我是美丽铁建人

——读《中国铁道建筑报》

□ 徐 春

走小路修大路，
铁建人在路上。
纵万水千山走遍，
似水流年飞逝，
然满腔筑路情怀，
实不悔，终难忘。

天山千里雪峰，
记忆我劈山填海的新闻故事。
江南万顷稻花，
怎胜我汗水浸透的一瓣心香。
数大路歌台风流人物，
经栉风沐雨展多少壮士慨慷。
听大路论坛无数仁人志士，
历筚路蓝缕论英雄短长。
人在天涯，
月华初照，
虽离愁渐远，难免心空旷。
我爱我家，
亲情似海，
纵铁血男儿，终藏一寸柔肠。

曾记否，
深山中三两知己工棚闲话，
尽畅人生理想。
可怀念，
帐篷帘内点点烛光，
伴我掬捧一片书香。
登高远望，
平芜尽处是春山。
美丽铁建人正与绿色同行，
编织锦绣河川铁路梦想。
蓦然回首，
踏遍青山人不归。
美丽铁建人正饱蘸浓墨，
书写广阔天地大爱无疆。

作者单位：中铁建设集团北京公司

遇见你

——参加新闻报道培训班有感

□ 田利刚

你是一泓山间的清泉
沁人心脾
我是一个疲惫的行者
如饥似渴
还未来得及鼓掌
惊喜早已盛开
从未有过这样的感觉
一颗懵懂的心
随着你的声音在颤动
遥想一路的风景
唯独你让我想留下来
或许我来得太迟
或许你等待了太久
不需要什么解释
遇见你
我才生根发芽

作者单位：十七局集团三公司

亲情似海

家 书

□ 侯艳秋

6年前的一天，早上7点，我正高声背诵着英语单词，为接下来的摸底考试做准备。这时，班主任走到我的书桌前，递给我一封信。我抬起头，诧异地接过，然后小心翼翼地翻开："亲爱的女儿……"

泪，在那5个字闯入眼帘的瞬间，便急速落下。我马上把它折起来，偷偷抹掉眼泪，放回了书桌。不是不想，而是不敢看，怕自己控制不住情绪，影响了备战已久的考试。

那是父母给我的第一封信。此后，每月一封雷打不动的家书，丰润了我寂寥而枯燥的备考生涯。那些温情而勉励的话语更是让我披坚执锐，在那段难熬的黑色岁月中所向无敌。

时光太匆匆，走得令人措手不及。如今，我已加入中国铁建大家庭一年有余。在这看似不久的时间里，我曾陷入过迷茫，更曾有过短暂的绝望。每天清晨推开窗，看到山的那边又是另一座山，一眼望不到头。像是自己的未来，摸不着、触不到。梦想，在断断续续的挫折中逐渐暗淡。我常自问，这样的工作是不是与当初的梦想背道而驰？这样的工作能不能成为耗尽一生去追随的事业？

一向报喜不报忧的我，在与父母的联系中，从未提及这些。不是故意隐瞒，而是感觉自己已经长大，有些事可以独自承担。

不想，知子莫若父，知女莫若母。心细的父母还是从只言片语中洞悉了我的内心。为了与我及时沟通，他们自学了打字，学会了使用QQ。尽管好友里只有我一个人，他们依然坚持每天登录。于是，这一次的家书，被他们特别地写在了QQ空间里。

"亲爱的女儿。得悉你目前的状态，我们知道并不尽如你的心意。但，万事开头难，这是成功必然要经历的过程。多年的学生生涯把你保护得纯洁而又向上，我们很是欣慰，同时也很担心。大学毕业生在工作中容易好高骛远，又急功近利。你初出茅庐，社会经验浅薄，性子又急躁，在刚开始工作的这段时间，心理有落差在所难免。只是，你的现在决定你的未来。要学会好好把握，万不可辜负了自己，蹉跎了岁月。

"现在你在基层工作，条件应该不太好，这也是我们一直担心的问题。我们曾教育你，吃得苦中苦，方为人上人。选择了，便要学会坚持，学会承受。我和你妈妈永远是你最大的依靠，我们的家永远是你最温暖的港湾……"

一股强烈的幸福感瞬间涌动在心头，弥漫到全身每一个细胞。孩子的点滴焦虑总会被父母无限放大，演化成横亘于他们心头的巨大困扰。为了打消他们的顾虑，我写下工作以来给他们的第一封回信。

