

艺术交流

大路版画作品入选中国工业版画精品交流展

中国工业版画精品交流展在华北油田开幕

本报任丘5月14日讯(通讯员吉祥)4月26日,由中国工业版画研究院主办的“新时代·新征程·新篇章——中国工业版画精品交流展”在位于河北省任丘市的华北油田开幕。由中国铁建大路美术家协会选送的10件具有中国铁建特色的版画作品参展,作品以生动的艺术形象展示了中国铁建的新时代风采。

这次展览共展出全国29个省(自治区、直辖市)工业版画研究院选送的版画作品120件。在此次展览的基础上,经展览评委会严格评选,遴选出大路画家李仕兵创作的《混凝土捣固作业》、双道俊的《联通亚欧》、李文生的《丝绸之路》等30件优秀版画作品将参加德国杜伊斯堡“蓝色集装箱”国际学术交流展活动。中国铁建大路版画搭乘着中国工业版画的快车道上“走出去”的新征程。



中国工业版画精品交流展开幕式现场。柳溪摄

展览期间,中国工业版画研究院举办了“中国工业版画的新时代”学术研讨会及2018年全国工业版画工作会议。来自中国工业版画研究院、河北省文联、河北省美协、《工人日报》等单位的有关领导、专家、学者、记者以及全国各地的艺术家近200人济济一堂,共商中国工业版画发展大计,中国铁建大路美协版画学会副主席姜琳参加了此次会议和相关学术研讨活动。



新时代的琴弦 (版画)

姜琳



丝绸之路 (版画)

李文生



混凝土捣固作业 (版画)

李仕兵

艺术动态

“庆祝中国铁建成立70周年美术摄影展”美术创作会在京召开

本报北京5月14日讯(通讯员于行江)4月27日,由本报举办的“庆祝中国铁建成立70周年美术摄影展”重点题材美术作品创作会在北京召开。会议紧扣反映新时代,展示新成就这一主题,就中国铁建成立70周来的发展历程进行梳理,确定了重点题材美术作品创作任务及质量要求。

会议要求,广大大路美术工作

者要用艺术反映新时代,反映中国铁建在以习近平同志为核心的党中央领导下,开拓创新、锐意进取的精神风貌,以优秀的作品鼓舞士气,振奋精神,再创辉煌。大路画家们要拿起手中的画笔,传承我们的铁兵文化、铁建文化,展现我们这支队伍在这个新时代中的新创造、新作为,描绘中国铁建的新风貌、新气象。要集思广益,从立意、选题、构思、表

现形式、创作手法等方面深入研讨,努力创作出一批富有创新思维和时代特征、铁建特色的精品力作,把展览办好。要吃透会议精神,并落实到草图审改、正稿制作等各个环节中去,保质保量完成好这次创作任务。

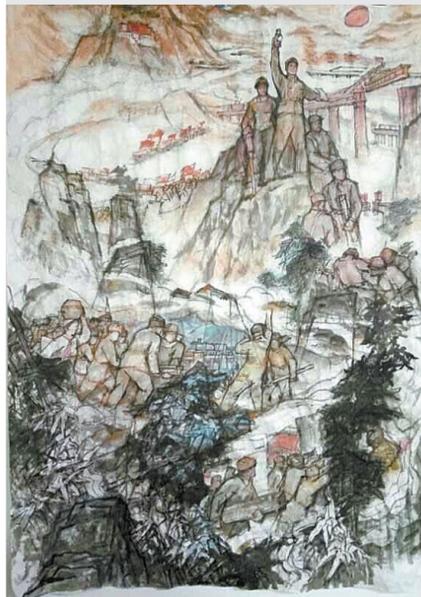
会议期间,来自各集团公司的72位美术作者对各单位报送的220件创作草图进行了认真观摩。并以

投影的形式对初选出的100余件草图进行逐一演示,提出创作思路 and 具体表现手法。会议还根据不同题材、不同画种及创作条件等,确定成立了6个创作组,其中包括1个国画组、1个油画组和4个版画组,指定了创作小组责任人,采取相对集中、分类指导、以老带新、互帮互学等形式,以提高创作效率,保证创作质量。



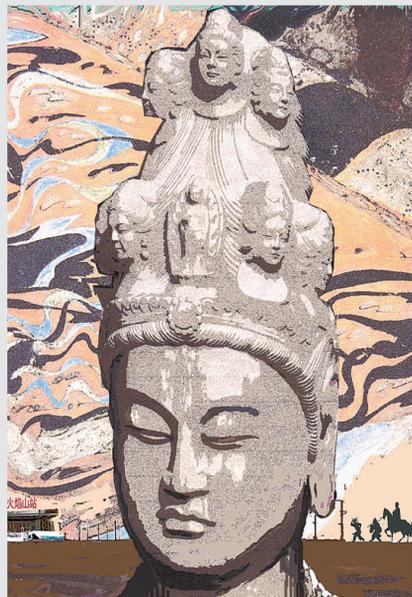
集中创作的3个版画组正在研究草图和制作方案。吉祥摄

主题创作草图选



万水千山 (国画草图)

蔡频春



新丝路 (版画稿)

双道俊



淬火的军魂 (国画草图)

董吉祥