

曾国藩与贼

曾国藩是中国历史上很有影响的人物之一,然而他小时候的天赋并不高。

有一天他在家读书,反复对一篇文章高声朗读,不知道多少遍,很长时间他还没背下来。这时候,他家来了一个贼,潜伏在他的屋檐下,希望等读书人睡觉之后,可以入室行窃。可是这个贼站在屋檐下,等啊等,就是不见他去睡觉,只是听见他翻来覆去地读那篇文章。

这个贼等得实在不耐烦了,大怒着破门而入,指着曾国藩说:"你这么笨的人,还读个什么书啊!"说完之后,他就将那篇文章一字不漏地背诵了一遍,然后扬长而去!

这个贼的确很聪明,至少比曾国藩要聪明得多,但是他的一生,只能成为一个偷鸡摸狗的小贼。而曾国藩呢,后来却成为扶危救难的中兴名臣、海纳百川的一代儒宗,甚至连毛泽东也称之为自己一生最钦佩的人之一。(4月4日《家庭文摘报》)

死前痛快 死后无憾

清代文学家金圣叹,因哭庙案被判死刑。临刑前边饮酒边说:"割头,痛事也;饮酒,快事也。割头而先饮酒,痛快痛快!"其子到刑场与父亲诀别,哭得泪人似的,金圣叹说:"我出个对子你来对,上联是:'莲子心中苦'。"儿子哽咽,没能回答,金圣叹说:"傻孩子,我替你代吧,下联可接'梨儿腹内酸';"上联的'莲'与'怜'谐音,意思是儿子悲痛感到可怜。下联的'梨'与'离'谐音,指与儿子就要骨肉分离了。随后,金圣叹托刽子手转交家书一封,行刑后,监斩官疑信中有反对朝廷的占语,拆阅,信上写道:"字付大儿看;盐菜与黄苧同吃,大有胡桃滋味。此法一传,我无遗憾矣。"

(3月4日《每周文摘报》)

他人世,两次拜相,达到儒家向往的最高峰;他出世,两弃相位,两散家财,风流潇洒超过道家人物。但这样一个大人物竟然"史无传,书绝版,地无物",《史记》中只被当作"附件"提起过几回,他的论著最终失传,地上没有陵墓和碑刻。原因如下:

- 一不愚忠。说走就走,不让走就偷着跑,怎么都拦不住。帝王是不会检讨自己值不值得像范蠡一样的人愚忠的,反正忠到愚的程度才是好臣子,范蠡不钻这个圈套,没有谁让他爱到深处不后悔,他对勾践不忠,对齐王也不忠,一贯不忠,忠!
 - 二不清贫。士、农、工、商为末,宋朝商人穿鞋必须一黑一白。范蠡不做宰辅,偏入末流,自甘堕落,失败也罢,偏还能几次暴富,三迁皆有荣名,狡猾可恶,吓死!
 - 三不检点。泡什么人不好,偏偏是西施,生活作风大成问题,谁不知道西施是谁,此女不顾廉耻,大施美人计,夫妻就毁在她手里,不祥之人,范蠡竟然堕落到和她白头偕老的境地,吓死吓死!
- 集三"吓"于一身,范蠡成了传统社会的反面人物,自古以来恐怕要排名第一位。帝王号称天子,范蠡的所作所为,却凸显了他们的渺小,臣子个个都学范蠡,做皇帝真的就没什么意思了。
- 然而,和历代官方故意忽略的态度相反,草民们则奉之为财神,称为陶朱公。细究之,范蠡之神,原因大致有三:其一,用五行推断谷物收成的好坏。范蠡发现岁在水是坏年,岁在木是好年,岁在年是丰收年,岁在火是旱年,岁在土是平年,每六年有一次丰年,一次平年,每隔十二年出现一次大饥荒。农业社会,谷物是第一商品,谷物价格的波动必然引起其它各类商品的一系列波动,范蠡不为,而是从天时变化来分析,神鬼莫测,这叫高明。其二,水则资车,旱则资舟。在水灾时做车的生意,在旱灾时做船的生意。水灾时,大家都在卖船,利润微薄,水灾一过,车就稀缺,价格必然上涨,这时将水灾之年准备的车辆抛出,就能占领市场。天旱时准备船只也是一样的道理,两者都属于逆势而为,出人意料,这叫高明。其三,贵出如粪土,贱出如金玉。商品价格极贵之时,必然吸引更多的人从事这一产品的生产,产品一多,价格就下跌;反之,一种商品价格便宜,愿意生产的人少,供不应求,于是价格上涨。因此,在某一商品价格高涨时,应像粪土一样毫不吝惜地抛出,价格马上就要跌;当一种商品价格极为低贱时,要立即如金玉般地收进,价格马上就要涨。买来卖去,见缝插针,资金如流水周转不息,财富则滚滚而来,这叫精明。
- 凭借这"三明主义",范蠡聚财如神。总之,范蠡形象太大了,又触犯了帝王的禁忌,于是屡屡遭遇空中管制。但既是神,帝王是管不了的。他来往于天地之间,穿越时空之限,寄迹于万物,心有灵犀一点通,又何须借助史书、著作、陵墓来彰显什么呢?死后的范蠡并不孤独,后人替他翻案,实乃多此一举。
- (33期《人物周报》)

