2011年1月4日,在全国铁路工作 会议上,铁道部部长刘志军在工作报告 中表示,根据国务院京沪办第四次会议 的最新精神, 京沪高铁将于今年6月 通车。此消息让十六局集团党委副书 记兼京沪高铁项目经理郭品云心潮难

"我们把京沪高铁工程看成巨大的 政治工程,不仅是建设一条高速铁路, 更是充分展示中国人科技水平的工程, 是扬眉吐气的工程!"郭品云如是说。

2009年年底,郭品云临危受命,来 到京沪高铁建设工地。刚到项目部时, 他晚上经常睡不着觉,因为现场有太多 问题亟待解决,半夜起来上厕所,他都 要拉开窗帘看看外面有没有下雨。用他 的话说,当时他脸上强颜欢笑,但常常 寝食不安、如履薄冰。

让郭品云辗转反侧的,就是十六局 集团承建的京沪高铁3标段86.77公里 内有 42.492 公里属于枣(庄)蚌(埠)先 导段,工期压力空前。

郭品云认为,企业遇到再大的挑 战,有了人就有了未来。他说:"我现在 是口说好话、心存好念、身做好事的'三 好学生'。"他的目标就是带出一群"三 好学生",众志成城,亮剑京沪高铁。

郭品云加大宣传教育力度,使"京 沪无小事、建和谐京沪"成为大家共识, "按最高标准去做、建世界一流高铁"成 为大家共同的行动准则。他认识到,测



□ 邓昆伦 吴兴锋

发放 s U

扬眉剑出鞘

量是轨面施工的灵魂,为此,项目部选 调了260名测量精英专攻精调。同时, 他严把资金关,把有限的资金用在刀刃 上,将原来的3套铺板设备增加到7 套,选购了最好的精调仪器,加大对各 分部和架子队的奖励力度等等,有力地

郭品云常说:"搞工程不是靠我一 个人,是要充分发挥团队的整体作用, 靠一个优秀的团队来战胜各种困难。

2010年春节,项目部大部分员工 的妻儿都"反探亲"来到工地。郭品云 组织召开联欢会,让大家过一个和谐 春节。项目部为农民工建立档案,并在 银行开户,工资直接打到卡上。农民工 春节回家时,项目部把工资算清楚,把 车票买好,包车将他们送到枣庄站。项 目部的作法打动了农民工兄弟的心, 过完春节,绝大部分农民工都主动回

他适时开展"保先导段铺轨、创十

六局信誉"劳动竞赛,连续发动了冬季 突围战、轨道板铺设突击战、精调灌浆 攻坚战"三大战役",确保了安全质量和 施工进度

在天寒地冻的冬季,他们买了32顶 保暖帐篷架在梁片上,进行打磨、防水 和底座板施工,又买了几千件电热毯等 保温物品,确保混凝土的质量。

进入6月后,为避开高温,项目部 抓两头、休中间,10时到15时进行集中 运板、粗铺及其他工作,15时以后开始 灌板施工,上足人员设备,多开工作面, 占满时间和空间……

2010年上半年,项目部不但获得了 60 余张绿单奖励,还在京沪高铁信用评 价中,从41家局级单位中脱颖而出,获 得第三名。

8月15日,京沪高铁铺轨顺利进入 十六局集团先导段。10月,十六局集团 管区铺轨全部完成。

但郭品云他们并没有松一口气。11

月9日京沪高铁先导段进入联调联试 后,郭品云坚持每天早7点晨会布置, 晚7点半例会总结,并做到"五确认": 现场巡查人员向管段负责人确认、管段 负责人向分管领导确认、分管领导向分 部主管确认、分部主管向项目部主管领 导确认、巡查组组长向项目部主管领导 确认。

项目部严格执行《轨检车上线及联 调联试期间施工生产安全管理(暂行) 办法》、《联调联试安全纪律提示卡》等 规定,并对全体参建员工强化安全教 育,受教育人数达3200多人次。还制定 了《京沪高速铁路先导段安全防护平面 布置图》,按照里程分工到人,专人值 守,同时成立8个巡查组沿线巡查,确 保工完料清场净。

郭品云带领参建人员就像螺丝一 样"钉"在现场,筑牢了安全网,确保了 联调联试安全进行。项目部上道作业 安全管理办法在全线推广,还先后获 得上海铁路局联调联试7面小红旗奖 励及京沪高铁总指和济南指 20 多张绿 单奖励。

12月3日,在枣蚌先导段联调联试 和综合试验中,国产"和谐号"CRH380A 新一代高速动车组最高运行时速达到 486.1 公里,再次刷新世界铁路运营试验 最高速度。

