

楼房与铁道的对话

□ 焦旭艳

一条铁道如长龙在大地上蜿蜒着,在它旁边有一片空旷的土地。有一天这片空地上来了一群人,开来了一些机械设备,经过数月的喧闹、忙碌之后,一栋漂亮挺拔的楼房平地而起。不久以后,周围的人们相继高高兴兴地搬进新居。在一个寂静的深夜,楼房睁开了它的眼睛,如初生的孩子般好奇地打量着眼前的这个未知的世界。它看到了面前的铁道,并对铁道产生了浓厚的兴趣。

楼房:“铁道大哥,你好,你是怎么来到这里的?”

铁道:“你好,楼房小弟,有一群人,人们称他们为铁路建设者,是他们建造了我,给了我生命。”

楼房:“铁道大哥,你那么长,望不到头,也看不到尾,一定经过许多地方吧?”

铁道:“是的,建设者们的脚步经过

哪里,就把我的身体延伸到哪里,我的足迹踏遍了祖国的大江南北,而且我还有许多兄弟姐妹,他们与我骨肉相连,我们如一张大网,铺在祖国的大地上。我们把人们安全地送到他们想去的地方,把丰富的物资运到祖国各地,使人们的生活更加幸福,更加富裕。”

楼房:“那你的后面都有些什么呢?”

铁道:“我的后面有无数条河流,建设者们在河流上铺架了桥梁。”

楼房沉思了,它在想象大大小小的河流上架起的各式各样的桥梁,桥上车流、人流穿梭往来。

铁道继续说道:“在我的前方,有座座高山,建设者们正在昼夜努力工作,修建隧道,让我从山间穿越而过。”

楼房:“穿山?我听楼里的人们说过

像愚公一样将路修到山里去?”

铁道:“那当然了,他们吃苦耐劳、坚毅的精神可以与愚公媲美。为了修建铁路,他们逢山开路,遇水架桥,积年累月地奋战在施工现场,接受酷暑严寒的洗礼,锻炼出钢铁般的意志。为了铺路架桥,他们顾不上家庭,顾不上亲人,放弃了多少个节假日,舍弃了多少个与家人团聚的日子,我都已经记不清了。”

楼房:“那你们将来要到哪里去?”

铁道:“听说建设者们很快要把我延伸到沙漠里去,为沙漠那边的人们送去希望。”

楼房:“沙漠?听说那里干旱缺水,环境非常艰苦。”

铁道:“对于建设者们来说,只要能够将铁路修通,为千家万户带去幸福,就没有什么困难可以难得倒他们,没有什么艰苦的环境他们不能去。”

楼房:“建设者们真是太伟大了!”

铁道:“是的,他们把最美好的青春岁月献给了戈壁荒漠,他们是一群平凡却创下非凡业绩的人。”

楼房:“辛苦了一天,已经这么晚了,他们一定休息了。”

铁道:“还没有呢,我看到一些人围在一起研究图纸,一些人为了使铁路早日开通,还在施工现场忙碌。”

楼房与铁道都沉默了下来,似乎怕谈话声惊扰了正在忙碌的建设者们。

月光缓缓地洒落下来,映照在铁道上,铁道泛着柔和而温馨的光。

作者单位:二十一局集团一公司

安全员的畅想

□ 李 娜

说我是卫士,我却从不带枪,只用一颗炽热的心,去维护工友们的安全与健康!

说我是法官,我却未去过那庄严的殿堂,只是用安全的法规和规章,将环境和人的行为衡量!

说我是水手,我却不在于船上,只是辛勤地工作,为企业的大船护航。

虽然名字不太响亮,

但却未曾忘记过职责的分量,只要工程安全的在土壤里生长,酸甜苦辣又有何妨!

如果说建筑是群英的雕塑,那么安全员雕刻的是爱的诗章!如果说路基是凝固的音乐,那么安全员演奏的是爱的交响!

从未想过追求褒扬,当一栋栋大厦平地而起,当一组组轨道延伸向远方,当一个个筑路者安全的回家,那就是,对安全员最大的赞赏!

