

报告文学

# 戈壁「铺路石」

姚向阳 王海龙

深秋的戈壁荒滩深处,天低,云淡,日炎,满眼的褐石头,灰暗的骆驼刺,将接触圆钢杆林立、白色护坡镶嵌、无砟轨道和无缝钢轨笔直伸展的兰新高铁装扮成一道独特亮丽的风景线。

看着 1000 多个日夜呵护、精雕细琢如工艺品般向远方延伸的兰新高铁,嗓音洪亮、眼角布满岁月沧桑的 55 岁的共产党员王善银,兴奋地向笔者打开了话匣子。

2010 年 4 月,随着兰新高高速铁路工程项目上场,十一局集团一公司机械设备经租站先后派去 6 名搅拌机司机。由于戈壁滩上风沙大,昼夜温差大,施工环境艰苦,搅拌机司机岗位经常不分白天黑夜连轴转,有的搅拌机司机吃不了这份苦,借故离开;有的搅拌机司机技术不全面,无法保障现场混凝土生产供应,纷纷找借口回内地。一公司兰新高铁拌和站似乎成了“谈虎色变”的“禁地”。

为了保障兰新高铁管段工程的顺利进行,确保拌和站设备的正常运转,一公司机械设备经租站选派站里的主力王善银出任兰新高铁路拌和站站长。年过半百的老王接到调令后,二话不说,背上行囊,经过 3000 多公里的颠簸,在风沙肆虐、缺水缺氧的戈壁滩上,以自己的实际行动诠释着一名共产党员的责任,履行一名共产党员的义务。

9 月 1 日夜间,搅拌机站水泥罐下面的螺旋输送机堵塞了,可能是水泥出厂时遇水板结,造成散装水泥堵管,老王拿来一把铁锤,使劲敲打,想用振动使堵管的水泥块破碎,没想到振动力量过大,散装水泥劈头盖脸地一泻而下,自己完全成了“泥人”。

没过几天,正在运作的搅拌机站突然出现故障,水称量、外加剂称量、配料称量数据一片混乱,王善银顾不上深夜的寒冷,积极带领员工抓紧时间维修,想尽一切办法,排除一切问题,终于排除了故障,确保了设备的正常运转。

10 月 18 日,电磁阀控制的配料机上料开关出现了故障,老王和电工一起查找原因,冰天雪地里,连续工作了 2 个多小时,终于查找出了问题,原来是线路磨损,导致配料仓的门关不住。故障排除的那一刻,老王想举手擦汗,手却举不动。

戈壁滩上,昼夜温差大,搅拌机工作时间长了,经常容易出现板结,导致无法正常运转。老王就常常带头,一个人钻进搅拌机里面,用事先准备好的风筒,将板结的混凝土一点一点地凿除。强制式搅拌机里,四周密封,上面留有两个铁皮盖,工作起来,里面不通风,溅起的沙粒和混凝土块落在衣服上,粘在手套里,时间久了,老王的手经常被磨破,汗水粘着伤口,钻心地痛。实在撑不住的时候,老王从搅拌机里面钻出来,歇口气,从上衣口袋里掏出创可贴,用手套背面比较干净的部分擦一擦伤口周围的水和灰尘,撕开创可贴,一下按在伤口上,又一头回到工作岗位上,此时的老王心里只有一个信念,那就是尽快把故障排除,确保混凝土生产供应。

搅拌机里风沙大,空压机经常容易飘进沙粒,造成活塞磨损,直接导致空压机无法正常运转。老王想了很多招数,想破解这一难题。比如,用土工布搭设防沙棚,以防止沙尘和水泥飘进来,但“一年一场风,从春刮到冬”的戈壁荒滩上恶劣的自然环境常常让老王“心堵”,沙粒飘进空压机的时间长了,空压机活塞老出故障。老王每天上班的第一项工作就是清除空压机的沙粒,接着给搅拌机、输送设备打黄油,做好保养维修,因为老王明白“工欲善其事,必先利其器”。

王善银把拌和机视为“朋友”,视为“知己”,别的同事下班离开拌和机的时候,他坚持留守,主动为他打黄油,为他清洗污垢;遇到拌和机师傅高兴的时候,他请来师傅现场指导,一个部位一个部位地听讲解,看示范,对照学习,掌握保养维修技能。在学中干,在干中学,老王虚心学习的韧性和悉心呵护保养机的做法逐渐得到了师傅的认可,师傅也格外用心传授这个年龄比自己大许多的徒弟。在师傅的悉心指导下,老王也慢慢练就了及时发现故障,及时排除故障的本领。

