小雪不太冷

好几年没来北京了。

尽管以为自己已经做足了思想准备,尽管同事们戏称我还能享受到 APEC 的"后福",京城还是让我意外。

在俩小时的飞行之后,在妆容精致的空姐带着机械的笑容站在过道上对乘客例行公事鞠躬致谢的时候,我怎么还没有看到舷窗外的北京

接下来就是在雾霾中穿行。又是俩小时的 堵堵行行之后,我的助勤工作在报社的"重点报 道业务研讨会"的尾声拉开了帷幕。参会的人 员来自各大集团公司。听说这个会从天光初曙 到现在已经开了整整十个小时,与会者几乎一 个不落地发言。我落座的时候,报社领导正在 主席台上对大家的发言做着点评。

走出会议室后,我驻足于那面金色的浮雕墙,上面刻画着《中国铁道建筑报》的沿革,浓缩了报纸的发展历程,也凝固着几代报人的不懈追求。给我留下最深印象的是《铁军》报1948年10月15日的创刊号,其中"东北人民解放军铁道纵队政治部主办"这沉甸甸的饱含是深深地触动了我。直到走出大厦,我回头去看编辑部楼上那长成的是进大厦,我回头去看编辑部楼上那长夜里处大厦,我回头去看编辑部楼上那长夜里、大发现心底的震撼依然、崇敬依然。夜里出光,才发现心底的震撼依然、崇敬依然。荷来来的北风刮走了白日持续积聚的雾霾,带来水方冬季的寒意,空气中飘忽着银杏木的出水大人。头发,冷冷的。呼出的热气在镜片上凝成了点滴。

第二天上午竟如春日艳阳。大院花园的梧桐树下,踽踽独行的是一位满头银发的老者。他走得很慢,我于是放缓了脚步。不承想他会侧过身来,慈祥地笑着对我招呼"你好",又把随身携带的小凳子放下,然后展开了一份熟悉的报纸。

也是一份崭新的报纸。还散发着油墨香。前天?不!或许头天晚上,它还只是编辑案头的一份大样?此刻,阳光透过树叶的缝隙,在报纸上投下细碎地斑点,也在老人的花镜上折射出柔和的光点,清晰可见的是他矍铄的目光。我揣度着他的年龄,猜想他很有可能曾经是那份《铁军》报的读者。走过悠悠岁月,壮心不已。此刻,它依然陪伴着这位老战士,就像是那些陪伴他多年的老战友,要告诉他或大或小的新鲜事。老人读得很细致,时而凝神,时而点头,似乎也在与战友促膝谈心。

翌日是小雪,依然艳阳高照。

作者单位:重庆铁发遂渝高速公路有限公司

追梦之路

马生东

黑沉沉的夜晚,天空中没有一丝月光;伸手不见五指的夜色中,稀疏的星星闪烁着寂寞冰冷的光芒;苍茫辽阔的大地上,万物都陷入了绚丽多姿的梦乡中。就在这如同泼满了浓墨的天与地之间,一列风驰电掣的火车,穿过群山峻岭,越过千沟万壑,划过茫茫林海,跨过绿野泽国,满载着踏上征途的旅人们奔向前方,奔向美好的明天

再黑的夜色也不能磨灭它昂扬的斗志,再高的大山也无法阻挡它前进的脚步,再深的河流也难以撼动它坚毅的信心。悠长的汽笛声,在迷蒙的空气中激荡起一波波涟漪,在连绵起伏的山峦中此起彼伏,传来阵阵久远的回声。车轮碾轧过冰冷的铁轨,发出"咔嚓咔嚓"的撞击声,诉说着旅途的孤寂苦恼和忧虑情思。

无边际的轨道,跨过宽阔的河流,穿过漆黑的隧道,爬过高高的山岗,一直延伸到天地相接的地方。它静静地躺在冰冷的大地上,注视着幽邃的天宇,忍受着孤苦和寂寞,为忙碌的人们铺就好前进的道路。