这一刻,郭品云终于长长地舒了一口



家乡新貌

杨卧龙 摄

四合院对多数中国人来讲是不陌生的。在东北老家的 农村,家家都住着四合院,也许是受中国传统文化的影响太 深,也许是儿时环境在思想里的根深蒂固,也许是厌倦了城 市里的喧嚣,我对四合院总是那么向往,心中充满了难以割 舍的情愫。

不同于北京胡同巷口的四合院,东北老家的院子并没有 太多装饰,因此少了些精致典雅,而更显落落大方,朴实稳 重,浑厚实用。一走进四合院的大门便正对院心和正房,宽敞 明亮的大院子干净利落,让人的心境顿时也敞亮起来,这也 孕育出了东北人大方、豪爽的性格和朴实仗义的民风。

城市的四合院里花草盛繁,别有情调。而在农村的四合 院里,一般人家都会圈上一小块地,种上些小葱、西红柿之类 的蔬菜。现在生活水平提高了,很多人家还种了水果,发展成 为"庭院经济"。这些农产品不但新鲜味美,而且绝对"绿色", 自给自足中既可以享受种植的乐趣,又能享受劳动的果实, 四合院里洋溢着生活的惬意。

前些天回老家为爷爷上坟,搀扶着上了年纪的奶奶再次 回到了那足有百年历史的四合院。经过四代人几次修复改 建,奶奶说,院子早已没有了当年的模样,而爷爷曾经住的厢 房历经80年沧桑,饱受风雨,屋子破旧不堪,早已改建成了 仓库。奶奶泪眼汪汪地看着旧房子,在回忆中和我喃喃地"叙 述"着。

奶奶和爷爷打小相识,一同长大,可以说是两小无猜,青 梅竹马。回忆起爷爷的童年,奶奶说有讲不完的心酸。爷爷幼 年丧父,成了寡妇的太奶奶在家里没有任何地位可言,受尽了 家人的欺负和挤兑,最后被迫改嫁。可以说,这栋厢房并没有承载爷爷多少童年的快乐时光。

把时间定格在1947年。那年爷爷16岁,奶奶17岁,他们离开了老家的四合院,进城 开始了新的生活。经过几年打拼,爷爷做了新中国第一代军工企业干部,奶奶做了新中国 第一代女拖拉机司机。此后,生活越来越稳定,接太奶奶进城,不久便结婚生子,有了父亲, 后来又有了我。四世同堂的家庭和睦美满,让邻居们羡慕不已,但爷爷却一直没有给老家 的亲人送去关于我们的消息。

直到1999年,太奶奶去世,按传统,要安葬在老家祖坟,这时爷爷才回到老家与阔 别 50 多年的亲人团聚。老一代人的恩怨走人历史,如今,一家人的幸福团圆才是大家共 同的心愿。不想,两年后爷爷病故,老四合院从此又多了一份遗憾。为了满足他老人家 落叶归根的遗愿,爷爷和其他家庭成员一样,被安葬在了离院子不远的山坡祖坟上。

喜鹊不知何时落在了院子里的梨树枝上,叽叽喳喳地叫个不停,仿佛打断了奶奶的 回忆。这时我才注意到后院的梨树上挂着一串串火红的辣椒和金黄的玉米。整个院子 在皑皑白雪覆盖下,被这俩宝衬得格外显眼,给人以喜庆之感。岁末年初,东北农村喜 欢把一部分果实挂在院子里,我想这一定是祈祷来年风调雨顺,粮食丰收高产

我难掩兴奋,带着早已按捺不住寂寞的小侄子在满院银装素裹的世界里尽情嬉戏, 扬起的雪花在温柔明媚的阳光照耀下,更加晶莹剔透。我尽情地发挥着童真,躺在雪地 里望着湛蓝的天空,闻着大地特有的清香,心情难得如此平静和放松,想起范仲淹《岳 阳楼记》中的:"登斯楼也,则有心旷神怡,宠辱偕忘,把酒临风,其喜洋洋者矣。"我想, 在艰难的人生旅途中,得志与不得志都应该保持一个良好的心态,保持一个平常心。回 到老家的四合院,我仿佛找到了心灵的归宿,抛弃了一切烦恼。乐哉,妙哉,魂牵梦绕的

-会儿的工夫,侄子和同伴们就塑造出一个体态丰满,憨态可掬的雪人,并为雪 人建起一座高楼,他们希望雪人在繁华的城市中拥有一间足够大的房子。他们对城市 生活的渴望,就如同我对这四合院的向往。看着孩子们红扑扑的小脸,我把随身揣着的 钢笔插在雪人的手中,告诉孩子们要用知识的力量耕耘幸福的生活,丰富命运的色彩, 成就人生的精彩,等你们回头看这院子的时候,也会拾起美丽的回忆

