房梁上。此时,艾叶仿佛愈加香浓,那浓烈的香气让人们的心情也格外的轻松愉快。当朝霞把院子映得通红,房间内外,艾叶的香气弥漫萦绕。此时,我就在母亲和香气的轻唤下起床。顾不得梳洗,我便迫不及待地佩戴上新鲜出炉的荷包。荷包上仿佛还留有母亲的体温,氤氲的艾叶香,像母亲的爱将我包围。

端午节,母亲也会煮鸡蛋和粽子,鸡蛋用红纸染色。煮好鸡蛋和粽子后,母亲叫我挨家挨户地给亲朋好友送去,作为回礼,婶娘们也送我鸡蛋、鸭蛋和粽子。由于数量有限,美味总不能尽兴,我总要在不满足中期待着下一个端午的来临。

我18岁离家,求学上班,再也没在家过过端午。母亲还是如此,忙前忙后,布置着艾草、缝制着荷包,在她的针线盒里,往年做给我的荷包都落成了小堆。虽然我再也不像小时候,带着它满院子跑,但母亲总是固执地每年都做,她把思念和祝福缝进荷包,用母爱守护我的平安。

如今过端午,随着项目部四海为家,体验着不同的风俗。项目部买回好多粽子,味道多样、数量丰富,但我很少再吃出当年的感觉,每每看到种类丰富的粽子,就会想起远方的母亲。

我与母亲隔着千山万水,但母爱却从未离开我半步。端午节像是一道闸门,将思念泄洪,吞噬在思念里,除了博大精深的端午文化,还有远方那一缕最温暖的守护和牵挂。

作者单位:中铁十四局二公司

故乡往事入梦来

□ 任宁

故乡的端午节,没有自家包粽子的习惯。每逢端午节的前几天,沿路叫卖的小贩骑着自行车,老远就喊着“粽子来了,粽子来了,香甜软糯的粽子来了。”那悠长的声音可以穿越整个村庄,那声音里仿佛也有了粽子的香味,令我在不远处就口齿生津。

每逢这个时候,母亲总会立即将买来的粽子分给我们,虽然每个人只有一两个,但大家都吃得津津有味。

端午节总是伴随着洋槐花的盛开,因此,故乡的端午节总是充满着槐花的清香。那一簇簇、一簇簇,一片片的槐花将整个村庄覆盖。在槐花的簇拥下,端午节悄然而至。故乡不生产大米,因此没有包粽子的习俗,却有蒸枣糕的传统。每逢端午节,最令我期待的事情,除了那些买来的粽子,还有家里蒸的枣糕。

枣糕一般用糯米、红枣和冰糖做成。端午节的前一天,母亲就要把材料准备好,将糯米反复淘洗干净,把前一年晒干的红枣拿出来,一粒粒仔细挑选,色泽鲜艳、果肉饱满、个头大的总会得

到母亲的青睐,仿佛要参加一个重要体面的典礼。选好红枣后,母亲将这些红枣泡在水里,吸收一些水分。

洗干净糯米和红枣,准备好冰糖之后,最后一只归巢的鸟儿衔来黄昏的云,云下是我们的村庄。端午节的前夜,是母亲做枣糕的最佳时间。不知道母亲用了哪些奇妙的魔法,将糯米、红枣、冰糖等混合在一起。一弯月牙中,星星如同蓝丝绒毯子上镶嵌的碎钻,指引着我回家的路。放学回家的我,老远就被家家户户蒸枣糕的香气吸引了,也不贪玩了,迫不及待地跑回家。

回到家之后,母亲刚刚把枣糕做好。只见晶莹剔透的糯米上一颗颗红枣鲜艳饱满,冒着丝丝热气。等到枣糕上的热气消散一会儿之后,再撒上白糖,我和哥哥就迫不及待地吃了一块,那香甜的滋味,是端午节的味道,是童年的味道,也是故乡的味道。

故乡过端午节的另一个传统是在手臂、脚踝处绑五彩线,虽然说是五彩线,但是颜色却远远超过五种。端午节的前一晚,母亲在我们睡着之

后,在我和哥哥的胳膊上、脚踝处、脖子上、手指等部位悄悄地绑上五彩线,希望我们在新的一年里不要受到各种虫子的骚扰,平安喜乐。而父亲、母亲只有在胳膊上绑了一条细细的五彩线。