"亲爱的爸妈，你们所了解到的我的焦虑，只是每个职场新人必发的牢骚。大学时的懒散与不切实际，与毕业后的现实相碰撞，形成短暂的心理落差。其实，现在的我，对自己的工作很是喜欢。

"来到项目后，领导和同事们都待我非常友善，非常宽容。在我情绪低落时，常开导我，陪我谈心。在他们的帮助下，我终于迈开步伐，深入一线进行采访，对项目上的工作逐渐熟悉，写出的稿子也不再空洞。现在，每当去工地，迎接我的不再是排斥和冷漠，而是敬重和热情。在那些风风火火的筑路人眼中，我已不再是当初那个生涩腼腆的小女孩，而是他们完全信赖的代言人，是他们辛苦劳作的见证者。现在的我，总感觉有写不完的稿子，用不完的精力。每天，我最大的快乐就是背起相机，穿行于山间、溪畔，用镜头去记录每一个火热的施工场面，每一个温暖的动人瞬间。

"生活上，你们更无需担心。我们的宿舍虽然是板房，可每一间都装有空调，冬暖夏凉，卫生间还配有洗衣机，比大学时的宿舍条件还要优越；吃的方面也很合我的胃口，食堂师傅是四川人，做得一手好菜。从初中开始体重就没超过90斤的我，在工作不到半年的时间里，竟飙升到了100斤；闹钟更是从来都不用，谁起得早，在楼道喊一嗓子就都起床了。早起早睡的生活方式让我告别了大学的懒散，精力更加充沛……"

我想，人生最大的幸福，就是在对的年龄，做了对的事。我曾经在微博上这样写道：庆幸当年选择了母校，母校令我骄傲；庆幸去年选择了这份工作，工作令我开心……

作者单位：十五局集团四公司

传承幸福的铁建女人

□ 高孔宁

我的父亲是一位普通的铁建员工。

母亲嫁给父亲时，父亲是一名铁道兵战士，长年漂泊在大江南北的工地上，基本上顾不了家。于是，在那个缺衣少吃的年代，母亲用自己柔弱的肩膀扛起了整个家，操持着一家老小的吃穿用度。

母亲身上有着一种不一样的坚强。不论是犁地、施肥等体力活，还是养鸡养鸭、洗衣做饭等，她样样拿得起放得下。这种勤劳能干的品质，使她成为种地和持家的一把好手，让清贫的铁道兵家庭充满了幸福感。

令我印象深刻的一件事，是在一个大雨滂沱的夜晚，年久失修的老房子难以承受风雨的肆虐。外面大雨如注，屋里小雨淅沥，加上雷电交加，年幼的我哭着喊着要去找爸爸，但是母亲却静静地安抚我，默默抱着我挨过那漫漫长夜。第二天雨停后，母亲自己和泥巴、搭梯子，一个人爬上爬下地忙活儿，整修了漏雨的房子。就这样，几十年来，她从没有因为家事去打扰父亲的工作，而是默默承担。

而今，父亲早已退休归家，母亲才半开玩笑地说："你爸一辈子都在工地上，老了不能干了才知道回来。"虽有一些埋怨的成分，但我知道她是理解父亲的，并以有一个铁道兵丈夫为荣。而我们这个五口之家，正是有了父亲大山一般刚强坚毅的支撑，有了母亲无怨无悔的付出，虽然清贫却也幸福满满。

母亲的文化程度不高，连小学都没上完，但她却把自己的3个儿女都培养成了大学生。对此，左邻右舍大多羡慕不已。可是，作为长女的我，自是知道母亲为此付出了多少。她自己因为家里兄弟姐妹多，在那个吃了上顿没下顿的年代，无法满足求学的渴望。于是，她希望她的孩子能够成为懂知识、有学问的人。所以，当别的孩子为了早日参加工作读技校的时候，她支持我去读高中、考大学。尽管我的成绩没有给她这个自信，但是她依然鼓励我去尝试。

像我们这样一个普通的铁道兵家庭，父亲当时每月的工资只够维持生计。在这种情况下，母亲却从没有让我们兄妹3个在买书和学习用品上受过任何委屈。一向节俭的她，甚至对此都到了慷慨的地步。这种慷慨，使我们3个孩子在学校里也充满了富足的幸福感。直至长大成年，家里生活好转，我才听说那么要强的母亲，当年曾偷偷地四处借钱为我们交学费。

