

筑路人生

憾

□ 刘月诗

人这一生会有许许多多遗憾事。有些事情无关大碍,过后尚可弥补;有些事情过去了,却成了永远的憾。

2013年岁末,时值铁道兵成立65周年,中国铁建系统上下举行了一系列纪念活动,征文活动便是其中之一。我在上世纪80年代末加入铁建,虽没能穿上军装,成为铁道兵的一员,却有幸在工程队和那些当年的铁道兵一起摸爬滚打,朝夕相处几年,耳濡目染了浓郁的铁兵文化。于是,在一个冬夜的夜晚,我满怀激情写下了征文《赣东忆旧》,回忆了当年在赣东浙赣铁路复线工程指挥部的往事,记录了我们当时的老教导员刘新来的点滴故事。文章写完后,我毫不犹豫地通过邮箱把心爱之作寄给了“万水千山”。

几天之后的2013年12月28日,《中国铁道建筑报》文艺副刊“万水千山”便登载了我的这篇文章。到这时我才恍然大悟,还没让文章的主人公老教导员刘新来审阅呢?本来心里想着把文章寄出的同时找个时间让老领导过目一下,没想到由于自己的疏忽,把这事给耽误了。我想,于情于理这事都要和老领导解释一下。我知道,已从集团副总经济师岗位上内退的刘新来,比在岗位上还忙,彼时,他正作为顾问

和专家继续不知疲倦地奋战在青荣城际铁路工地上。

我忐忑不安地把电话打了过去,电话通了,没有应答。再打,还是没接。多少年的交往,我非常了解,我的老教导员,现在的刘老总是个非常尊重别人的领导,无论在哪个级别的岗位上,都没有架子,更不会无缘无故地不接电话。我想他应该是很忙或者有别的事情。果不其然,一个星期后,电话打过来了,还是多少年干脆利索地风格:“小刘,找我有事?”我连忙满怀歉意地把文章的事和他解释了一下。他不予幽默地说:“你小子不错,没忘记我们当年在浙赣线一个锅里摸勺子的事,别写我反面啊,没事,回济南把报纸给我一份,我要好好珍藏!”……

人生无常,世间多憾。没想到,竟是我们之间最后的对话。2014年3月6日,我的老领导刘新来因劳累过度,永远地倒在了青荣城际铁路建设工地上。消息传来,我心欲碎。这么好的人,不到60岁,就这样走了。

多少个不眠的夜晚,思绪难静之时,我都不愿接受这个现实。他视工地如生命,一生守望他挚爱的铁路事业,他怎么会倒下去?在我的记忆里,他永远是浙赣铁路复线那个不知疲倦、充满无限激情和力量

的筑路男人!他18岁当铁道兵,42年来从来没离开过工地。在部队时,他参加过通古铁路、太岚铁路、秦石铁路等铁路工程的建设,参加过1975年河南驻马店京广铁路大抢险;兵改工后,他当过段教导员、办事处主任、工程处处长、集团副总经济师,浙赣复线、京广线改造、京九线、青藏铁路,几乎所有的重点铁路工程都留下他的足迹。2009年,退居二线他没能兑现回家陪伴已患癌症妻子的诺言,因高铁建设的需要,他又重新回到工地。可以说,他这一生就是为工地而生,最后又魂归工地。

一年时光匆匆而过,又到草长柳绿之时。可是2013年岁末年初的时光织就的这段憾事,却经久驻留,犹如时间之芒,时时触及我心底的痛。

一年多来,每当想起老领导刘新来,我都会感到深深的愧疚和遗憾。后来我才知道,当时我打电话的时候,他正是第一次生病住院之时。想想他躺在病床上,稍微好一些的时候,就挺着虚弱身子急着给我回电话,我的心里就阵阵疼痛。当时病魔缠身,该是多么的痛苦,可是他的声音仍如平日般干脆,没透露出半点生病的信息,而且还是那样的乐观幽默,他是怕我们惦记他啊!我怎么就听不出他病中的声音,我

怎么就不去问问项目的同事他是不是生病了,我怎么就想不起他已经是快60岁的人了,还一刻不停地奔波在工地?现代社会我们就那么忙吗?忙着车子房子位子,忙着网络饭局应酬,忙得忘记时间,忘记了承诺,忘记了曾经价比黄金的战友情谊,每每想到这些,我的心里就充满了自责。