温暖的车厢里,灯光明亮,欢声笑语。人们或三五成群,嬉戏笑骂;或沉迷梦乡,神游太虚;或自娱自乐,浮想联翩。单调乏味的旅途充满了未知和萧瑟,苍白瘦削的脸颊写满了迷茫和彷徨,无精打采的眼睛流露出疲惫和困惑。可是,追逐梦想的人们依然会义无反顾地走下去,哪怕前路漫漫,风吹日晒,在光怪陆离的梦境中寻找着稍纵即逝的灵感,在迷雾重重的现实中辨别着蜿蜒曲折的道路。千帆竞发,万舸争流,接受艰难困苦的洗礼,只为沐浴在成功的欲望中。

漫漫征程,没有终点,没有停止,只有期盼; 扬帆起航,没有回路,不能停留,只有前进;放飞梦想,没有妥协,没有退缩,只有拼搏。思考着明日的晨曦,回望昨日的轨迹,人们总会踏上不同的列车,列车总要跑过不同的大地,生命总是写满多彩的故事。

作者单位:二十一局集团路桥公司

清晨,秋风和煦,阳光明媚,路边的树叶泛着微黄,空气中透着一丝凉意,大自然好似尚未醒来,一切都还是昏昏欲睡的样子。走在上班的路上,望着周围或脚步匆匆、或悠然自得的行人,我的思绪不禁被悄悄牵动着。

年近七旬的一位老者,虽稍显瘦弱,却腰杆挺拔,脚步坚实。他,右手提着被蓝布遮盖的鸟笼子,左手拿着老式收音机,随着收音机发出的声音,悠闲地哼着小曲儿。我猜想,他一定是刚刚结束晨练,正精神百倍地朝家的方向走着,老人矫健的身姿沐浴在初春的朝阳下,渐行渐远。

"不好意思,我还没有到单位,我会抓紧把报价和方案发送给您。"一路向前走,一个年轻小伙子走进我的视线。西装笔挺,穿戴整齐,只是精神略显疲惫。他手上拎着电脑包,边接听客户电话边急匆匆向前走着。也许他是刚刚走出大学校门的毕

在路上

聂 亮

业生,正在用心地挖掘人生的第一个客户;也许他昨晚熬了一夜,就为今天能够及时提交让客户满意的方案。"不管怎么样,希望他可以做成这一单",望着年轻人远去的背影,我不由自主地默念道。

"妈妈,今天老师要带我和小朋友们去参 观自然博物馆,可以看到恐龙!"

观目然傳物馆,可以看到恐龙!""好啊,宝宝要听老师的话,到了那里仔

细观察,回来讲给妈妈听,好不好?" 在幼儿园门口,一个背着粉红色书包的 女孩,正在和妈妈告别。年轻的妈妈在耐心叮嘱着,母女俩的笑脸像绽放的花儿一样美

不知不觉,我走到了单位门口。早点摊位的老板娘在热情地招呼着客人,不算宽敞的店面里挤满了人,飘来阵阵粥香。她看到我也向我热情地招呼,我笑着摇了摇头。这个憨厚、朴实的妇女应该是带着几个家人共同经营这个小店,几年如一日,从未间断,生意自然红火。

"姑娘,有你的快递,交给前台了。""哦, 好的,谢谢您。"快递员面带微笑和我打招呼, 却又很快消失在人群中。我知道,时间对于 他们来说,更显得紧迫。

回想一路上印人脑海的各种风景和人们,我心里暖暖的。每天坚持晨练的爷爷,在用自己的方式安享晚年生活,乐观、健康,无不表达了对生活的热爱;年轻的小伙子给客户发送了方案,受到赞许和好评;幼儿园的小朋友经过一天的参观体验,感受到了大自然的美妙与奇特,对科学探索产生了浓厚的兴趣,并励志以后当一名科学家;中学生通过一天孜孜不倦的学习,又掌握了新的知识;早点摊位的老板娘和快递员,生活虽然辛苦、劳累,但他们乐在其中。

一路行来,我的思绪似乎也被感染了,心情更加开阔,利索地打开电脑,查收邮件,开始了一天紧张而又充实的工作!