可能朴素又朴实的故乡人觉得五彩线不保险吧,于是,用各种小动物形象做成的香袋就成为小孩子们的另一道护身符。母亲制作的香袋在村子里远近闻名。所以临近端午节的时候,村里的人带上各种颜色的线、棉花、香料等物品,找母亲画样、裁剪、填香料、装棉花等等,要忙很长一段时间。她常常在帮助别人做完香袋之后,才会给我和哥哥做香袋,母亲用她的巧手为我做了白马样子的香袋,给我哥哥做了巨龙样子的香袋,戴上很是骄傲。

端午节终于到了,在浓烈盛开的槐花中,我们一大群小孩带上五彩线,胸前挂着各种样子的香袋,吃着家里做的枣糕,热热闹闹地从繁花盛开的槐树下经过,从井口边经过,从老庙前经过,从年代久远的戏台前经过……

作者单位:中铁十七局五公司

最是端午起诗心

□ 赵纯杰

年年端午,今又端午,端午节虽然还没有到来,但浓浓的粽香早已弥漫大街小巷,随之飘荡的,是奔波在各个建设工地的游子心、思乡情。买上一个粽子,剥开、细品,甜糯的香气中就浮现出满头白发的母亲专心包粽子的场景。

端午,一个诗人凌波而来。吃粽子,赛龙舟,熏艾草……如果给中华民族的传统节日排个序,那么端午节一定会排在前列。小时候,端午节是语文课本上的屈原,孩子们总喜欢歪着头,托着腮,一边看家人用娴熟的手法包着粽子,一边听那不知听了多少遍却总也听不够的屈原投江的故事。所以在孩子们的心中,端午一定是个怀念忧国忧民的仁人志士的日子,也是一个最具诗情诗意的节日。

无论是踏青赏景,观看龙舟竞渡,还是在家门前郑重挂上一束艾草驱邪避灾祈求吉祥,甚至

一家人吃着粽子、看着电视,爱国是永恒不变的主题。在家长们的感叹中,孩子们不仅仅会认识屈原,也会认识“死去元知万事空,但悲不见九州同”的陆游,了解“人生自古谁无死,留取丹心照汗青”的文天祥,并对“五岭逶迤腾细浪,乌蒙磅礴走泥丸”的红军战士肃然起敬。端午节,最初寄托的是百姓对屈原的哀思,如今传承的却是一代又一代不断丰富的爱国主义精神。

成年后,端午节是一张思乡的船票,岁月尘埃中,妈妈的粽香成为念想,我们把对家乡的思念尘封,走了在拼搏的路上,加班忙碌后期待已久的三天端午假期,对于大部分中国铁建人来说,那种亲手包一包粽子,让孩子们充满期待,让父母露出笑脸的时光并不太多。但我们依然年年盼端午,因为那淡淡的粽叶和艾蒿的清香,总会让人浮想联翩,让故乡模糊的影子突然间清

晰,对家人的爱与牵挂更加强烈,让我们更加明白坚守的理由,奋斗的意义,是为了让这个国家更强大,让百姓生活更幸福。

端午节作为中华民族的传统节日,它“因人相应而立,孕人文精神而丰”,是我国最古老的节日之一,其中最具有代表性人物有屈原、伍子胥、曹娥等。屈原的忧国忧民,伍子胥的含怨而亡,曹娥的投江孝父,都被后人所追思礼赞。但唯有屈原的爱国亲民、廉洁勤政和高风亮节,彰显的是爱国至情,担当的是民族大义,受得亿万民敬仰,成为历朝历代公认的“端午人物”。

今天我们品端午,不仅仅要品出家的味道,更要品精神,品大义,在思索中更明白何为民族精神,在思念中更坚定大义取舍。这应该是端午之所以成为民族节日的真正意义。

作者单位:中铁十五局五公司

母亲的端午

□ 许良

凡是传统节日,在我的记忆中都留下了妈妈的味道,端午当然不例外。

小时候,每年的端午节前,妈妈都要早早地去市场买回好多粽叶、糯米和大枣,为包粽子做准备。节前的三四天,她就要提前把糯米泡好,开始她一年一度的包粽工程。这几乎是农历五月里最隆重的仪式,也是对全家上下而言最为浩大的工程。

