

万象更新

踏上新的征程

□ 姚林宝

转眼迎来开工上班的第一天,尽管还沉浸在浓浓年味中尚未走出,但新的工作任务正催促我尽快离家返回工地。

心里装着事情,早晨醒来特别早。麻利地弄些早餐填饱肚子,再检查一遍行李是否有遗漏,然后向妻子拱手辞别,提着行李直奔小区旁边的停车场。

初春的江南,天气有些冷飕飕,车顶上凝聚着一层白霜,须臾,女儿女婿开车过来专门为我送行。

有亲人在身边,心里感到特别幸福和踏实。一路上与女儿女婿聊家常,女儿提醒我少喝酒,按期体检。我也免不了嘱咐她们,幸福是奋斗出来的,不驰于空想,力求上进,追求美好的生活;要静下心来学习,充分开拓大脑的天赋,努力工作。

不知不觉到了高铁站,排队检票上车,带着亲人的嘱咐,迎着早晨的第一缕阳光,背起行囊踏上中原的列车,开启新的征程。

在飞速行驶的列车上陷入了沉思:承蒙组织的厚爱,把我推荐到项目管理岗位上,在平凡岗位兢兢业业工作,开拓进取,与时俱进地学习。一日三省吾身,精神懈怠的危险、能力不足的危险、脱离群众的危险、消极腐败的危险,“四个危险”犹如长鸣警钟,时时刻刻鞭策着我努力学习、加强自律、行端做正。

梳理一下去年学习方面的体会,自己认为最大的收获莫过于重点学习了《习近平谈治国理政》《习近平用典》和党的十九大报告、新党章等。通过孜孜不倦地学习和工作实践,我打开了心灵的窗户,思想和格局随之提升,写文章的境界不一样了,思维方式和解决问题的能力也增色不少。

新的号角已经吹响,如何踏上新征程,展现新作为,创造新业绩呢?首先,以满满的信心做好每一天工作,并不断学习业务知识,提高工作技能和工作水平;其次,以充满正能量的精气神儿,迎接工作挑战,做人要正派,实事求是,做事要有所为而有所不为;第三,以老骥伏枥、志在千里的意志,奋发进取,开启心灵之窗,放飞梦想的翅膀,多写出激励人奋进的文章来。

踏上新的征程,并不意味着前面的道路就一帆风顺,挫折与困难在所难免,只要能勇敢地面对荆棘,坦然面对挫折,敢于吃苦耐劳,拥有一颗宽厚博大的心,就不会有绕不过去的坎、跨不过去的沟。

作者单位:中铁十六局三公司

工棚闲话

“雷锋精神”在身边

□ 范成涛

办公室的灯管坏了,公司的小曲同志爬上梯子熟练地换了一个新的,我对他表示感谢时,他笑着回了一句“不用谢,我是雷锋”。

作为一名“80后”,小时候常听到的一个旋律便是“学习雷锋好榜样,忠于革命忠于党”。雷锋精神从那时就已经植入脑海,但随着年龄的增大,雷锋精神慢慢变成了一些人脑中陈旧的代名词。

不知道从什么时候开始,受商品经济的影响,金钱逐渐成为度量行为价值的重要标尺。甚至当我准备去帮助别人时,还要顾虑一下自己会不会被别人嘲笑,被说成“作秀”,帮助人和被人帮助似乎成了生活中的奢侈品。

在离开雷锋的日子里,一些人开始崇拜明星,对偶像的身高体

重记得清清楚楚,却忘记了雷锋这个偶像,雷锋精神在一些时候淹没于所谓的时尚之中。

就在这个三月天,雷锋月,大街小巷里看见雷锋志愿者的身影,有的带着袖章维护交通,有的拿着刷子清洁护栏……仔细审视一下身边的生活,小到各个项目的导师带徒制度,大到公司提倡的铁道兵精神,其实都体现着雷锋精神,雷锋精神正成为社会生活中随处可见的正能量。

开放的中国大地上,各种思潮奔涌而来,但大浪淘沙中,雷锋精神其实并未远去,它已经并将继续深度地融入中国的传统文化,成为我们文化自信的一部分。“雷锋精神”就在我们身边,在你我身上。

非常喜欢汪国真的一句诗:“你接受了痛苦,便也接受了幸福。”