范蠡：古往今来最大玩家



荷香

杨春杰摄

马步芳俯首称驴记

西北军阀马步芳是一个大名鼎鼎的人物,不仅因为他是蒋介石政府驻守西北甘、青的铁腕重臣,而且,他还曾派兵"围剿"中国工农红军西路军,手段异常残暴毒辣。按道理马步芳是有点文化的人,但在蒋介石面前却说过一句让人捧腹的话。

抗日战争胜利后,蒋介石为了拉拢人心,在家不断接见各地要员。一日,马步芳接到通知,说"总裁"要接见他,马步芳连忙叫上儿子马继援直奔总统府。

这马继援也不是等闲之辈,此时已经是马步芳的得力干将,被蒋介石委任为国民党军少将师长,镇守兰州。

蒋介石见了马步芳,马上满脸笑容地问好。马步芳点头哈腰地说:"托'总裁'的福,好……"没等马步芳说完,蒋介石接着又说:"来、来、来,我给你介绍一下。"他指着身边的儿子说:"这是犬子经国。"

蒋介石这么一介绍,把马步芳难住了:自己的儿子马继援怎么向"总裁"介绍呢?"总裁"说他的儿子是犬子,那我的儿子应该低于狗的档次,咱们比"总裁"要更谦虚一些。于是,马步芳指着身后的儿子,说了一句西北农民经常说的一句话:"这是驴日的马继援!"

(4月16日《大河文摘报》)

张作霖演讲

张作霖在东北有个"干部摇篮"——东北讲武堂。一次学生毕业,要他去发表讲话,但他不善演说,只好让人先准备讲稿。张作霖大步走上讲台,见下面挤满了人,全场鸦雀无声,竟有些紧张起来。

作霖戎马半生,饱经忧患……"一会儿便背不上来了。这时气氛紧张,大家为大帅着急。

僵持半晌,张作霖突然破口大骂:"

他妈的,我原来背得很熟,但看到你们,一高兴,都忘了。"接着走下讲台,绕着毕业生走一圈,频问姓名,频问年龄,嘴里不断重复:"好小子","好小子"。接着,重新登台,大声说:"我看到大家太高兴,许多要说的话偏偏想不起来。你们都是好小子,好小子就要好好干。你们毕了业,可以当排长,再好好干,可以当连长、营长,以至一路上可以当团长。"最后,他告诉学生,只要不贪生怕死,想要有什么,想要啥我都给——但有一样,他慢条斯理了,"我老婆不能给!"全场掌声雷动。(3月4日《每周文摘报》)