作者单位:十九局集团四公司

冷石印象

□ 周振民 侯 敏

往返冷石工区一路的景色真的是非常美。每次坐车经过我都忍不住打开半个车窗,倚靠窗边,把脑袋探出半个,仰着脸,边欣赏路边的景色,边任细雨湿风亲吻面颊——柔柔的,凉凉的,爽爽的。当我深深凝望池塘里的水花,被雨点轻轻地溅起,晶莹剔透,便感觉自己的眼睛也闪闪的,有了灵性。

从冷石出来,山路崎岖,上下颠簸,但感觉真的没什么。

你看,路边的山坡上那一丛丛竹林,还有雨后拔出来的竹笋,可爱还来不及呢!我从小在北方长大,没见过那么多、那么粗的竹子,现在看着的确很过瘾。竹子,挺秀谦虚,质朴无华,君子的象征。我想它的美还在于它的青翠和朝气。与它接触,让人很清新,很有活力,好像自己都小了几岁,不自觉便回归纯真。所以,我喜欢那片竹林,每次去都有

变化,它的根似乎有使不完的激情,它总是匆匆地生长,匆匆地进步,一刻也不停歇。我也喜欢它的自强不息,人也应该如此。

很快便穿出了竹林,山坡上呈现出一片斑斓,有紫色的,有黄色的,星星点点的,点缀在一片绿色中,像一幅壮丽华贵的织品。我想到了十字绣,大自然真是心灵手巧啊!

对面上总是远远的罩着一层水气,从云雾缭绕处,兀的泻下一条瀑布,飘带一般,装饰着厚重庄严的大山。偶尔能看到一条幽径,曲曲折折,印着打柴人的脚步。这里的人们是勤劳的,他们总是把自家屋前的柴垛堆得高高的,那里面有袅袅炊烟的梦吧。

渐渐的下了山,驶入附近的村庄。这里的房屋三三两两的,很随意的坐落在

半坡上,乌瓦土墙,映衬在大山的绿色里,笼罩在淡淡的云雾下,环绕在溪水的怀抱里,形成一幅绝佳的具有诗意的水彩画。啊,我感觉写生的人们要是找到这里就好了,不需修饰,画下来的就是真实。

沿着蜿蜒的河流,傍着湿漉漉的山崖,远眺对面的山川。一个字:绿!有黄绿,有青绿,有鲜绿,有墨绿。那些绿色自然的搭配在一起,覆盖在黄黑色的山川上,一点也不杂乱,体现了大山不同的风格,有深沉成熟的一面,也有俏皮幼稚的一面,有老成,也有生机。河水嬉闹着,在卵石丛中分流而过,他们和卵石开着玩笑,不时发出快乐的笑声。一条条溪流慢慢合拢,水面豁然开朗。这时,河流玩累了,都趋向了这里,酣畅地休息,平静地呼吸。阵阵的风轻拂着他们的头,召唤他们醒来,他

们太懒了,只是微微翻翻身,便把覆盖的青纱弄皱了。

沉醉着,微笑着,幻想着……

一道竹篱笆把我从水的思绪中拉了回来,哦,已经驶出山川了,这里已是一片农田。芋头苗子已经破土而出,绽放着小荷叶一样的笑脸,东摇西晃的向路上的人打招呼。几个塑料大棚内,黄瓜藤已爬上竹竿,努力带给主人收获早熟的希望。

细雨如丝,继续飘着,此时,我的脸上已十分湿润了,一阵凉风吹来,我不禁打了个寒战。此时,已快到项目部驻地,车窗摇起,心里感觉非常满足,平时工作的压力和劳累一扫而空。我忘我的贪婪地享受着,享受着,打开车窗和大自然交流,我的心里满满的全是清新、绿色、愉快和纯真。

作者单位:十六局集团五公司

工地爱情故事

□ 王艳玲

工地上男人很多,女人很少,四周很荒芜。但,什么也阻挡不了爱情的种子生根发芽……

探亲篇

刘嫂是第一个来工地探亲的家属。那时正是冬天,工程刚刚开始,大家一天到晚在工地上忙活,弄得鼻子不是鼻子,脸不是脸。

刘嫂丹凤眼,细腰身,真是漂亮的女人,年近四十也不显老,真不知木讷的刘哥是几世修来的福气。那些天刘哥逢人便笑,衣服也光鲜了许多,荒凉的小窝被收拾得窗明几净。

小伙子们也顾不得劳累,嫂子长嫂子短地叫着,有事没事地蹭过去搭话。“嫂子,给兄弟介绍个对象呗!”“行啊,想要什么条件的?”“要求不高,像嫂子这样的就成。”“嫂子可是个粗人,没工作没文化。”“那怕啥,俺哥挣钱养活你呗,要是俺哥不养的话,俺养!”“去你的!”“板房里不时传出一阵阵欢快的笑声,屋檐下的串串冰凌听了仿佛也要融化了……”

选择篇

转眼间到了春节,万家团圆的时刻。这一年的春节和情人节是同一天,给了天下有情人更多表达浪漫的机会,可是,热恋中的试验员赵伟心里却有点烦,这是怎么回事呢?