在老王的精心维护保养下,这台拌和机历经了靖、武英、三峡翻坝高速公路 3 个工地项目,前后使用了 9 年时间,生产混凝土达 40 多万立方米。而当时一同购买的同一型号的另外两台拌和机早已于 2008 年报废停用,只有他操作的这台设备仍在继续发挥着增值创效的作用,先后为公司节省设备成本 50 多万元。

在戈壁滩上工作 3 年多来,老王始终把服务现场保障混凝土生产供应放在第一位,尽心尽职,无怨无悔。他先后带过的徒弟有 23 人,如今个个成为站里的业务骨干和操作能手。老王的徒弟们清楚,王师傅带徒弟要过三关。第一关,爱惜设备;第二关,工作细心能吃苦;第三关,能自己动手排除疑难。这三关过不了,徒弟就在他那里毕不了业,站里也不会承认。老王是出了名的爱惜设备,每当一个新设备到来,老王舍不得让一个新学徒来单独操作,因为几十、上百万元的新设备交给新手,他不放心。他把安全操作要领一项项讲授,一项项示范,然后让徒弟一遍遍演示给他看,直到他满意为止。在徒弟过了他的“三关”考核之后,老王才允许他单独操作。

3 年来,老王节省的维修保养、修旧利废资金达 10 余万元,老王也以“无次品、无事故、无浪费、无违章违纪”的工作业绩,被十一局集团一公司党委和十一局集团兰新高铁项目部党工委授予“优秀共产党员”称号。2011 年 2 月,他荣获十一局集团一公司党委颁发的“登高奖”。



风雪刺透

安剑承 摄

中学那会儿,三更灯火五更鸡,对教室饭堂宿舍“三点一线”的生活厌倦到极点,恨不得哪天打死了或者生疮受不了的病再也不用上学。父母老师安慰道:“等上了大学就好了,只上半天课,可以谈恋爱,没人管你,轻松又自由。”于是,强迫自己继续忍受这繁重枯燥的日子,憧憬着大学的幸福生活。

终于上大学了,生活却并不像想象中幸福。没有了升学考试的压力,大把大把的时间不知道如何支配,疯狂地玩了一段时间电脑后,得到的是无穷无尽的空虚和迷茫。严峻的就业压力下,又开始考这个证那个证,内心始终是挥之不去的孤独和焦虑。濒临崩溃的时候,我总是安慰自己:等毕业后工作就好了,到时可以自己挣钱,再找个相爱的人结婚,过自己的小日子。

终于工作了,恋爱了,结婚了,期待中的幸福生活依然没有到来。因为工作关系,我和老公分居两地,孩子也只能暂时放在老家。因为是“裸婚”,我们又面临着买房的压力。我几乎每天都在焦虑中度过,对家人的思念让我整晚整晚的失眠。

突然有一天我想,不对啊?我的目标不是都实现了吗?为什么三番五次我都等不到自己想要的幸福?难道我的命运一直都这么悲惨吗?痛定思痛,我终于明白过来,幸福不在远方,幸福不能寄托于未来,幸福就在当下,不管我现在在什么处境,如果此时此刻不幸福,未来即便实现了自己的愿望也不会幸福的。抱着这样一种信念,我开始接受生活中的挫折和痛苦,认真研究起我的业务,下基层,走媒体,加班加点到深夜,日子一天天过得平静而充实,心情逐渐开朗起来。我感觉自己的生命像获得重生一样,不再为分居、买房这些事情折磨得痛苦不堪,工作上也有起色。去年一年,我负责的新闻宣传工作一改往年落后的局

当时下正流行《致我们终将逝去的青春》、《中国合伙人》等影片时,一部《周恩来的四个昼夜》瞬间吸引了我们的眼球。周恩来,对于我们年轻人来说,是一位从小学课本里、从电视里认识的人——和蔼可亲、平易近人、全心全意为人民服务,伟大而崇高的形象扎根于内心深处,不曾褪色。今天,他再次从银幕出现在眼前,依然那么熟悉、那么亲切,像他身上陈旧的衣服一样质朴而干净得真切。