纪晓岚：以肉为食日御数女的色情狂

清代,纪晓岚可以算是在文化方面屈指可数的几位代表性人物之一。综括他的一生,除了在做官方面表现不凡,一直做到了协办大学士的职位之外,在文化方面他最大的成就就是在乾隆皇帝的授命下,领导编纂了当时最具有想象力的"形象怪事"——《四库全书》,并著有一部以谈鬼怪故事为主的《阅微草堂笔记》。

当然,以上这些都是大家耳熟能详的,大家未必熟知的则是纪晓岚超乎常人的"纵欲"。

综括而言,纪晓岚的"纵欲"主要表现在"食"和"色"两个方面。关于纪晓岚在这两个方面的特异表现,清人的一些笔记野史中多有记载。

小横香室主人在《清朝野史大观》卷3中说:"公平生不食谷面或偶食之,米则未曾上口也。饮时只猪肉十盘,煎茶一壶耳。"也就是说纪晓岚平素一般不吃五谷杂粮,吃也是偶尔的事,大米饭更不是不吃,喝酒时能吃掉十盘猪肉,然后再喝上一壶浓茶。

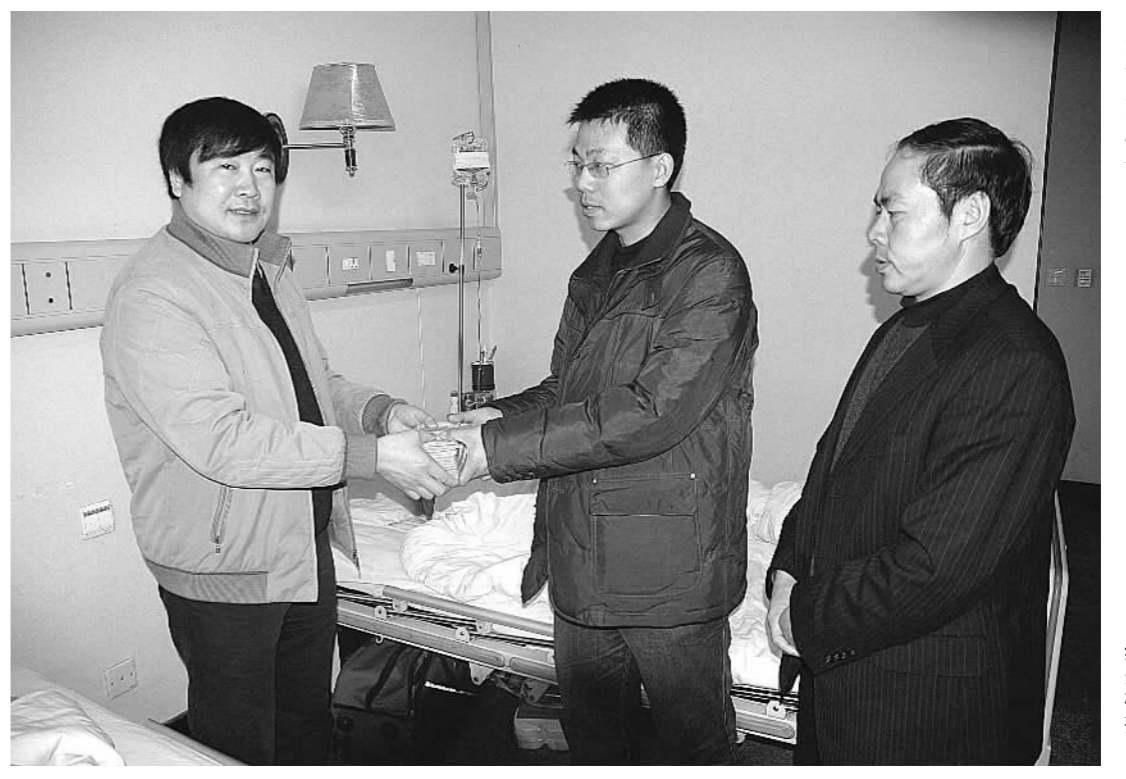
采衡之的《虫鸣漫录》卷2说:"纪文达公自言乃野怪转身,以肉为饭,无粒米入口,日御数女。五鼓如朝一次,归寓一次,午间一次,薄暮一次,临卧一次。不可