原来前几天他接到女朋友的电话,邀请他大年初一那天去家里做客,拜见父母。这可是天大的好消息,苦心经营了

半年多的电话爱情终于迎来了曙光,到了尘埃落定的时刻,但转念一想又不禁愁容满面。眼下工程正到了攻坚时刻,全体职工春节不放假,经理家的孩子发高烧都顾不上回去,自己怎么好意思开口请假,可如果不回去,女孩子会怎么想呢?历经风雨的爱情之花还能开放多久……

思虑再三,他还是决定留在工地,和大家一起完成这关键一战。

“亲爱的芳:相信你会理解一个筑路人的选择,真希望有机会带你到我奋斗的地方去走一走,看一看……”

花好月圆篇

冬去春来,寒来暑往,一孔孔长桥在建设者的手中不断延伸,渐渐有了模样。

今天是个好日子,技术员袁峰和未婚妻白芸的爱情到了瓜熟蒂落的时候,在此喜结良缘。新娘子也是一名刚出校门的中国铁建员工,在另一个工地上班。“新郎新娘,谈谈恋爱经过吧,告诉大家你们是怎么认识的?”新郎新娘满脸喜气,笑而不答。“我知道我知道,是QQ聊天认识的,我还帮忙出过不少主意呢。”快嘴的丽丽揭开了谜底,新娘的脸上飞过一抹红霞。

“原来还是高科技啊,感谢网络为我们中国铁建员工的婚事牵线搭桥,解除了我们的后顾之忧。”

大家共同举杯为一对新人祝福,院子里,美丽的月季花正开出芳菲的颜色,似乎在告诉人们:努力吧,幸福生活就在前头……

作者单位:十五局集团六公司

父亲的眼泪

□ 耿 丹

自小在我的印象中,父亲就是个不苟言笑的人。用奶奶的话说,天天没个笑模样,跟谁欠了他钱似的。同样,打记事起,我也从未见父亲哭过,可是在我的结婚典礼上一直被我视为严肃、坚强的父亲却哭得异常伤心。

今年春节前,身患癌症、饱受疾病困扰的父亲携母亲冒着严寒从哈尔滨坐了十几个小时的火车来到京南涿州。时隔半年再见到父亲,因病痛他的背更驼了,人也黑瘦黑瘦的。要知道三年前的父亲还是腰身挺拔、外出找工的一把好手,可今昔对比,我的眼睛湿润了。我极力控制着自己的情绪,不想破坏一家人难得团聚的温馨气氛。

接下来的几天里,父亲很是忙碌,尽管我告诉他一切从简,但他还是按照东北老家的习俗,为我准备结婚当天要用的东西。为了一块红盖布,父亲还奇迹般地展示了用缝纫机的手艺,惹得售货员们频频交口称赞。其间,父亲还特意向售货员强调:“一定要四四方方的才行,我是嫁姑娘用的,东北有这习俗。”二十多年来,我从未见过父亲做过家务活,无论如何也想不到他会用缝纫机,看着父亲穿针引线,脚踩踏板地认真劲儿,我心里暖暖的。此前我还一直在心里暗暗抱怨他没有给我应得的父爱,温暖的怀抱抑或是和言细语的态度……可是没有,我的记忆里更多的是他严肃的面孔、严厉的斥责和说一不二的霸道。

1月28日的清晨我被老公从宾馆迎娶走后,我不知道父母亲是如何度过的。母亲一向感性,想必流泪是在所难免的,

那父亲呢?我想不出来。

中午十一点多,我们的结婚典礼如时开始。前半场一切按程序走,而后半场我基本是哭过来的。在《爸妈谢谢你》的背景音乐下,我们给双方父母敬茶,看到母亲哭红的双眼,我情难自禁更控制不住自己了,眼泪一股股地涌出来。泪眼朦胧中我看到父亲的头一低再低,等我们站到父亲跟前时,他的眼泪顺着瘦削的脸庞一直往下流淌,不停地用双手抹着脸颊。此刻我终于了解沉默寡言的父亲是爱我的,只是他不善于表达自己的情感而已,我的脑海里就像过电影似的:父亲用摩托车载我去田地,为供我读书外出打工,高中家长会后带我去吃喜欢的大拉皮、病床上父亲插着鼻管等待手术的场景都一一呈现,眼泪如决堤一般在脸上肆意地流淌,老公不时帮我拭泪,而我已经哽咽得说不出话来。