影片所展现出来的“客观再现”本身已经摆脱了“艺术”粉饰、浮夸的束缚或者套路。影片没有粉墨登场、没有故作牵强、没有虚张声势,影片的这种朴实的触角自然触到每个普通人的心灵。或许,这种真实、这种纯粹、这种灰白底色本身就是打动人心最强大的力量。

这部电影讲述了新中国三年自然灾害时期,大病初愈的周恩来总理来到河北

## 家乡的红灯笼

□ 谌启程 王红旗

万籁俱静  
月明星稀  
我思念故乡  
仰望星空  
发现那颗明亮的星啊  
就像家乡的红灯笼  
红灯笼照亮了家乡的小山村  
照得山清水碧灯火红  
我仿佛看见  
爸爸正在堂屋聚精会神看电视  
妈妈正在厨房烧锅切菜做晚饭  
妻子正在喂猪喂鸡喂鸭  
儿子正在掰着手指头数数做功课  
看到家里祥和景象  
我在工地长精神  
多修铁路多贡献  
为祖国多奔前程

作者单位:十六局集团电务公司

一天,嘴对鼻子说:“你有什么德何能,能位居我之上?”鼻子说:“我能识辨香臭,然后你才能选择可以吃的食物。”鼻子对眼睛说:“你有什么德何能,能位居我之上?”眼睛说:“我能观美丑,望东西,作用不可小,所以在你之上。”鼻子又说:“如果是这样,那么眉毛有什么作用,也能在我之上?”眉毛说:“我若居眼鼻之下,不知你一张面皮,安放哪里?其实我们不用相争,因为主人缺了我们任何一个都不完整,只有我们‘五官’协同合作,才能全方位服务于主人的需要。”

“五官论战”以幽默的方式告诉我们勾心斗角搞个人主义,只会导致角色易位,造成无休止内耗,而加强团队合作,则能使角色互补,产生凝聚力,从而发挥最佳功效。前段时间,美国政府关门危机就为“五官论战”做了注脚,它所造成的损失恐怕远远不能用 240 亿美元来衡量。一个国家、一个民族尚且如此,一个企业更是这样。离心离德,相互拆台,最终分崩离析的例子不胜枚举,而和谐的优秀团队所拥有的力量和价值却往往超乎想象。比尔·盖茨就曾自信地说:“即使失去现有的一切财产,只要留下这个团队,我就能再造一个微软!”团队的力量可见一斑。

那么,究竟如何锻造一支精干高效的优秀团队呢?团结,是第一要素。习近平曾在浙江日报“之江新语”专栏发表的短论中,生动比喻:一个手掌,摊开是“多个指头”,握紧是“一个拳头”。班子的团结就好比“指头”与“拳头”的关系。“一把手”只是其中一个“指头”,充其量是个“大拇指”。一个“指头”劲再大,其他“指头”如果不用力,也难以体现出“拳头”的合力。所以,在一个团队中,只有充分调动团队成员的积极性,让各人各司其职、各负其责、各展其才,才能使“指头”爆成“拳头”,形成整体合力。也只有这样,才

工棚闲话

□ 付润梅

## 由「五官论战」说团队文化

能做到“纪律严明,政令畅通、令行禁止,步调一致”,挥师南北,所向披靡。团结,固然需要大家共同努力,朝着共同的利益和目标迈进,但这又很容易让人走向另一种极端——无原则地搞一团和气。放弃原则,乐当“你好我好大家好”的“老好人”,久而久之,“和稀泥”式的涣散团队很容易“空挡滑行”,失去方向,凝聚力、战斗力无从谈起,自然不攻自溃。因而企业大局的团结需要团队成员有原则、有能力、有责任的担当,需要他们以进取心为指引,在团结的大框架内,学会建立良性竞争与密切合作的关系,提高团队团结的品质。

其次,信任,是优秀团队建设中不可或缺的重要因子。团队成员间的高度信任,能形成互相尊重、彼此帮助、和谐融洽的工作氛围,为竞争与合作创设宽松的相处环境,促使无缝隙的工作机制生成。而管理者对团队成员的信任,既能为团队成员积极开发自身技能建立起一种勇于承担风险的自信心,又能及时接收来自基层对上级管理者制定的战略方案、管理模式的实战反馈,提出种种具有可操作性的意见与建议,让团队创新意识潜能得到最大释放。