一大紧张而又充实的工作! 作者单位:二十二局集团天瑞公司

柚子飘香

转眼,又到了一年中柚子飘香的季节。在十五局集团四公司渝黔铁路项目所在地,重庆市綦江县赶水镇,大街小巷都飘散着水果的清香气息。当地的老乡们三五成群,或在自家门前,或在大街小巷摆起了摊位。

在通往工地的路上,两旁净是枝头硕果累累的橘子树、柚子树,时不时地见到老乡背着背篓采摘果实,到镇上叫卖。项目上场已一年有余,来往工地的次数多了,项目部的人便和老乡成了最熟悉的陌生人。他们见证了乡亲们的果树从发芽、开花到现在挂满枝桠诱人的成熟,而乡亲们也见证了我

们的桥墩从桩基、承台再到墩柱的演变过程。 工地条件有限,要是能在口渴时美美地吃上个清甜可口的柚子,绝对是不可多得的享受。可 项目部的同事们却从来没打过那些柚子的主意,倒是采摘果实的老乡,时不时地劝他们尝 尝。他们深知,铁路建设最大的受益者是自己。有了路,他们不需再重复赶水萝卜进京的 曲折与艰难;有了路,姑娘委身嫁山外的悲剧 将不再重演;有了路,孩子进城求学的路不再 遥远……在被婉拒多次后,他们将柚子直接塞 进了同事们的怀里。有的,更是将一袋袋的柚 子搬到了项目部,请同事们尽情品尝。他们用 自己的质朴,表达着最真挚的感激之情……

侯艳秋 李艳慧

一条铁路的建设需要牵动多少人,我们无法统计。但我们知道,渝黔铁路项目的征地拆迁工作,涉及东溪、赶水两个镇、3个村、10个社,沿线直接和间接涉及的群众多达1.2万人。我们是幸运的,因为脚下的这片热土,充满了理解与友爱,因为当地群众对筑路建设的支持,坚强而有力。或许有人会问:什么是路?其实,在建设者的手中,路,就是竖起来的碑;碑,就是躺下去的路。而铁路建设者们在修建一条路的同时,也在为自己树起了一座碑,那就是永不磨灭的精神丰碑和老百姓心目中的口碑!

作者单位:十五局集团四公司



夕阳下

张文涛 摄

心的回归

蒲公英,在很多人看来是一个渺小的生命,很平凡,想不出用什么华丽的辞藻去形容它,但它却是我所见过的最为奇特的花朵,不妖娆,也不清秀。当它在风中轻盈舞动的瞬间,那份飘逸的灵秀却是其它植物所忘尘莫及的。不知蒲公英纷飞的那一刻是怎样的心情,或许在微笑着挥手祝福,抑或是流泪与亲人惜别。这让我想起了初次离家的那一刻,有对父母的不舍,也有对未知生活的渴望,那种错综繁杂的滋味远不如平静时那么单纯。

不如平静时那么单纯。 工作以来,与家人共处的时光真是屈指可数,独在异乡漂泊,内心多少都有一种如烟般的寂寞。每当霓虹灯的光影映照在那轮柔美朦胧的月色下时,墨砚般深沉的 夜色便被渐渐融化,如同黑色帷幕上点缀的 闪闪繁星,梦幻、迷人、耀眼。或许只有画家 才能将它的美描绘到极致,而我却无法融入 这绝美的画卷中,那如丝般喘息的夜空仿佛 是在告诉我,只有亲人的相伴才是抚平孤寂 最好的良药。

或许是只身在外太久的缘故,时常会想起父母陪伴在身边的日子,那种亲人相伴的温润,总让心底洋溢着无尽的温暖。可那时的我还无法真正体会到思念是怎样的一种感觉,更无法体会为人父母的全部,只顾着体验生活方式的改变带来的鲜活,一味地朝着自认为最好的目标奔跑,却在不知不觉中遗忘了身后父母那道深沉的目光。每当在外奔波久了,累了,病了,茕茕孑立,形影相吊的时