母亲如今已年近七旬。她的3个儿女都是铁建员工，这也是她和父亲的骄傲。虽然我们依旧像父亲年轻时一样奔波在全国各地，不能常伴他们左右，但她依然像支持父亲一样默默地为我们操劳与付出。无论我出差或是加班，孩子可以随时随地扔给她，而且从不因为孩子的事情影响我的工作。打电话时，总是说孩子吃得好、睡得好，更不会说哭着找妈妈。可是偶尔我也会听邻居阿姨说，母亲为了哄外孙睡觉，也曾晚上10点多还抱着孩子在楼下遛弯儿，也曾为了孩子吵闹着找妈妈而心疼得落泪……但是所有的辛劳与不便，她从没在我面前说过半句，反倒是常常唠唠叨叨地嘱咐我上班不要迟到，不要给领导添麻烦，不要因为家里的琐事请假……

好事业带来成就感，好家庭带来幸福感。母亲就这样默默付出着，孝老爱亲、相夫教子。虽然没有成就大事业，但是她的铁道兵丈夫，她的3个铁建员工孩子，就是她此生最大的事业，既有成就感，又有幸福感。如今，我也成为人妻，是一个4岁孩子的妈妈。在母亲潜移默化的影响下，我也学会了在家做一个贤妻良母，演奏好柴米油盐和锅碗瓢盆的"交响曲"；在单位努力做一个优秀的铁建员工，唱响《铁道兵志在四方》，为企业发展壮大贡献自己的一份绵薄之力。

作者单位：十四局集团一公司

中国铁建第二届女职工读书征文优秀作品选

守望

黄洋洲 摄

工棚闲话

□ 于凤祥 刘飞

工地"围墙"

围墙是什么？是钱钟书先生笔下描绘的那座"围在城里的人想逃出去，城外的人想冲进去"的城墙？是陶渊明文中勾勒的那湾"夹岸数百步，中无杂树，芳草鲜美，落英缤纷"的世外桃源？还是……那么，工地"围墙"又是什么？

水泥、钢筋构成了围墙基础的钢筋铁骨，砖瓦、砂浆砌成了围墙的牢固墙面。地铁施工建设场地的围墙，每天延伸数十米。它们宛如一条条保卫墙外市民安全出行的屏障，好似一座座守护地铁建设者生命安全的城墙。

如果两军交战时战壕是保护士兵生命的围墙，那么，什么是地铁建设真正的工地"围墙"呢？在中国铁建的地铁建设工地，在这场没有硝烟的战场，除动漫围墙、护栏、安全帽、安全服等保护设施，时刻树立"讲安全、求质量"的施工理念，才是确保地铁施工建设顺利完成的工地"围墙"。

安全是工地"围墙"的基础。生命诚可贵，只有确保安全万无一失，工程建设才可以畅通无阻地持续进行下去。安全施工，不是挂在嘴边讲讲而已，而是要践行到施工现场的每一个角落。从每一方土安全地倒入运输车，到每一块砖顺利地递到砌墙师傅手上；从一次起重吊装，到每一根钢筋准确地切割、摆放、绑扎；从每一辆物资、施工车平安地往返于施工场地，到每一次安全综合检查、每一步安全施工，这些都是构成坚固的工地"围墙"的基础。

质量是工地"围墙"的生命。"地铁建设，百年大计"。第一次走进施工场地，这八个大字就深深地印入笔者脑海。从混凝土坍落度的测定，到钢筋抗拉性能的试验；从车站围蔽点的测放，到水泥、砂石等物资的签收；从钢筋的绑扎，到混凝土浇筑的过程控制，这些看似简单的施工程序，每一步都要有严格的质量把关。假如把地铁工程建设比作砌筑城市的围墙，那么每一步施工质量控制就是砌筑围墙的一砖一瓦，直接关系到工地"围墙"的生命力。

安全、质量无小事，平安、幸福靠大家。精心施工，科学管理，才能让新时代的工地"围墙"固若金汤、屹立不倒，共圆中国铁建富强梦。

人生百味

□ 张宇程

回想的终末

耳边的音乐轰鸣，舞池中众多曼妙的身姿在灯光的闪烁下格外令人眼花缭乱。"再来一杯。"肖辉熟练地为我倒上三分之一杯朗姆，随手放进两枚冰块，溢出的气泡像舞动的精灵。我一向不胜酒力，却又独爱朗姆，它的甘甜让记忆活跃。这座城市了解这个秘密的人不多，辉是其中一个。