最后,优秀团队建设还依赖于良好的民主互动空间。每个人观察问题的视角不同,个人阅历和知识结构不一,认识事物的能力和水平也不尽相同,所以,对于各种问题的看法自然会见仁见智,发出“多种声音”。如果团队领导者不善倾听,不善纳言,多种声音就会变成“噪音”,于企业发展无益。相反,团队领导如果能巧妙精致地指挥乐队,从吹拉弹唱中让智慧擦出火花,那么丝竹和谐,奏响的就是一首动人乐曲。

作者单位:二十三局集团轨道交通公司



第一届女职工读书征文优秀作品选

影视观后

## 人民的公仆 ——《周恩来的四个昼夜》观后

□ 吴晓丹 张丽萍

邯郸武安县伯延公社,在不到 100 个小时的时间里,夜以继日走村入户,深入进行调研的感人故事。影片对周总理一步步揭开公社干部“善意”的隐瞒,最终了解到当地群众生活的真实情况进行了淋漓尽致的展现。周总理实事求是、一丝不苟的精神和作风不仅是该片的主基调,而且对今天的我们具有深刻的启迪。周总理之所以能够真正了解到人民群众的实际情况,靠的是一颗真心。周总理是抱着不达目的不

罢休的态度来到伯延公社的,公社主任郭凤林等同志因为怕给中央添“麻烦”而刻意隐瞒真相,并试图催促周总理尽快回去的时候,周总理坚定地表示,他这次来,不了解到真实情况是决不离开。靠的是一片真情。周总理一进村看到树上的叶子都光了,已经意识到问题的严重性,因为心里始终装着对百姓的真情,观察才会异常敏锐。当他看到村食堂有肉时,这种强烈的对比,已让他察觉到情况的异常。靠的



月牙听泉

庞曙光 摄

## 尊严

□ 李珍

尊严是一种风骨,是支撑一个人奋发向上的精神支柱。

那是一个“不为五斗米折腰”的陶渊明;那是一个“娴静少言,不慕荣利”的五柳先生;那是一个“问君何能尔?心远地自偏”的隐士。诚然,一生贫困,一生孤独。但为了一种叫做尊严的东西,为了一种做人的风骨,他远离了尔虞我诈的官场,选择了隐居。

中国人向来都有舍生取义的传统。有的人,宁死不吃嗟来之食。宁可饿死,都不放弃自己高贵的尊严。因为尊严是一种风骨,倘若尊严没有了,身体只不过是行尸走肉而已。

“安能摧眉折腰事权贵,使我不得开心颜!”李白宁肯一生都实现不了自己的

抱负,也不会为迎合权贵而放弃尊严。因为尊严是一种风骨,一旦失去,再也别想抬起头来做人。而放弃了尊严,也就背叛了自己,背叛了灵魂。

近代中国,风雨飘摇。山河破碎之时,文人志士奋起反抗,“宁为战死鬼,不做亡国奴”的口号,显示了一个民族的气节,一个民族的尊严是神圣不可侵犯的。

鲁迅先生为了拯救国人麻木的灵魂,毅然弃医从文。而他的杂文正如匕首一般,直戳敌人的心脏。“横眉冷对千夫指,俯首甘为孺子牛”,他就这样笔耕不辍地为祖国、为人民战斗到生命的最后一息。因为鲁迅先生有着强烈的民族自尊心,他无法看着国民麻木、民族受辱而无动于衷。因为尊严是一种风骨,更何况对于一个有着五千年文明史的大国来说,当民族尊严受到伤害的时候,人民又怎能不万分痛心?

“宁为玉碎,不为瓦全。”尊严,是一种风骨,是需要人用整个生命来捍卫的;尊严,是一个民族的脊梁,是需要整个民族誓死来维护的。

作者单位:十四局集团隧道公司

关心儿童

□ 宗丽芸

## “老师好”与“Hello Coco”

妞妞已经上幼儿园,基本上是东方教育色彩很浓的,先入为主,她已经很好地适应了这里;而周末上的这个早教中心,属于美式教育,还是有点不适应。

第一,公立幼儿园在对老师的称呼上,见了老师要问“某老师好”,而国际早教中心则直呼其名,跟老师打招呼“hello, coco”,一个是尊师的意思,一个是平等的意义,就连我也习惯了叫某老师好,不太好意思叫“hello, coco”。尊重老师重要,还是很早地树立起平等的意识更有利于孩子价值观的培养?后来,我想了一下美式教育更有消费者的味道,我们为老师提供一个工作机会,老师的付出有相应的回报(每节课 200 多元),所以大家是平等的,没有其他的含义,只不过老师销售的产品是她的教育服务。