殷海娟

候,心底深处的丝丝落寞便如洪水般冲刷着冰冷的时光,除了独自去消融那份冷寂,还要坚强地在这座城中找寻自己的目标。此刻,唯有远方的亲人,才能让那颗孤独的心变得温暖起来,那殷切的叮咛,真心的护爱,不知

饱含了多少游子对家的眷恋。 在外漂泊的时间越久,对家的理解就越深刻,那血脉亲情的牵绊,正是人性中无法泯灭的一种情结。我们的成长以及那颗心的向往,总会有许多缺陷和不足,可万难中唯有父母才是最值得信任和依赖的。因为父母,家才成了我们离开后又非常思念的地方,他们的嘱咐以及从儿时就产生的依赖,早已深深印刻在内心深处,让这颗心一次次靠近它,回归它。

感恩身边人

赵 璨

陌生人帮你按了楼层电梯,你随即说一声"谢谢";热心的同事帮你带一杯咖啡,你感激地道一声谢……当"谢谢"越来越成为一种习惯、一种礼节、一种交际手段,我们每天可能会重复数十次。但是,扪心自问,有几句感谢,我们说给了至亲的家人?

或许有人会说,自己的父母、爱人,对自己关心很正常,"谢"字挂在嘴边,显得生分。但埋在心底的感恩如果不表达,就有可能被错过。只有珍惜当下,心怀感恩,才能给身边的亲人带来最大程度的情感上的慰藉。

第二天吃早餐时,妈妈告诉我:"你爸就怕你不肯给他打电话,晚上一直撑着不睡,不到两点就下楼了,在楼下等了你半个多小时。"我心里涌起一股暖流,嘴上却说:"哎呀,看我爸还拿我当小孩儿呢,不用那么麻烦啊。"一旁刚上幼儿园的小侄女却插嘴了:"品德老爷师说,这种时候,姑姑要对杀借着关意私敬地对爸爸说:"谢谢'!"全家人笑作一团。我借着笑意恭恭敬敬地对爸爸说:"谢谢老爸的护送,我以粥代酒敬您一杯!"爸爸腼腆地笑了,连连道:"一家人还说什么谢。"

弗洛伊德说过:"情商最高的行为是什么?——即使对最熟悉、最亲切的人,仍然保持尊重、耐心和感恩。"父母日复一日的照顾,爱人千言万语的叮咛,身边亲人给我们的帮助无时无刻都在发生,可我们却渐渐习惯,渐渐麻木,忘了感恩,甚至差于表达。

感恩是一种品德、一种生活态度;是一束阳光,可消除人与人之间的猜疑抱怨;是一座桥梁,可将人与人之间的心灵沟通;是一种镇静剂,可使人在众多的纷扰中保持平静。在这个感恩的季节,让我们把目光转向身边的亲人,真诚地向他们表达感激,用一颗感恩的心装点我们人生的行程。

作者单位:二十二局集团房地 产公司

美丽的雪莲花

何宏远

在祖国的西北边陲,有座巍峨壮丽的 天山,一条横跨南北476公里的铁路从它 腹底穿越而过,那是铁道兵官兵用鲜血和 生命凝成的一条巨龙。这里有战友纯真的 情谊,这里有女兵的无私奉献,她们就像天 山上的雪莲花,圣洁而美丽。

田上的雪莲化,全治而美丽。 时光流逝,似如箭穿。转眼,30多年过去,当年朝气蓬勃、风风火火的军人,如 今已步入老年的行列;当年妙龄俊秀、风华 正茂的女兵,如今已是两鬓白发。

在新兵女排里,有一个身材高挑扎着 齐肩发辫的姑娘,无沿帽下一双明亮大眼 楚楚动人,而在一身军装的衬托下更显文 雅端庄 英盗姻家 她就是经兰

雅端庄、英姿飒爽,她就是徐兰。 春节是最热闹的节日。腊月二十三下午,附近单位放映电影《小花》,通知我们连队晚上观看,这部片子的女主角由陈冲扮演,消息传出,新兵们甚是高兴。要知道,过去部队文化生活单调,除了篮球、乒乓球 之类活动外,能经常看到新电影的情况不多, 更别说我们这些来自农村的新兵。