望楼台花开花落,看天上云卷云舒,淡定从容看待生活和工作中的一切烦恼。生活处处有荆棘,人生处处是考验。生活犹如万花筒,总是会呈现出缤纷的色彩,不管在求学的道路上还是在工作中,都会遇到各种各样的困难,我们要承受磨砺,并学会在烦恼与诱惑面前保持清醒。

记得有位诗人曾经说过,“清醒的人在迷茫的天也会遇见太阳。”能够承受一切的人,在痛苦中也能感受到幸福。纵观历史,千百年来多少英雄豪杰、文人墨客承受着失败的痛苦、命运的打击,但他们仍从容不迫地承受了一切,走过人生低谷又重新站了起来。

作为一名一线员工,经历虽不能与英雄豪杰相比,但也饱受风餐

露宿,穿梭于荒山野岭,伴随钢筋混凝土的搅拌声,经受炎炎烈日的炙烤和蚊虫的叮咬。曾几何时,感觉自己远离亲人,背井离乡,再加上工作中遇到的各种困难,难免顾影自怜。每当这时都会格外想念家人,打一个电话,听听那熟悉的乡音和女儿稚嫩的声音,提醒自己应该坚强,承担起父亲的榜样、丈夫的责任和儿子的义务。于是,一开始觉得困难并非坚不可摧,有家人的温暖和单位的关怀,生活原本无限幸福。

没有狂风暴雨的洗礼,怎能有娇艳艳丽的花朵。生活如和风细雨,在鲜花盛开的地方,会有树刺的藩篱,在成荫绿树的背后,是辛勤的汗水。经历磨炼犹如在人生道路上播下种子,未来终会收获累累果实。

作者单位:中铁十四局三公司



丰碑 邓联旭 摄

大路歌台

春天(二首)

聚会春天

从帷幄中走来 捧上运筹的指南 从实验室走来 拿出创新的方案 从田间地头走来 带着老百姓的心愿 从前线走来 身上还有征尘风烟

来了,带着万千期盼

来了,很多话儿吐出口 春天的人民大会堂 是地球上引人注目的风景线 紧系着十亿民众的冷暖

聚会春天

记住老祖宗一年之计的名言 聚会春天 把耕耘的方略擘画得更加周全 聚会春天 汇聚民智倾听群众的呼喊

中国,不同凡响的理念 在群众路线的道路上奔跑 引领国家走向复兴的前沿

聚会春天

代表选民拿出最优的方案 以改革开放道让科技扬帆 把弯道斜出修剪让美丽重现 把污渍排解还绿水青山 清除淤积疏通梗阻

□ 官国强

揣起袖子加油干 奔向同一个方向 让所有的成长迅速拔节 让所有的荒凉长出希望 让时代在奋进中提速 让建设在创新中打夯

一百年的锤炼 一百年的拓荒 赢来最好的时光 跑完最后一公里 抵近辉煌

苦难中奋起的人民 灾难中觉悟的成长 我们有矢志不渝的定力 我们有愚公移山的力量

来吧

将每一颗子弹上膛 让每一粒智慧闪光 把陈旧没落扔进垃圾筐 让新的变革催生新的力量 实干,历来是最有力的武器 汗水,才能丰饶希望的土壤

我们从来不缺砥柱的力量 每一个子民都是拼命三郎 有信仰就有了前进的方向 一个新的时代一种新的思想 新的理论新的方略新的蓝图 擘画出瑰丽的远方

宇宙有亿万种可能 前方有更远的前方 你从未抵达极限 花儿在荒漠中也可能绽放 一张蓝图绘到底 万紫千红出东方

作者单位:中铁二十三局

登高望远

□ 陈益发

走过四季,总有一颗登高望远的心 抚慰蓝天 云彩的丝带从深邃里抽出 漂泊的爱意 远方在呼唤,如呦呦鹿鸣 大地辽阔而俊朗

你看,岁月这双巨手 已经举过了头顶 那是在和往事挥别故意 叙说,该过去的就让它过去 莫要患得患失秋天的收成 时间的创可贴,愈合了多少历史伤痛

还有什么不能放下的昨日 你想要看到的风景 正在春天孕育,神明让季节 开启每一位灵性者的智慧 你听,风吹奏悠扬口哨 按响了奋斗创造幸福的程序

这是多么冰清玉洁的启迪 穿过蔚蓝,穿过江河山川 赠予大地的惊喜,大地啊 像一架马车驱赶冬天的思想时刻叩问 石头坚毅究竟蕴藏何等感召 让一个个企图腾飞的梦想不再孤单