缺者。此外乘兴而幸者,亦往往而有。"而这些记载的意思是:纪晓岚说自己是野怪转世,所以用肉当饭吃,平素粒米不粘,而且每天要和数位女子交合。五更上朝的时候一次,下朝回家的时候一次,中午的时候一次,夜暮降临的时候一次,临睡的时候一次,每天都是如此,而且哪一次都不能少,有时候"性"之所至,还不仅仅是这么多次。

昭枪在《啸亭杂录》卷10中也有说"(公)今年已八十,犹好色不衰,日食肉数十斤,终日不啖一谷,真奇人也。"纪晓岚在已经80岁的时候,还能保持着这么旺盛的食欲,性欲,能有这么好的体格的,确实是古来少有。

孙静庵的《栖霞阁野乘》更是讲述了一个关于纪晓岚好色的精彩故事:"河间纪文达公,为一代巨儒。幼时能于夜中见物,盖其禀赋有独绝常人者。一日不御女,则则欠裂,筋抽。尝以编辑《四库全书》,值宿内庭。数日未御女,两睛暴赤,翻红如火。纯庙偶见之,大惊,询问何疾,公以实对。上大笑,遂命宫女二名伴宿。编辑既竟,返宅休息,上即以二宫女赐之。文达欣然,辄以此夸人,谓为'奉旨纳妾'云。"

(3月18日《生活文摘报》)



十九局集团矿业公司鸡纳公路二十五标段总工程师于泳的爱人患白血病,公司上下极为关心,踊跃捐款。图为公司党委书记金学峰与公司副书记周基谦代表公司七百五十名职工将五万四千多元的捐款送到于泳手里的场景。

缪兴标摄

侯宝林与“猴炖虾”

我的一位老领导叫猴炖蝦(猴,读"勾"音;蝦,读"古"音),是个老八路。他的名字很特别,容易念错。1955年授军衔时,他这个名字可闹了笑话。授衔大会上,一位首长点名,点到他时,首长喊"猴炖虾",底下没有应声,又喊"猴炖虾",他心里想不是别人,就他了,再不答应场面就难堪了,于是挺身回答:"到!打那以后,"猴炖虾"成了他的外号。

上世纪70年代,老领导担任旅大警备区后勤部政治部主任。后勤部有一个外面像仓库但里面却很漂亮的俱乐部,常在这里举行文艺演出。

1978年秋天,相声艺术大师侯宝林率弟子到大连演出,有一场是慰问当地驻军,地点就在后勤部俱乐部。这下后勤部可热闹了,大家都兴奋而紧张地做接待工作准备。老领导不知怎么听说侯先生爱吃白兰地,就通过警备区向大连市求助,很快就买到了。有了白兰地,老领导心里踏实不少。

侯先生在相声界辈分高,弟子们都尊称他"侯老",可是部队同志长期受正规教育,一般都叫同志或首长。叫"侯老",老领导怎么也张不开口,再说他也年过半百了,情急之下,他就叫了"老侯"。对此侯先生没有明显的不快,但是一脸严肃,坐在后台看演员作演出准备。俱乐部里边有休息室,老领导请侯老过去休息,侯先生不去,说我的阵地在这里,演出不结束,我哪里也不去。

老领导显得有点尴尬,他心里想还是称呼上出了问题,人家都称"侯老",我却叫"老侯",这是多么不尊重啊!他再次邀请:"侯老,请到休息室喝水吧。"

侯先生说:"你去看节目吧,演出不结束,我哪儿也不去。"演出结束了,在后勤部食堂吃晚餐。一见到白兰地,侯先生既高兴又意外,就问你们从哪里弄来的。老领导就给他说了,侯先生说难得。接着问,你贵姓?老领导答:"我姓猴。"侯先生问:"怎么写?"老领导用食指蘸水写在饭桌上。侯先生一看就笑了,说:"原来我们是一家呀!"这下把老领导弄糊涂了:"我姓猴你姓猴,音都不一样,怎么是一家呢?"