妈妈在家中排行老大,每年她都要包上百来个粽子,然后煮熟晾凉,再包好送到姨妈和舅舅们那儿。用她的话说:“他们都爱吃这口儿,可又不会包,我就多干点儿。”我知道,这是她对弟姐妹们最朴素的爱。而我对于端午节的记忆,便是插艾蒿、绑五彩绳、挂香包,还可以吃到香甜的粽子和咸鸭蛋。童年时那美味的粽子,那香味的端午,陪我走过了属于我的少年时光。

工作以后,离家的距离越来越远。到了端午节,要么是在单位食堂吃上两个粽子,要么就是去超市随便买个现成的回来应急。虽然

超市里甜的、咸的、肉粽、蛋黄粽等等应有尽有,但都不如妈妈包的白粽子好吃,这也让我更加怀念起小时候的味道。去年端午回家,妈妈早早地准备好了她包的粽子。剥开一层层粽叶,熟悉的味道又一次扑面而来,尽管只有糯米和大枣,但粽叶的淡淡清香,加上软糯的口感,再沾上点白糖,便觉得是人间美味了。妈妈问我,好吃吗?我认真地点了头。得到我的肯定,妈妈脸上才露出了开心的笑容。

今年的端午,很遗憾不能回家与妈妈团聚。她早早打来电话说:“我包好粽子给你寄些过去吧。”听到这里,我的心里便生起了无限愧疚。妈妈年纪渐长,越来越需要被照顾,而我却离她越来越远。曾经热闹的端午,如今也只在记忆里残存着那已逝的温馨。

在粽叶的清香里,端午近了,可故乡在远方,母亲在那头。我在心里告诉自己,明年的端午,一定要回到妈妈身边陪她过节,陪她一起包粽子。

作者单位:中国铁建大桥局四公司

莫桑比克飘粽香

□ 宋永钊

“和我的中国同事一起学习包粽子,一起迎接端午节,对我来说太难忘了。”中铁二十局莫桑比克公司房建项目部的员工达瓦里一边剥开一只咸味粽子大快朵颐,一边激动地说。

对于国内的朋友来说,端午节是一个重要的节日,但是对于坚守在海外施工一线的员工来说,端午节与往常并没有什么不同,依旧是忙碌又充实的一天。

虽然距离端午节还有几天,但是项目部的两位厨师早就为大家集体包粽子做准备,泡粽叶、做馅料,忙得不亦乐乎。考虑到项目人员南北口味的差异,厨师们还特地准备了甜、咸两

种口味的馅料。

午餐时间,忙碌了一个早上的员工们陆续回到项目部时,项目党工委书记孙丽华通知下午轮休的员工聚在食堂包粽子,为第二天的端午节做准备。简单洗漱后,轮休的员工来到餐厅,围坐在一起包粽子、话家常。别看大家在工地上都是小能手,包起粽子来可真是难倒了他们,即使有大厨师傅的耐心教学,他们包出来的粽子还是奇形怪状,惹得大家哈哈大笑。

“90后”测量班班长张浩拿起自己包的粽子和视频那头的家人展示起来,被家人嘲笑粽子包得丑时,他还不服气,经过反复练习,最后包出来的粽子总算得到了家人的认可。

计划部的新员工冯晨晨在角落和家人视频,给人家看她和同事们一起包粽子的场景,她笑着对家人说:“长这么大,我还是第一次和这么多人一起包粽子,我在这边挺好的,他们待我如同大侄女一般。”

粽子包好后,孙丽华通知大家端午节将放半天假,全体员工在食堂聚餐,吃粽子,然后集体到食堂门外的草棚下观影。“早就听说《流浪地球》非常好看,明天端午节,我们终于可以观看到这部影片。海外就是这样,与国内的生活千差万别。”孙丽华说道,“条件虽然艰苦,但是工作需要我们。”

作者单位:中铁二十局

汨罗江·盼

□ 白倩倩

你看
手腕上的花线绳那么好看
戴上它
就会锁住平安
留下念想
她拨弄了几下
踮起脚尖
将新摘的艾叶挂在门楣上
她说
就让艾叶和菖蒲做伴
让野草来纳百福
院子里的小孩儿追逐嬉戏
那腰间佩带的香囊散发着浓烈的香气
是艾叶?菖蒲?佩兰?
不等清香散尽
他们便匆匆离去
她奋力追赶
停驻在汨罗江畔
一名粽,一名黍,一叶舟
举思,忆往
作者单位:中铁十七局房地产公司