更为遗憾的是,后来因为出差、春节,因为所谓的忙等各种原因,那张《中国铁道建筑报》一直没来得及送到他的手中,最终便铸成了我生命中一件不可挽回的遗憾。2014年农历正月初六,他的身体尚未痊愈,本来家人准备陪他到省城大医院好好查查,然后再休养几个月。可是青荣城际铁路正处在通车前的关键时刻,工地的一个电话让这位老筑路人不顾家人的苦苦相劝,毅然决然地回到了工地。不到一个月,他又因劳累病倒了。这一次,他再也没有起来,永远躺在他熟悉的铁路工地上,伴着轨枕长眠,在高铁的铿锵声中睡去。

2015年4月2日,陪同中国铁建新来先进事迹考核组,我又一次来到了青荣城际铁路。

正是清明时节,绵绵春雨更是带来无尽的情思。漫步在已经通车的青荣铁路边,驻足在我的老领导刘新来曾经注入无数心血的转体桥上,听着列车呼啸而去的声音,我的泪水止不住地涌了上来。思绪又一次飞回了26年前的浙赣铁路复线工地上,回到了那个让我魂牵梦绕的赣东小村庄,回到了和老教导员在一起的美好岁月。在漫天的情思中,让我用这首诗表达对老领导的怀念之情:“浙赣两年真岁月,初出茅庐逢知己,苍天不老战友情,人间留憾在《赣东》。”

作者单位:十四局集团



为了那份承诺

□ 谌启程 赵琴

一场雪,两场雪,三场雪。四级风,五级风,六级风。零下10摄氏度,零下15摄氏度,零下20摄氏度……这就是担负神华集团准格尔至神池铁路通信信号施工的十六局集团电务公司准池项目部干部职工工作的环境。

该项目承担着准格尔至神池铁路64公里5个车站站场的通信信号建设任务,经过山西省右玉县西口(杀虎口)境内,这里是西伯利亚季风进入我国内陆地区的高寒风口地带之一。北风不但刮得早,而且特别大,最大风力达到9级,风速每秒24米,最低气温达到零下40多摄氏度。每年进入9月,天气逐渐变冷。到了10月就开始下雪了,天寒地冻,哈气成冰,抓铁掉皮。这样的气候环境,是常人难以忍受的,不要说干活,连门都不想出。

活难干,队伍更难带,但工期不能耽误。业主要求必须在2014年底开通准格尔至神池铁路联络线,以确保2015年度完成1亿吨煤的运输任务。这是一场谁都输不起的战争。该工程自2014年6月中旬开工,至9月底已完成了电缆敷设,剩余的都是设备安装、箱盒配线、电缆接续、设备开通等精细工序。特别是箱盒配线,是小姑娘干的穿针引线的灵巧活,现在风雪交加,一双手冻得像胡萝卜。咋干?大家都有畏难情绪。

“这不是要钱不要钱,挨冻不挨冻的事,这是业主的工期,这是我们的承诺。刮刀子下石头也要完成。”项目经理兼党委书记徐庆方在开展百日大干动员会上的一席话,说得大家热血沸腾,纷纷为迎风斗雪、抗冷御寒出主意,加快进度想办法。

常务副总经理谢明所每天根据天气预报情况和工期节点安排工作。天冷了干体力活,晴天组织人员突击干配线的活,刮风天、下雪天干室内活。同时,项目部做好保暖工作,不但给施工人员配发高级保暖衣服、鞋、帽、手套,而且还配发热水袋、暖手炉等保暖设备。由于组织得力,指挥得当,在零下20多摄氏度的天气里,项目部按时完成了设备安装和箱盒配线任务,也没有发生冻伤情况。