侯先生也用食指蘸水边写边说:"我是侯,你这边也是侯,中间有条绳把咱俩穿起来了。这叫一条绳上拴两个侯,谁也跑不了谁,不是一家吗?来,喝酒!"

(4月2日《大河文摘报》)

狼爱上羊

狼爱上羊啊爱得疯狂——网络流行歌曲《狼爱上羊》,在南充找到了现实佐证——4月4日上午,数百游客在南充市白塔公园动物园展览园里,见证了"狼爱上羊"的现实场景:一只公狼和一只母羊同居一室,形影不离,恩爱无比。该动物园展览园的管理员徐先生称,狼和羊是在1个月前开始谈情说爱的,它们白天黑夜同居一室,分别片刻,双方都会烦躁不安。

记者看到狼哥哥和羊妹妹并肩而立,相互用身子摩擦,替对方挠痒痒,恩爱之情着实令人羡慕。

(4月9日《文摘周刊》)

小鸟龟爱吸烟屁染上烟瘾 4分钟抽完一根烟

3年前,吉林省永吉县口前镇的云先生从市场上买回这只小鸟龟。平时云先生特别愿意逗这只乌龟玩,每当他吸烟的时候,剩下的烟头就给这只乌龟吸上一口。

本来只是随便玩玩的,但没成想,乌龟竟也有了"烟瘾"。只要它看到云先生吸烟,它就把手从水里伸出来。盯着云先生手里的烟使劲。如果云先生不给它烟抽,这只乌龟就急得在水盆里来回乱转,非常执着,会一直等到云先生把剩下的烟头送到它嘴里,它才不转了,一心一意地吸烟,那架势相当享受。

乌龟吸烟,让云先生和家人以及邻居都感到意外,因为他们都没见过乌龟吸烟。当日,云先生把一根烟送到乌龟的嘴里,乌龟叼起这根烟就不松口,烟头一闪一闪的,不到4分钟时间,它就吸完了一根烟。

吉林市动物保护协会副秘书长唐景文听说乌龟会吸烟,他也感到非常奇怪。他说,猴子吸烟是因为猴子善于模仿人类,乌龟吸烟是什么原理他也不清楚。

(3月29日《法制文萃报》)

哑女为阻止丈夫打麻将 开口说“不”

21年前,刘萍出生在望城县茶亭镇一户普通农家。由于母亲也是聋哑人,加上母亲怀她和妹妹时都曾经因病打针吃药,因此,刘萍姐妹俩都不幸地成了先天听力残疾的人。

21年来,刘萍从未开口说过话,直到今年大年初八,嫁到该镇戴公桥村不到一个月的刘萍为了阻止丈夫外出打麻将,竟然开口了。据其丈夫介绍,当天晚饭后,他准备到邻居家打麻将,刘萍不同意,但他仍坚持要出门。就在这时,他听到身后传来一声"不"。丈夫感到十分诧异,因为当时家里除了他们夫妻并没有别人。于是,他转身回到刘萍身边,想确认一下声音是谁发出的。此时,刘萍竟然又说了一声"不"。虽然只是简单的一个字,却让丈夫惊喜不已。此后,丈夫开始有意识地教刘萍说话。

妻子究竟是耳不聋吧,4月1日,金某带着刘萍来到省人民医院耳鼻喉科。医生检查后肯定地表示,刘萍仍有残余听力,在佩戴助听器后进行语言训练后,完全有可能说更多的话。

(4月5日《法制文萃报》)