蹙过时光居所,总有一些话语蝉鸣耳际 博大的湖泊为什么那么沉静 遥远的山峦为什么那么高耸 太阳背后,星辰们仍在欢乐舞蹈 一张蓝图绘到底 万紫千红出东方

作者单位:中铁二十局



展翅翱翔

王军 摄

亲情似海

精灵宝贝

□ 何扬

难得周末一家人都休息,我们一家三口在客厅看电视,丈夫开玩笑假装打了我肩膀一下,躺在我腿上的儿子马上大哭起来。哭声打破了原本欢乐的氛围,我和丈夫连忙问他怎么了。一岁半的儿子还不会说话,我问:“磕着了?”儿子只是哭,没有应答。想了想,又问:“因为爸爸打妈妈了?”儿子带着哭腔回答:“嗯。”一时我竟哭笑不得,马上跟他解释起来,爸爸只是在和妈妈开玩笑。丈夫也急忙解释,爸爸没用力,是在闹着玩。抱着哄了许久,儿子才止住了哭泣。

孩子以为妈妈会受到伤害,以至于大哭起来。我十分后悔,实在不应该在儿子面前开这样的玩笑。现在回想起来,儿子那时落下的串串泪珠,印刻在我的脑海里,如同透明的水晶,晶莹,纯粹,让我温暖无比,因为这代表着他对妈妈最纯真的爱。

一直以来,我都认为自己是小家庭中付出最多的一个。由于工作原因,我和丈夫长期分居两地,儿子自出生以来,一直是由我照顾。白天工作紧张,晚上回到家我也不能放松,还要照顾一天没有见到妈妈的宝贝。长时间的紧绷状态,让我疲于担任母亲的角色。直到今天,儿子的眼泪突然让我意识到,我的付出,换来的是这样无条件的信任和纯粹的的爱。

人们大多感叹母爱,却鲜有人歌颂孩童们纯挚的爱。

人之初,性本善。如今,我对这句话有了更深刻的体会。每一个孩子,来到这个世界时,内心都装满了善良、信任和纯真,在成长的过程中,他们在不断获得,也在不断失去。

在这场母子关系中,表面上,是我在养育他,实际上,是儿子用他无条件的信任和纯粹的信任在温暖我。

女子本弱,为母则刚。宝贝,感谢你的眼泪,感谢你的信任和爱。感谢命运,让我收获了这样一位精灵宝贝。愿天下所有的宝贝们,都能够健康、快乐地成长。

作者单位:中铁二十二局房地产公司

影视观后

《厉害了,我的国》观后感

□ 杜全景

周末,观看了电影《厉害了,我的国》。影片将党的十八大以来中国的发展成就,以纪录片的形式呈现在大银幕上,通过镜头展现强国风采,传递中国力量。

影片给人以超强的震撼感和自豪感,当看到最大的射电望远镜FAST、全球最大的海上钻井平台“蓝鲸2号”出现在大银幕时;磁悬浮列车、5G技术被坚守梦想的工程师、科学家研制成功的辉煌瞬间;一个个大国重器、中国桥、中国路、中国车、中国港、中国网等举世瞩目成就扬我国威时,眼眶就湿润了起来。

“兵者,国之大事。”党的十八大以来,“淬炼军魂”“聚焦打赢”的世纪军改强力推进,人民军队实现了新的跨越。军队有发展,国家有实力,人民有底气。

我一生中只穿过两件皮大衣,一件是父亲的老山羊皮袄,另一件是我在青海当兵时部队发的草绿色羊皮大衣。那件大衣面子是柔软的斜纹棉布,里子是厚实的绵羊皮厚绒毛,穿在身上特别暖和。

从我记事起,父亲就穿着他那件羊皮袄在寒冬里赶毛驴,去煤矿驮煤。皮袄是父亲在山里买来的几张灰山羊皮子,让母亲缝制的,在皮板外面还罩了一层用青灰土染的粗白布面子。皮袄为父亲遮风挡雪,全家六口靠父亲一人勉强维持生计。

新中国成立前夕,父亲曾穿着这件皮袄,深更半夜从白区给山里的八路军偷运过粮食;他还穿着这件皮袄给八路军侦察员当向导,带着他们到敌军炮楼下侦察敌情。

新中国成立后我家分到三亩良田,父亲再也不用去山里帮人家驮煤了,那件羊皮袄一年三季闲置在箱子里,每到冬天父亲就披着它到野外河滩里放羊。1957年农村实行合作化,父亲穿着它给生产队喂猪、

中国高铁通车里程已达2.5万公里,是世界高铁里程第二到第十位国家的总和,自豪感油然而生!