总工程师徐伯震,副经理欧振华、曹建国和大家吃住在一起,干在一起。他们早晨督促大家穿暖和,带好热水袋、暖手炉,晚上陪大家喝一杯暖心酒,再督促大家洗热水澡。白天,身体棒的职工在风大又冷又滑的桥上干,把隧道和背风地方的活让给身体弱的人干。有一次凌晨4点至6点的“天窗”点,进行新线和既有线接口施工,风特别大,天又特别冷,冻得手都伸不出来,徐伯震说:“今天太冷,线不好配,我得去。”于是,他带着几个年轻人轮流作业,谁的手冻僵了,就把手放到另一个工友怀里,轮着干,轮着暖,顶风御寒干了一个半小时才把线配完,按时完成了接口开通施工。

寒风中的收获是醉人的。看到一趟趟满载着煤炭的重载列车驶过西口铁路,一位主管通信信号电力的业主领导说:“你们是真真正正的筑路人。”

工棚闲话

别为失败找借口

□ 田利刚

趋吉避凶是人类的本能,多数人在不利的情况下都会选择避免责罚。也许通过各种借口,人们可以暂时逃脱责罚,保持良好的自身形象,但如果你只会为失败找借口,那么你永远也别指望获得成功。

借口是很多人的挡箭牌,事情一旦办砸了,就能找出一堆冠冕堂皇的借口,以换得他人的理解和原谅。找到借口的好处是能把自己的过失掩盖掉,心理上得到暂时的平衡。但长此以往,因为各有各的借口可找,就会疏于努力,不再想方设法争取成功,而把大量时间和精力放在如何寻找一个合适的借口上。

任何一个岗位都有其特定的职责权限,很多责任即使找遍了借口还是推卸不掉。与其抵赖狡辩,或者为了避免谴责而指责别人,不如勇敢地站出来,承担责任,解决问题。采用欺骗的手段,无形中会提高沟通成本,削弱团队协作作战的能力,不但害了企业,也害了自己。如果养成了推卸责任的习惯,不但会为企业的问题职工,对自己的职业发展也百害而无一利。

那些实现目标,取得成功的人,并非有超凡的能力,而是有超凡的心态。他们能积极抓住机遇,创造机遇,而不是一遭困境就退避三舍,寻找借口。

勇于承认失败是承担责任的最基本要求,如果连自己的问题都不敢承认,又怎能去承担更重要的责任呢?错了,就要敢于承认,不进行任何辩解,不去找借口,这才是真风范、高品质,才能获得企业的赏识。只要积极改进,勇于担当,敢于负责,就会成为优秀的员工。

大路歌台

谁不想

□ 张京徽

谁不想守在年迈的父母身旁尽份孝,
谁不想陪在亲爱的妻子身边尽份责,
谁不想同家人一起尽享天伦之乐。

你们却把热爱献给了荒漠,
把责任尽给了江河,
把青春汗水挥洒在共和国的千山万壑。

你们的父母在挂念着自己的儿子,
你们的妻子在思念着自己的丈夫,
你们的儿女在想念着自己的爸爸。

可爱的筑路人啊,
你们也挂念着父母,
思念着妻子,
想念着孩子。

但是你们挂念更多的是桥梁能否架好,
是隧道何时贯通,
是百姓出行的畅通无阻!

作者单位:十六局集团路桥公司

追梦

□ 王玉铮

曾有过些许的迷茫,
回首时令人懊恼。
曾不知明天在哪,
问过等过哀叹过,
仍无一丝丝的明晰。
时光缓缓地划过,
敢问有谁甘心无为?

我要前行,
即使失败又何妨,
用希望和坚持起航,
没有什么能把梦想阻挡!

作者单位:十九局集团



菇岩云影

杨秀权 摄

最美四月天

□ 高红红

彼此追逐嬉闹,无拘无束。细雨里夹着泥土的气息,雨水中散发着淡淡的暖意。踏春的姑娘们衣裙飘飘,一群群结伴而行,到处洋溢着清朗的笑声。人间的四月,真是令人陶醉的时光。

无数赞美四月的诗句,早把这个芳菲时节演绎得千姿百态。“乡村四月闲人少,才了蚕桑又插田。”“梅月多开户,衣裳润欲滴。”“四月南风大麦黄,枣花未落桐叶长。”“你是四月早天里的云烟,黄风吹着风的软,星子在无意中闪,细雨点洒在花前。”……