晚上,院子里四处洋溢着新年的快乐,一家人围坐在热炕头,烧壶老酒,品尝农家菜, 大家在欢声笑语中开始回忆起四合院的往事。往事有辛酸也有欣慰,心酸的是逝去的老 人再也看不见如今一家人的其乐融融。欣慰的是,老家的四合院将我们的心紧紧地凝聚 在一起,彼此感受亲情的温暖,不再"老死不相往来"

作者单位:十九局集团一公司

不要再错过了

□ 孙克婷

母亲 还来不及睁开眼睛 你就抱着刚出生的我们 用温热的嘴唇 留下了我们人生中第一个亲吻 把你最伟大的母爱 给了我们

母亲 还来不及说 我爱你——母亲 你就心疼地对我说着 我的心肝 我的宝贝

母亲

还来不及

为你送上第一份生日礼物 你就在我们的生日之前 暗暗做好了准备 每每给予我们最意想不到的惊喜

母亲 真的很想拥抱你 告诉你 我爱你--母亲 每次却又因难为情 一笑而过 把对你最深的爱都藏在了心底最深处 而你却总在我们最沮丧的时候 及时地把我们拥在怀里 用你慈爱的手 一次又一次地

轻抚着我们因委屈而颤抖着的背 不断地给我们鼓励和安慰

还有许许多多的事情 我们都还没来得及去为你做 等到我们想要去做的时候 你却已经头发斑白了 于是

我们错过了一次又一次的机会 最后你把最慈祥的笑容 相框里

我还没来得及告诉你

我爱你——母亲

母亲

还有许许多多的事情 我的母亲 请不要再错过了 走向母亲 走过去给她一个拥抱 告诉她 我爱你——母亲 亲吻她的脸颊 就如同我们刚出生时 母亲给我们的第一个亲吻 母亲——我爱你 亲爱的朋友们 不要再错过了

1.博士

3.学历教育

2.工程硕士招生专业

"建筑与土木工程"专业领域工程硕士

报名时间:即日起至2011年7月6日

咨询电话:027-85731605 15527752955

联 系 人:甘老师 13397163919

报名时间:春季至3月5日;秋季至8月29日

"项目管理"专业领域工程硕士

高原雪霁 蓝与黑

□ 王雁羽

你知道吗, 我喜欢站在高高的钢轨垛上挂钩的感觉。 仰望长空, 云卷云舒,点缀着天空那道最亮丽的蓝色 还好,也有新的友情在慢慢走近我的身边,他们都是珍贵的。

环顾四周, 是铁建工人蓝色制服耀眼的光芒;

赋予了大地天空最神秘的色彩; 现场作业,

给蓝色制服留下了洗不掉的勋章。

一定是蓝黑的忠实拥趸, 要不为何赐予天空美丽的蓝,大地神秘的黑。

你羡慕吗,

你汞器'刁, 蓝色制服那块块铁锈勋章。

祝福祖国万年安昌,

武汉理工大学 2011 年招生信息

专业:交通及土木工程领域(本科毕业六年以上,或获工程硕士)

高升专: 土木工程 道路桥梁 工程管理 物流管理 电子商务等

专升本: 土木工程 工程管理 物流管理 电子商务 会计学等

招生对象:在职人员,学习方式灵活,特别适合施工现场人员

地址:武汉市江汉区江汉北路 127 号理工大汉口学习中心

看我铁道兵勇闯四方!

曾经我们血气方刚, 扛枪背起那鼓鼓行囊, 用鲜血换取定国安邦。 如今虽是岁月沧桑, 壮心不已,我们当仁不让;

作者单位:十七局集团三公司 作者单位:中铁物资集团东北有限公司 因为爸爸把心放在了你的身上。

E-mail:ganrenchun@163.com

邮编:430022

工地小夜曲

崔纪松 摄

□ 刘少飞

无月无光的漫夜,无边无际的思念。 喧嚣桎梏着思念的延伸,安静从未如此令我珍惜 一直在恋想很多,亲情、友情、爱情。

这所有的似乎都离我很远很远。

当然,我已无心、也无权去追寻一份新的爱情和亲情。

忠诚是生命中很可贵的一种品德。

如果生命真的有再一次轮回,我依然会按照今生的步伐循迹而行。

从不相信冥冥中的注定,生命如果有迹可循,这将是人类生存的一种悲哀。 我一直在思念,很多很多的人。

尤其是甸甸于家人心上的新生命,他的一点一滴牵系着我所有的思绪。 我的儿子叫宇灿,小名叫小可。

长的像我,很可爱。呵呵!