而他，拿起蓝色的"月光之泪"，摆出敬我的姿态一饮而尽。其实这酒的原名叫"月光之吻"，喝下去有一种淡淡的温暖。每当心情不好，辉都会在其中加好几片柠檬，"月光之吻"的口味立马变得热烈而苦涩，慢慢地他竟习惯了这种味道，也篡改了这酒的名字。

我常抱怨毕业后原先几个好友相聚的时间越来越少，有趣的话题也逐渐稀疏，美女和游戏不再那么有吸引力。过往的校园时光，犯浑搞笑的乐事总是一筐接着一筐，欢乐像涂在脸上的符号挥之不去。而现在，符号变成了算式，算式变成了函数，我还没弄懂怎样去解。

万还在北京的时候，辉就常摆出一副经验十足的姿态，对万的工作生活指指点点，和敏该如何相处云云。如今，昔日的挡箭牌幸运逃离，无辜的我变成"躺枪族"的一员。他总对我说，别再留恋过去，男人不入土永远不知道心中最在意的是谁，与其面对没有结局的守候，不如找个合适的娶了，安静自在地过一辈子。我不知道辉的成篇理论源自哪里，但他的话不但八卦了我的过去，还质疑了我的初恋，这实在令人不快。更让我愤怒的是，辉才是当年校园中最疯狂另类的一个。

我永远记得那个冬天，和同学豪饮后已然东倒西歪，却怀着年少轻狂的傻劲，晃晃悠悠来到辉心仪的女孩宿舍楼下，忍受着无数人的好奇围观，把蜡烛摆成巨大的心形。然后看着辉在楼下大喊林贝，演绎了一出电影般美丽的爱情故事：女主角羞涩现身，男一号激情示爱，随后掌声一片。只是后来的剧本没能延续完美的方向，肖辉和林贝分分合合，几聚几散。

每当他俩短暂分手的间隙，肖辉就会故作文艺状，委屈地问："爱情总是在欢笑中开始，悲伤中分离，能不能颠倒一下？"我和万便会异口同声地回答："你该吃药了。"其实，肖辉这人尽管缺点很多，甚至偶尔控制不好脾气，内心却对林贝一片痴情。在学校时，只要不闹别扭，为了林贝，他会踏进深恶痛绝的图书馆，能排5个小时长队抢购火车票，甚至每天只吃一顿饭攒下旅游钱。只是两人像是注定的冤家，纷争不断，令朋友又爱又恨。毕业刚来北京那阵子，我和万常陪辉喝得不省人事，数不清上班迟到过多少回；也曾半夜陪辉寻找离家出走的林大小姐，被寒风冻得发烧入院。然而一切吵吵闹闹，"折腾"朋友之后，他们还是谁也离不开谁。

一想起这些，便会在悲喜之余多几分羡慕。有人穷尽一生寻找真挚的爱情，却因为错过时机未能如愿。而林、肖两人的甜蜜吵闹，风雨之后竟终成眷属。如果自己当年能像辉那样勇敢一些、坚持一些，人生会不会完全不一样。我不断地问自己，却没有回音。忽然觉得有些醉了，醉得仿佛听见自己的心跳——有力地怦怦声，不知是因为音乐，还是为谁。

辉的声音把我从回忆中唤醒，他又要早早离开，近来常是如此。也许是因为最佳三人组真的支离破碎，也许是受林夫人之命哄儿子入睡。我无奈地笑了笑，望着他离去的身影，忽然想起一个故事：学禅者问，什么是禅？禅师说，这好比问一条鱼，什么是大海？大海就是你身边的一切。

辉是幸福的，他已经悟到人生的禅，林贝和儿子就是他的一切。而我和万，不同城市两个孤独的难兄难弟，还在命运之书中寻找同一行字之间的人。从现在到未来，我不断地告别，告别岁月告别自己，最后又该向谁告别？又快到年末，那些在我生命中辗转穿行的朋友，此刻我是如此想念你们。此刻，我是如此想你。

作者单位：电气化局集团

内燃机车出租

内蒙古阳光溢新能源有限责任公司成立于2005年5月，是一家内燃机车、电力机车对外出租公司。公司现有东风4B内燃机车10台，东风12内燃机车2台，韶山3电力机车4台，有专业火车司机100余人，并配有专业维修养护人员，承揽内燃、电力机车租赁业务。公司运营10年来，一直秉承"诚信为本，客户至上"的服务理念，积累了丰富的铁路专用线运营、机车养护、线路维护、乘务员管理经验，为被代管企业创造了良好的经济效益。