这么美的四月天,的确令人流连忘返。然而,4月也只有30天,芳菲时节总

要离去,自然不偏不倚,总会给人留下一些遗憾与叹息,让人懂得繁华易逝,明白自然之道。

人生历程,如同四季流转,有寒有暖,有风有雨,有起有落,一切再平常不过。一个人不可能一直都沐浴在4月里,或许有“雨打梨花深闭门”的凉意,或许有“阶前梧叶已秋声”的悲感,或许有“雪拥蓝关马不前”的尴尬,但这些都是生命避之不过的过程。其实,不管是在4月里,还是其它季节中,倘若心不为外界所扰,每天都可是最美的四月天。

作者单位:二十局集团陕西物资公司

“小菜鸟”的幸福

□ 出云莺

早早地过来。

“您好,你是小菜鸟吗?”一个略带磁性的声音把我一下从云端拉入谷底,生平最恨人家叫我这个,尤其在大庭广众下。我挑起右眼带着怨恨的眼神朝那儿望去,一位风度翩翩的男子微笑着走过来。我立马咧开火红的大嘴,悠悠站起,淑女般轻声答道:“是的,您是帅先生吗?”为什么人家命那么好,姓帅,长的也帅?这回总算给我介绍了一个靠谱的,我小脑袋瓜突然转起。“真不好意思,彭逸飞说大家都这么叫你,说这样显得比较亲切,让我也跟着叫。”他解释着,坐在了我对面。心里默念着,彭逸飞,你这个“小飞机”,在外头也不帮我保持点形象。彭逸飞,我的青梅竹马加无话不谈的“男闺蜜”,当我被人轻视或与前男友狭路相逢之时,他总是会自动自觉地变成我的临时男朋友,为我挡掉一切流言蜚语;当我凡心大动看上了某位男性同胞,他就会为我出谋划策(不过他出的点子总是把事情弄巧成拙,至今未成功

过);而当人受伤时,他还会为我打抱不平,请我吃大餐、喝美酒。

没想到,今天一大早,就接到他发的信息:“今天给你介绍个超级大帅哥,你定要盛装出席,不负众望,争取手到擒来。”我忍不住扑哧一笑。帅先生没注意到我,他主动点了几道上海菜,借此时机,我好好打量着他,短齐平头,干净斯文,符合我的标准,心情一下大好。

“今天的天气真好,这是我的口头禅。”他开口道。两个人不禁相视而笑,开始天南海北,东拉西扯,气氛十分愉快,顺理成章地觉得故事应该继续,于是我们吃完了饭,就去看电影。电影院里放着最近大热的《失恋33天》,看得我热泪盈眶,心痛惨侧。其间,他起身说要去洗手间,回来时,我仍沉浸在剧情中,为那女主人公悲惨的经历,气愤不已,攥着拳头,不知如何发泄,对方在沉默了片刻后突然握住了我的手。我的方“扑通”一下,忍不住挪开,结果对方又拉了过去,我突然不知所

措,只好假装什么都没有发生过一样继续看着电影,但是心里在骂自己:怎么这么大了还是会小肝乱跳,真是没有出息。电影看乱起八槽,对方的手好似一团火炭包围着我,烧得我手心不断冒汗,看得出他也很紧张。难道?我心里不断地疑问又不断地否定。想起了我过往的青葱岁月,漫无目的地寻觅真情告白,这一切也来得太快了。

电影终于结束了,灯光打开,映入眼帘的是一只白净修长的手,他紧握着,我像是怕我逃离,腕上的那块天梭运动表似曾相识。我扭头一看,时间瞬间停止,心跳加速,快冒到嗓子眼。“你,你怎么会过来?”我问道。彭逸飞涨红着脸,眼睛深邃而温柔,像夜空闪烁的星星,恰似有千言万语要与我倾吐。

他喉咙微微动了动:“说你是菜鸟,你还不让人这么叫你。”我的心隐隐抽动着像是等待着什么,“这么长时间你还没看出来吗……”他鼓起勇气说道,“我很喜欢!”

小菜鸟的幸福生活就这么开始了。原来,我们不断寻觅着100%的完美恋人,那不一定是你的Mr.Right,真正的那个人,或许看上去没不起眼,或许他就在你身边,只是你没发现。

作者单位:二十二局集团三公司



光影随行

王文庆 摄