全世界最大的基本医疗保障网;173项扶贫政策;高速公路网总里程世界第一……《厉害了,我的国》在宏大的视野中记录中国发生的历史性变化,绘就了一幅波澜壮阔的新时代画卷。

影片不仅彰显了我国的雄厚实力,也体现了中国人民不畏艰险、埋头苦干、开拓进取的美好情操。通过一个又一个生动具体的故事拉近了与观众的距离,让观众在赞叹惊呼的同时,发自内心地感受到“幸福是奋斗出来的”,一个又一个的“中国奇迹”更是奋斗出来的。

回想近代屈辱历史,从鸦片侵蚀,到八国联军的船坚炮利,从积贫

积弱受尽凌辱,到日寇践踏陷于战火,苦难的中国在共产党的领导下,从站起来、富起来,再到强起来,《厉害了,我的国》让我亲眼看到了伟大祖国的繁荣富强。

一个时代有一个时代的主题,一代人有一代人的使命。国家是个人与家庭最大的“梦工场”,只有“厉害了,我的国”,才会“幸福了,我的家”。我们身处一个伟大的时代,在这个新时代,我们要像影片中的工程师、科学家、拓荒者们一样,坚守梦想,立足岗位,不懈努力,做一个奋斗者、奉献者,将个人命运与国家命运紧紧相连,个人理想与人民追求紧紧相连,个人梦想与国家梦想紧紧相连,以实干奋斗绽放人生的芳华。

作者单位:中铁十六局路桥公司

峥嵘岁月

□ 肖春连

羊皮袄与军大衣的故事

看牲口棚。1958年全民大炼钢铁,父亲又穿着它到西山铁矿石厂开矿。

1961年我初中毕业后回乡务农,入秋时穿着父亲的羊皮袄在全村的庄稼地里巡察,还穿着这件羊皮袄趴在坟头守株待兔,抓过好几个贼。这件母亲亲手缝制,父亲穿过,我又继续穿的老羊皮袄,无论是为私还是为公,都作过贡献,被我珍藏记忆中。

1974年我跟随部队修建青藏铁路,后勤部发给我们全体指战员每人一件草绿色绵羊皮大衣。这件大衣在零下30多摄氏度的青藏铁路工地为我遮风挡雪,陪我夜里查岗查铺,在操场上看电影、听报告时为我抵御刺骨的

寒风。我转业到地方后,这件军大衣依然在冬夜里与我相伴,压在被子下睡觉心里踏实,全身温暖。每逢春节值班,我都穿着它在大院里巡逻查岗。

1985年冬天,东海发生4级地震,那天夜里,我感到楼房在晃动,立即从床上爬起来,拉着大女儿、抱着小女儿跑下楼房,室外寒风逼人,我把两个女儿裹在军大衣里,抱在怀中,她俩在温暖的羊绒大衣里睡得很香甜,大人们则坐在外面度过了不眠之夜。

我大外孙出生后不久在夜间总是睡不安稳,非要大人抱在怀里才行。每当夜晚我就躺在沙发上,外孙仰睡在我的肚子上,盖着那件军大衣暖乎乎的,

我的身体随着呼吸上下起伏的节奏感,让他感到像睡在摇篮里一样安稳、舒适。外孙一岁多时不肯睡午觉,我就用这件军大衣把他裹起来,抱着他在室内来回走动,一边走一边唱歌哄他。有时我以为他睡着了,刚停下脚步,他闭着眼睛嘟囔着“公公再唱!再唱!”我只好又继续抱着他边走边唱,一直走到他睡着为止。

外孙快两岁时,为了哄他玩,我把军大衣毛朝外翻过来套在身上,头上扎一条白毛巾,冒充大白羊手脚并用行走,逗得孩子哈哈大笑。外孙不断催促:“公公再走!再走!”我虽然累得气喘吁吁,但心中充满愉悦。如今外孙大学快毕业了,每当看到这件军大衣,他就会回忆起童年时的美好时光,而我则想起当年在青藏铁路工地上施工的情景。

如今这件军大衣我依然保存完好,经常拿出来晒太阳,然后放上卫生球挂在衣橱里。虽然已经跟随我45年,但军大衣不曾褪色,样式也没有走形,就像我内心对党、对军队的热爱一般,永远都不会变。