宝贝,爸爸很少在你的身边。

不过,你不知道爸爸一直在你的身后。 努力地撑着我的宝贝成长、成人。

现在一切的一切你还无法理解。

浩瀚天空,苍茫大地描绘出的蓝黑画卷; 很久以后你会懵懂、理解天下爸爸、妈妈的伟大。

式们用一切的一切去换取你们的成长和幸福,用自由、理想乃至自己的身体。 长大后你会很孝顺的,就像爸爸孝顺你的爷爷奶奶一样的。

你的爷爷告诉爸爸"孝道"是我们家族唯一的祖训,这份祖训是伟大的。

到时候你会欣然传承这份生命的真谛,爸爸很有信心。 宝贝,爸爸因为工作很少在你的身边。 不过,爸爸把眼睛和耳朵借给了妈妈。

不过,爸爸把眼睛和耳朵借给了妈妈。

每天每时每刻都可以看见宝贝一天天的懂事、长大;也可以听见你的哭声、笑声。 与时俱进,科学发展观我们牢记不忘。 你的一切一切爸爸都想知道,也都会知道,因为这是爸爸生命中最开心也是最重要的守望。 既似闪电驰行急, 下追直至元明清。 长大后要好好孝顺妈妈,妈妈是最伟大的,她把整个生命中可以拥有的一切拿来与你 的幸福交换。

宝贝,从你诞生的那一天开始,爸爸身上已经没有了心脏。

那样可以感受到你的一切一切,可以慢慢陪着你长大。

紧紧地守护着你,我的宝贝,当然也守护着妈妈。

等宝贝长大后,我们来交换,换你来守护爸爸妈妈,就像爸爸现在做的一样。 爸爸会努力再努力,为了你和妈妈幸福的生活。

爸爸这边今天晚上没有月亮,因为我把月亮推到你和妈妈那里,陪你们入眠。

海上微波无寻,思念却在我心海泛起涟漪。

那粼粼的晕就是我层层的爱。 我早已将你们的一切纹在了我的心房。

狠狠地刺出那沁入心扉思念的魂,用以代替放在你们身上的心脏。

作者单位:十六局集团五公司

□黄瑶

努力地支撑一个圆满,却被拦腰截断。 也许时间不会减慢, 分隔着晶莹,最为酸楚的容颜。 也许酸楚会化为甜, 不曾埋怨,

伸展着,怀抱彼此相依相伴。 四季的雨依然在飘,雪还是在飞, 花开花谢,依旧在轮回。

也许气味消散,就此风干, 但心不会糜烂,绽放的曲线,永恒不变……

作者单位:十九局集团轨道公司

书法歌

□ 赵生伟

自古文人皆好书, 轻重缓急知韵律。 文书相彰为上品。 计白当黑巧布局, 文章有言一目了, 要知技法通画法。 书法无语却写真①。 工整对仗有讲究, 点画顾盼可生姿, 建筑审美内涵中。 起承欹侧传心声。 阴阳向背皆分明, 铺纸蘸墨酝书氲, 刚柔相济道归真。 意匠惨淡经营中^②。 同诸笔划勿雷同, 倏忽大鹏展苍穹。 上溯甲骨魏晋风, 既如危岩卧坠石, 筋骨法度源唐宗。 又如绝壁倒挂松。 宋代风韵需细品. 又似重载履泥泞。 从来人品即书品, 既若人间花草木, 书成大道须修身。 又若天上日月星。 德学识书融一统, 字如人类通性情, 书家方是博学通。 贵却须有精气神。 变化气质修学问, 精足气畅是初炉, 字内功夫字外功。 神采才是至高境。 圆毫促点声静新, ,形为骨架如基础, 孔砚宽顽何足云[®]。 势呼意应气畅顺。 作书不是雕虫技, 抑扬顿挫皆有节, 万古风流点画中。 ①引用杜甫《丹青引》"偶遇佳士亦写

真"。写真:写出真容,即画像,本文指书法 同样能表现万物的真性特点。

②引用于杜甫《丹青引》句,原文指画家 在作画前匠心构思的过程。书法家在写字 前也需要布局和构思。

③引用李贺《杨生青花紫石砚歌》"圆 毫促点声静新,孔砚宽顽何足云",是说笔 蘸着墨圆润饱满,写字时在纸上发出轻微 的细静清新的声音(后句:孔子用过的砚 台笨头笨脑不值得称道,主要夸青花紫石 砚)。本文指书家饱蘸笔墨,挥毫作书时的 那种清新洒脱之感。

作者单位:十六局集团劳资培训部

NO 古 付 流

赵生伟 书