长沙一开发商 小区内建陵墓

长沙市民王先生反映,在劳动东路与火星大道交会处的"华雅生态园"小区里,建了一座100多万元的豪华陵墓。

记者来到长沙华雅生态园,新建的5栋楼房南面,有一座标为"怡情园"的小山林,里面绿荫掩映,宇榭楼台,山水相映。记者在"怡情园"山腰上看到,陵墓前石柱上雕刻着栩栩如生的龙凤图,颇显气派。专门负责给陵墓打扫卫生的周女士说,陵墓是华雅生态园老板父母安葬之地。(3月19日《三湘都市报》)

醉酒司机被查 签个名“我没醉”

一名司机醉酒驾车,被交警查获,民警让他在酒精检测单上签字时,这名司机竟然写上"我没醉",这是3月14日发生在九江市滨江路农工商超市路口的一幕。

14日12时40分,廖某驾车到九江市农工商超市路口时,满脸通红的廖某被九江市交警一大队民警发现,民警立即示意廖某靠边停车接受检查。经检测,检测仪上显示其为醉酒。当民警让廖某在酒精检测单上签字时,喝得迷迷糊糊的廖某竟签下"我没醉",签完字后还不停地嘟囔着:"我没醉,我没醉",令人忍俊不禁。

(3月26日《文摘周刊》)

宋仁宗按身高发工资

在秦国仅为一方诸侯的时候,其法律就规定国民15岁成年,要承担服役、交纳各种赋税的义务。但这条法律基本成了一纸空文,秦朝实际上是按身高来判断是否成年的。由于古代人不像现在的人们一样,有出生证明等材料可以证明其具体年龄,再加上连年征战,社会动荡,各国人口流动频繁,秦国大力招徕外来人口以充实国力,国民的实际年龄就更难确定。那么身高也成了个客观且易于判断的标准。

秦代以六尺作为成年人与未成年人的界限,与《周礼》相一致:"七尺谓年二十,六尺谓年十五"。周代,秦代的一尺约为23.1厘米,6尺也就是约为现在的1米39。

如果有人犯了罪要被定罪了,身高就是依据,《秦简·法律答问》记载:(1)甲偷牛犯罪,他偷牛时身高六尺,被关押一年后(对甲定罪量刑时)再量甲的身高,已到了六尺七寸,对甲应如何处罚?判处刑刑戍边。(2)甲年龄幼小,身高不及六尺,他有一匹马自己放牧,该马被别人惊吓乱跑,进而吃了他人的禾稼,问甲不应受处罚;判处甲不受法律追究及赔偿禾稼。(3)甲教唆乙盗窃杀人,甲得到赃款十钱,乙身高不到六尺(乙未成年),甲被判处徒刑。

如此说来,为逃避惩罚等,估计得有人想办法不让自己长高,会讨厌自己长得太快了。

宋朝不论禁兵、厢兵,还是南宋的屯驻大军等,一般都采用招募的办法。

招募的主要体格标准是身高,即身高就是宋朝时募兵的硬指标之一。从宋太祖到宋哲宗,基本都是按身高挑选士兵。宋太祖招募禁军时,要求身高五尺八寸以上的才能入选上等禁军,正规军标准五尺五寸,按宋朝度量衡制,一尺等于十寸,一寸合现在三厘米多一点,那么也就是说一米七就可以加入宋朝的正规军。宋真宗招募厢军时,也规定最低身高不得低于五尺二寸。

宋朝对各级禁兵、厢兵将士,屯驻大军将士等,都发放军俸。军俸级别极为复杂,既有官兵差别,官与兵又各有等差,因各地币制、物价等差异,又形成地区差别,甚至因身高也有所区别。据说宋仁宗就是按身高给士兵们发军饷的,身高五尺八寸以上,月薪一千文;五尺七寸以上,月薪七百文;五尺六寸以上,月薪五百文。

身材高的人在宋朝的军队是占据优势的。据说有个叫戴兴的人,因身高七尺有余,而被宋太宗选为御马直,即站在御马左侧当仪仗。但为了找一个身高与戴兴相称的御马右直却费了不少力,确实身高两米多的,现今也不是那么多,因而才有那么多人人为身高问题而发愁。

(678期《特区文摘》)



桃花朵朵开

杨卧龙摄