看电影,站岗,谁都有点儿不大情愿,但 不知怎么,这晚站岗会有人主动请求,这不, 徐兰来到指导员门前:"报告!""进来!"随着 屋内传出的声音,徐兰推门而进,"报告指导 员,今晚全连人员去看电影,我来站岗,请指 示!"正在伏案写材料的指导员,一听声音抬 起头,呵,徐兰,女排中敢于吃苦,乐于奉献, 训练科目样样合格的女战士。可漆黑的夜 晚,全连去看电影,让一个女兵站岗?他略 一思考:"今晚轮不到你们女排站岗,是二排 男兵值班,你回去吧。"徐兰一听说:"指导 员,还是我来站岗,这部新电影,大家都想看 看。"见指导员没有表态,徐兰灵机一动,他 一定是担心我一个人站岗,胆小,于是说: "指导员,我一个人持枪站岗不害怕,况且我 还有一样东西保护我呀。""什么东西?"指导 员好奇地问。徐兰突然从背后拿出一个黑 绒绒狗熊玩具,在指导员面前晃了晃:"指导员,怎么样,这次可以了吗?""乱弹琴,我们是连队又不是幼儿园,不行,回去!"他一摆手。徐兰一看阵势,忙说:"要不,我把女排里王玉梅叫上一起站岗,您总该放心了吧?批准吧!"指导员见她一脸的坚定和认真样,并一再请求,就勉强答应:"行是行,不过条件是必须你和王玉梅一起站岗。""是!"徐兰敬了礼,转身出门。

歌」礼,转身出门。 晚上7时30分,电影准时在露天放映,可 刚刚放了半个小时,天气骤变,狂风四起,大 雪纷飞,电影不得不移到礼堂去,等大家看完 电影回到驻地大门时,眼前的情景把连队人 员都惊呆了:站在雪地上的徐兰,左肩背枪, 双手合抱着狗熊玩具,全身上下被大雪覆盖, 一动不动地站在那里,简直就是一个"雪 人"。指导员赶紧让几个女兵把她搀扶进宿 舍,拍掉身上厚厚的积雪。连长立刻命令卫 生员赶到宿舍为她医治。十几分钟后,卫生

员告诉连长、指导员,徐兰身体健康,并无大 碍,只是双手、双脚冻僵失去了知觉,好好休 息一晚,次日就会好起来。第二天一大早,连 长、指导员来看望徐兰,一进门就看见她坐在 火炉旁写信。指导员一落座就说:"你昨天晚 上站岗吓了我们一大跳,我问你,王玉梅为什 么没去站岗?你不但违反了连队纪律,王玉 梅也要受处分。"徐兰连忙说:"这不怪她,是 我没叫王玉梅去。""什么,你没叫她去?"连 长反问。徐兰瞬间眼圈发红:"王玉梅是个 孤儿,从小在姑姑家长大,这次参军到部队, 是她最远一次离开家门,随着春节来临,她 想念家乡,想念亲人;王玉梅睡上铺我睡下 铺,情同姐妹,我不想让她错过这次看电影 的机会……要处分就处分我一个人好了,我 心里只想让全连战士看看电影,放松放松紧 张训练的心情,也让王玉梅高兴高兴。"

两年后的8月中旬,正值连队掀起施工大干高潮之际,我到师部医院去办事,在那里见到已是护士长的徐兰。这是个特殊的日子,也是个令人难忘的日子。那天下午,她用自己的鲜血救活了一位在奎先隧道塌方中受伤的战士。600毫升血液流进一个素不相识的战士的血管里,这在当今社会可能不算什么显耀的光环,可在那个贫穷、营养品稀少的年代里,她的品德、行为,足以值得我们每个人学习。 作者单位:十五局集团七公司