第二,美式教育老师简单的要求都用英语“say hello”,“sit down”,“say goodbye”,更不用说儿歌都是英文的,妞妞在幼儿园是抢着回答问题的,老师的的话都听得懂,在早教中心她只能先观察别人,再模仿,有时候连答案也模仿,因为她是插班,好像这里就让插班,因为凑不到正好刚报名的孩子一起,我还得给她稍作翻译,也许重复多了她就明白了,不用从第一节开始学。但是她的挫折感还是有点,下课时她第一个跑出教室。

第三,在上课时,因为都是三四岁的孩子,不会那么听话地一直乖乖地坐着,老师讲故事或者唱歌时,有的孩子就跑着玩或者爬,或者躺着,在幼儿园亲子班老师和家长都在制止孩子的顽劣,老师会笑着让孩子坐到原位上继续听,家长也会制止自己的孩子;在早教中心,只有几个孩子上课,其中有一个 4 岁的孩子经常听着听着就躺在地上装睡,妞妞最喜欢模仿这个小朋友,也就躺在那儿了。老师正在教唱歌,看见他们躺着,就说没事,妈妈拍拍他们,让他们躺着听歌。有几次,那两个大孩子唱得高兴了,因为他

们也跟老师熟悉了,经常扑到老师身上,老师更热烈地应和她们,三个人笑着抱成一团,在这里的老师看来,孩子 high 起来,他们的课才成功了,哪有什么纪律啊!

第四,早教中心音乐课的内容是西洋大调,学军人踏步走,然后家长和孩子拿个塑料充气棒对打,不准打头,打的不欢,老师还会加入进来,让大家打的热闹些。好像幼儿园还没有这样的游戏,没有这样直接的对抗,一般都是教孩子和家长合作、互动,共同完成个游戏。总之,幼儿教育更有消费者的色彩,教育孩子遵守纪律、团结合作,比较内敛、含蓄;国际早教中心则显示出美式教育的风格,自由平等、乐观开放,它是个体为中心的,而不是集体的。

在 21 世纪,教育也带有国际化的色彩,我们有条件让孩子接受不同教育了,却面临着选择的难题。记得一位同事就说过,她让孩子上的私立的幼儿园,孩子却不能适应中国公立的小学,只能再上一年公立的学前班。这真是让家长意想不到的麻烦。因为这个阶段,基本上每个小家庭不会为饱而发愁了,孩子的教育问题成为每个家庭的头等大事,如果住房的价格也下跌了,人们在教育上的投资会更大,而未来的教育注定是一项昂贵的消费。现在已现出端倪,我大学时 4 年的学杂费 8000 元左右,如今女儿 3 个月的早教费就那么多,还不算在幼儿园的学费。

教育的场所在今天也有更多的选择,学前教育就有孔子学堂、日式教育、美式教育,蒙氏教育好像是大多数幼儿园的选择,很多城市也有国际高中,低龄留学的现象也越来越普遍。但是,就目前来看,如果孩子将来要移民,就选择跟当地教育比较接近的学校,如果要在中国学习,还是选择符合中国国情的教育比较明智。

作者单位:十七局集团电气化公司

## 幸福在当下

□ 唐丽华

面,一下冲到了局里的第二名,我自己也拿了个一等奖。今年一过完年,公司就把老公和我调到一个城市上班,我们也攒够了首付的钱,买了套自己的房子。我计划着年底就把孩子接过来。如果这时候,你要问我幸福是什么,我会告诉你幸福就是一种安心。

回首我走过的这 28 年岁月,小学,中学,大学,工作,其实每个阶段的挫折和顺境都是一样的,本质的量上是一样的,只是它们表现的形式不同而已,这是不以个人意志为转移的。我开始反思这些年的经历,发现它们其实并没有当时认为的不堪,我甚至开始感恩这些时光,中学虽苦,可目标明确,生活充实,培养了我勤奋刻苦的品质,给了我走出农村