公公向来宾致答谢词时,情绪也很激动:“感谢亲家大冷天儿的从东北赶来,真是很感动……”后来在看婚礼录像时,我才发现被父母亲感动的不止公公,还有一位阿姨和一位姐姐也暗暗在角落里抹泪。公公告诉我,父亲同他说过自己一直担心等不到我结婚的这一天,听到这话我鼻子酸酸,心里更不是滋味。都说父爱如山般沉重,可我却领会得太晚。父亲的眼泪,让我看到了他对我的爱。在父亲节即将来临之际,我要对父亲说一句:“爸爸,我爱你!让我们一起同病魔抗争。”

作者单位:十八局集团一公司

牧歌

崔纪松撰



小城尤溪

□ 张贵臣

一座有古树的城市,称得上是幸福的城市。一座有历史的城市,值得人们去探访。位于闽中山区的县城尤溪,就是这样有着古树、历史的小城。

先说树。在尤溪县城的广场前,有两棵树龄超过800年的榕树,至今枝繁叶茂、亭亭如盖,两棵树皆粗而高,约有3个成年人双手合抱那么粗,上面的枝干已经过了4层楼。每到夜晚或清晨,周围的居民常常汇聚于此,或跳舞,或打牌,或练太极,其乐融融。福建省是林业大省,森林资源在全国也属前列。山上的树木郁郁葱葱,树木相连,几乎看不见空隙。在南溪书院,还有棵大树,叫沈郎樟,传说乃是南宋时期的大儒朱熹所栽。其实,我向不太认为某某所栽之树就一定是真实的,时间过了那么久,真实与否实则很难考证。但这并不妨碍在这样一棵树

下思接千载,遥想当年。

有古树的城市之所以幸福,是有道理的。树木是一个城市的眼睛,有了众多的树,在如今高楼林立的都市,在车马喧嘩的大街小巷,能够寻得一方绿荫,无论如何,可以缓解紧张的神经和滋生一点闲适的心情。普通的树尚且如此,而那些挺立了更多年的古树就更加的意义非凡。它们见证了一代又一代的兴衰成败,看惯了春花秋月,也历经了风霜雨雪,而今,还能依然卓然而立,自成风景,自然值得欣赏与感叹。

尤溪,之所以称得上有历史,是沾了朱熹的光。朱熹祖籍是江西婺源,但是在尤溪长大,并曾到武夷山附近学习,而且,据说他流传最广的那句“问渠那得清如许,为有源头活水来”说的正是尤溪的南溪书院的情景。尤溪又叫沈城,也是从

朱熹的小名叫沈郎得来。

很多尤溪人有着北方人的豪爽,特别是喝酒方面,尤其是女性喝酒方面,似乎比北方人还来的实在。看一个地方的人的性格,从喝酒上就很可能看出来。东北人喜欢热闹,围着热炕头,吆五喝六,大碗吃肉,大碗喝酒。杭州人就精致的多了,劝人喝酒只管自己干了,叫别人都是随意。山东人则一般要分出主陪、副主陪,开场白之后,要分别带酒,许多酒量不济的人,几轮下来就已经撑不下去了,而实际上真正的喝酒才刚刚开始。尤溪人则既有酒量,又有胆量,虽然没有那么多带酒的讲究,他们是上来就开始你敬我我敬你,从开始到结束大约要转两圈以上才算完。而女士们只要肯上酒桌,个个不让须眉,并不要求特别的照顾。

尤溪山多,水多,而平地少。所以,市

里的房子价格十分高昂。在房地产最大的时候曾经到过每平方米6000多元,当地有人曾经卖了一套房子后在福州市中心买了套新房,面积是一样的,而钱还有剩余,可见当地的房价之高。如今,房价有所下滑,但每平方米依然在4000元以上。

若是有比较雄厚的经济基础,尤溪还是非常适合居住的。城在山间,就是一个天然的大氧吧,一条尤溪河把小城分成两部分,中间有三座桥,从高处看,就宛若一条玉带纵贯全城,很是漂亮。向莆铁路从这里经过,将结束这个小城没有火车的历史。而这个古老的文化小城,在不远的将来,将焕发更大生机。这是许多尤溪人盼望已久的。

作者单位:十四局集团向莆铁路指挥部办公室