业务电话：0471-6969213 13354880259
传真：0471-6969213 邮箱：nmygyx@163.com

万家灯火

爷 爷

□ 汪 洋

2009年乍暖还寒的岁初，爷爷因肺病殁，享年75岁，走时很安详。奶奶、儿子、儿媳、姑娘、孙女、孙子都在身旁。犹记爷爷离世时嘴角略带笑意，细查，手指略指父亲，尚有话却未能说出，成为父亲一直的憾事。

现想，爷爷当天不是很愿意走，众人团聚，爷爷思想上放松了对"它"的警惕，故此，最后的遗言未能交代给父亲，在不舍中一个人去了那边。

自记事起，就和爷爷一起睡，直到爷爷离世前。

爷爷至病逝前一直认为自己的一生幸福指数很高，铺过儿子为他买的电热毯，穿过孙女为他买的保暖衣，听过孙子给他讲过各地的奇闻趣事。

至今，爷爷殁已有5载，一直不敢相信爷爷真的远去，一直不想为爷爷衔哀致诚，音容笑貌未曾因岁月的流逝而模糊。

爷爷属狗，农历1934年七月初九生，兄妹4人，排行最小。爷爷上过私塾，学过珠算，练过毛笔。每逢大年三十，同村人带上红纸，到家请爷爷写对联，从早晨一直到午后，络绎不绝。

爷爷与奶奶婚后，育父亲、大姑、小姑3人，历经"大跃进"、人民公社，地瓜干、地瓜叶是爷爷年轻时的果腹食品。"三年自然灾害"时期，爷爷曾拿高粱壳充饥，用手推车去近200公里外的开封拉煤养家。那年月，温饱是首要问题，经济来源无从谈起，爷爷硬是将父亲培养成当时全村唯一的中专生。

爷爷劳碌一生，春耕作，夏收割，秋编织，冬修葺。至今记忆最清晰的是麦子成熟后，烈日下爷爷与他养的老黄牛一起在场里一圈、两圈、三圈地碾场。而我这个"小尾巴"在老黄牛身后一圈一圈地追啊追。夕阳西沉，起麦秸杆、分离、装袋，最后回家。爷爷会把我抱到老黄牛的背上，一道鞭影掠过，空中一记清脆嘹亮的鞭声在耳边响起。

爷爷勤俭，东西放坏了也不舍得丢，此风遗传给了父亲。

爷爷和蔼可亲，身体偏瘦，从未见他发过脾气。儿时和姊妹经常吃爷爷在地锅里烧的红薯、馍馍。

爷爷偶尔也会偷偷地打几盘一块钱的麻将，之所以说"偷偷"，是怕奶奶知道后生气，也不敢跟奶奶说输了钱。

爷爷病初，姐姐带爷爷去郑州医治。适逢假期，看爷爷，同睡一张床，与往常一样，谈至深夜，琐事居多。再次见爷爷，已卧榻，病情已自知，尚能自理，乐观，就是疼得厉害。离世前几日，再归，已不能自行侧身，说话声很小，脸上笑容依旧，思维清晰，未感有不测。

爷爷殁时其兄已不在，两个姐姐手拄拐杖，颤颤巍巍地前来吊慰，泣不成声。一生不信鬼神的父亲第一次找了风水先生，为爷爷选择安息之地。

我去年结婚，父亲、姑姑带我和妻子去爷爷坟前吊慰，哀痛之情不可终。

忆儿时每逢上学归家，总能于村头看到爷爷望我归家的那条黄泥小路。而今年末回家，爷爷的那抔孤零零的黄土依然在回望着我，仿佛又听到爷爷说："赶紧回家吧……"

作者单位：二十二局集团二公司

邮发代号 1—57 地址：北京市复兴路40号 邮政编码：100855 电子报网址：www.crcn.com.cn 新闻部电话：（市）(010) 51888449（路）88449 办公室电话：（市）(010) 51888479
传真：(010) 51888489 广告部电话：（市）(010) 51887459 传真：(010) 51888369 广告经营许可证：京海工商广字0250号(1-1) 解放军报印刷厂印刷 星期二、四、六出版 单价：每份1元 季价：39元 全年定价：156元